بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

AL-YAUM Dammam TUE. 17 DEC. 1985 NO. 4580

● الثلاثاء ٥ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ ١٧ ديسمبر ١٩٨٥م العدد ٤٥٨٠ (السنة الثالثة والعشرون)

هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء الله الحسنى، فالرجاء عدم القائها في الطرقات، او تغليف البضائع او الاطعمة بها، او الاكل او الجلوس عليها وشكرا

جلالة الملك يهنيء أمير البحرين بذكرى اليوم الوطني لبلاده

الرياض ـ واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لدولة البحرين الشقيقة وفيما يلي نص برقية جلالته .

صاحب السمو الاخ الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة .

امير دولة البحرين المنامة .

من دواعي سروري واغتباطي ان انتهز مناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلادكم الشقيقة لاعرب لسموكم نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمي شخصيا عن اخلص التهاني القلبية مقرونة باطيب التمنيات الاخوية لسموكم بدوام الصحة والسعادة والهناء ولشعب البحرين الشقيق بتحقيق كل ما يتطلع اليه من خير ورخاء وازدهار مع اخلص تحياتي وتقديري .

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

سمو أمير الشرقية يستقبل حاكم ولاية وايومينج الامريكية



تصوير ـ مسفر الغامدي

الدمام ـ عبدالله الغشري :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم امس بمكتبه بقصر الامارة بالدمام السيد ادهارشير حاكم ولاية وايمنج بالولايات المتحدة الامريكية والوفد المرافق له.. وحضر الاستقبال السيد جون ادي القنصل العام الامريكي بالظهران والاستاذ بكر بغدادي مدير فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية والاستاذ حمدان مرزوق المريخي امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية، وقد عبر حاكم ولاية وايمنج عن سروره لزيارته للمنطقة الشرقية التي استغرقت ثلاثة ايام وامتدح المسئولين بالغرفة التجارية الصناعية بالشرقية وعلى راسهم سعد المعجل على الحفاوة

البقية ص ٢٢

في مجلس الوزراء أمس برئاسة جلالة الملك :

استعراض نتائج لقاءات جلالته مع الرؤساء والمسئولين الذين زاروا المملكة مؤخراً

مكرمة ملكية جديدة لجلالته

● تخفيض سعر الكيلو فولت أمبير والغاء تكاليف ايصال الكهرباء للمساكن والمنشآت

الرياض ـ واس .

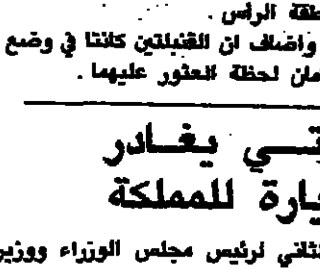
تراس صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الرابع من شهر ربيع الثاني ١٤٠٦هـ .

وعقب الجلسة اعلم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر مندوب وكالة الانباء السعودية بان المجلس قد استمع في مستهل هذه الجلسة الى جلالة الملك المفدى في حديث موجز حول نتائج اللقاءات والمباحثات التي اجراها جلالته مع اصحاب الفخامة الرؤساء الذين زاروا المملكة خلال الايام القلائل الماضية ومع كبار المسئولين في دول عربية واسلامية حيث اوضح جلالته لكل من هؤلاء الضيوف الكرام موقف المملكة العربية السعودية من مختلف القضايا الراهنة في منطقة الشرق الاوسط على الاصعدة السياسية والامنية والاقتصادية والادوار الخيرة التي اسهمت بها المملكة في نطاق محاولات التوفيق بين بعض القيادات العربية التي لا تزال المملكة تواصلها

البقية ص ٢٢

■ جلالة الملك يترأس جلسة مجلس الوزراء امس ■

مسؤول كويتي ينفي وجود قنابل امام منزل وزير الدفاع الكويتي



الكويت ـ كونا :

نفى مدير مكتب وزير الدفاع الكويتي السيد حسن نياب بشكل قاطع امس ما نشرته احدى الصحف الكويتية امس حول العثور على قنبلتين وضعتا امام منزل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح .

وطالب السيد نياب الصحف الكويتية توخي الدقة فيما تتناقله من اخبار .

ومن ناحية اخرى اوضح مصدر مسؤول في ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بان احد المواطنين ابلغ عن وجود غلافي القنبلتين ولكنهما كانتا موضوعتين بين الصخور على الساحل في منطقة الراس .

واضاف ان القنبلتين كانتا في وضع الامان لحظة العثور عليهما .

في افتتاح الندوة الاولى لرؤساء المحاكم :

سمو الأمير سلمان يدعو رؤساء المحاكم إلى الحرص على إنجاز قضايا المواطنين



الرياض ـ مكتب اليوم ـ عبدالله محمد ال الشيخ :

دعا صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض اصحاب الفضيلة رؤساء المحاكم في المملكة الحرص على انجاز قضايا المواطنين لما فيه خدمة مجتمعنا المسلم والتعاون مع الاجهزة الحكومية في تنفيذ احكام الشريعة الاسلامية السمحاء .

جاء ذلك في كلمة لسموه لدى افتتاحه ندوة رؤساء المحاكم في المملكة في الرياض صباح امس .

ودعا سموه ان يبحث اصحاب الفضيلة في هذه الندوة السبل الكفيلة بانجاز معاملات المواطنين وما يمكن الدولة من تنفيذ الاحكام سريعاً .

واعرب سموه عن ثقة المسئولين في المملكة وعلى راسهم جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين برجال القضاء وتقديرهم للمسئولية الكبيرة التي يتحملونها .

واكد سموه تمسك هذه البلاد بقيادة جلالة الملك بتطبيق احكام الشريعة الاسلامية وتحكيم كتاب الله وسنة رسوله التي جاءت لخير الانسان والبشرية .. وقال ان المسئولين يشعرون بالفخر والاعتزاز بتحكيم الدولة لكتاب الله .

وقال سموه اننا كمسئولين عندما ياتينا الحكم الشرعي كاملاً ومتكاملاً ننفذه ونبت فيه ولا تاخذنا في الله لومة لائم ولا نتردد في تنفيذ حكم الشرع .

واعرب سموه عن سعادته بافتتاح هذه الندوة والاجتماع باصحاب الفضيلة المشائخ رؤساء المحاكم .

كما القى معالي وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الاعلى بالنيابة ورئيس الندوة الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم كلمة اكد فيها ان العدل هو الاساس الذي تقوم عليه مصالح الامم وتستقر بسببه احوالها .

وقال ان القضاء في المملكة يقوم على تحكيم الشريعة الاسلامية وهذه نعمة تمتاز بها المملكة منذ توحيدها على يد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز ولا تزال بتوجيهات من جلالة الملك

البقية ص ٢٢

[التفاصيل ص ٣]

الرئيس الجيبوتي يغادر الرياض بعد زيارة للمملكة

الرياض ـ واس :

غادر فخامة الرئيس الجيبوتي حسن جوليد الرياض في الساعة الحادية عشرة والربع من صباح امس بعد زيارة للمملكة .

وكان في مقدمة مودعيه نيابة عن جلالة الملك المفدى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل ومعالي وزير التخطيط الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر ومعالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم كما كان في وداعه عدد من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين .

الرئيس العراقي يصل فجأة الى موسكو في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي

موسكو ـ كونا :

وصل الرئيس العراقي صدام حسين الى موسكو امس بصورة لم يعلن عنها مسبقا على راس وفد عراقي سياسي واقتصادي وعسكري رفيع المستوى .

وتعتبر زيارة الرئيس صدام حسين لموسكو هي الثانية منذ عام ١٩٧٨ .

وكان في استقبال الرئيس العراقي على ارض المطار الحكومي رئيس مجلس السوفيت الاعلى اندريه غروميكو ووزير الخارجية شيفارنادزة وعدد كبير من المسؤولين الرسميين السوفيت .

واكدت مصادر مطلعة ان الرئيس صدام حسين سيلتقي مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيوف على انفراد ثم يجري مباحثات مع القيادة السوفيتية .

وتقول هذه المصادر ان لزيارة صدام حسين علاقة مباشرة بالتحرك الدبلوماسي السوفيتي لانهاء حرب الخليج والمحاولات الجادة من جانب زعامة غورباتشيوف لتصفية العلاقات الاخوية المتوترة بين العراق وسوريا وبين ليبيا والعراق على اثر الزيارات المكوكية التي قام بها نائب القسم الدولي

البقية ص ٢٢

سمو وزير الخارجية يجتمع بوزير خارجية جزر القمر

الرياض ـ واس :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمنزل سموه قبل ظهر امس مع معالي وزير خارجية جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية سعيد كافي .

ودار خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين المملكة وجمهورية جزر القمر وعدد اخر من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقد حضر الاجتماع سفير جزر القمر لدى المملكة ابراهيم عبدالله ابراهيم ورئيس الادارة الافريقية بوزارة الخارجية الاستاذ صالح المنبري .

ويستقبل سفير العراق وأمين عام مجلس التعاون

الرياض ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمنزله ظهر امس معالي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله يعقوب بشاره .

كما استقبل سمو وزير الخارجية بمنزله بعد ظهر امس سفير العراق لدى المملكة عبدالملك الياسين .

وحضر اللقاءين رئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية السفير اسماعيل الشورى .

احكام قاسية بالسجن على اربعة في الجولان المحتلة

المجالس البلدية في فلسطين المحتلة تواصل اضرابها

عمان ـ الوكالات :

دخل اضراب المجالس البلدية والمحلية العربية في فلسطين المحتلة امس يومه السابع .

وكانت هذه المجالس قد بدات اضراباً شاملاً ومفتوحاً في العاشر من الشهر الجاري احتجاجاً على الضائقة المالية الخانقة التي تعاني منها في ظل سياسة التمييز والخنق والتسويف التي تنتهجها السلطات الاسرائيلية ضدها .

ويقدر العجز المالي في المجالس العربية بحوالي عشرة ملايين دولار كما لم يعد بامكانها تقديم الحد الادنى من الخدمات الاساسية للمواطنين .

وقد قررت المجالس العربية في مؤتمر عام عقدته يوم الجمعة الماضي في مدينة الناصرة تصعيد اجراءاتها الاحتجاجية حيث سيتظاهر رؤساء واعضاء

البقية ص ٢٢

القبض على بعض مسئولي التحالف الاشتراكي الوطني في السودان

الخرطوم ـ ا ف ب :

قامت السلطات السودانية مساء امس الاول بالقبض على عدد لم يحدد من قادة واعضاء التحالف الاشتراكي الوطني..

ذكرت ذلك صحيفة (الصحافة) امس

البقية ص ٢٢



كلنا يعرف عندما استقرت الامور واخذت الامور وضعها الطبيعي ابتدا التفكير كيف يمكن أن توجد القواعد التي يستطيع قائد هذه البلاد الملك عبدالعزيز رحمة الله عليه ان يهيئها للمواطن ويبني الوطن على هذا الاساس طرق جميع الامور والسبل فانعم الله على هذه البلاد بالطمأنينة والاستقرار وبعدها انعم الله عليها بما تحتويه الارض من الخيرات وعندها انطلقت القواعد المادية طلعوا من القواعد الاساسية وهي القاعدة الاسلامية التي تعتز هذه البلاد وتفتخر بها .

● المناسبة : كلمة جلالة الملك عند لقائه بمنسوبي جامعة الامام ١ شعبان ١٤٠٤هـ .

بتوجيه من جلالة الملك

٣٥٠٠ طن من التمور غادرت ميناء الدمام لتوزيعها على فقراء بعض الدول

الاحساء/عبدالله القنبر :

بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين غادرت ميناء الدمام احدى البواخر محملة باكثر من ٣٥٠٠ طن من التمور التي تم تعبئتها بمصنع تعبئة التمور بالاحساء وذلك لتوزيعها على الجياع والفقراء في عدد من الدول .

صرح بذلك لـ اليوم ، السيد صالح محمد السليمان مدير علم هيئة الري والصرف بالاحساء واضاف انه تم تعبئة هذه التمور بايد سعوديه مدربه بواسطة احدث طرق التقنية .

واشار السليمان الى انه بناء على تعليمات من معالي د.عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه فان المزارعين يتسلمون قيمة تمورهم فور تسليمهم التمور للمصنع حتى لايكون هناك اي تاخير قد يضر المزارعين .

هذا وقد تم استلام اكثر من ٢١ الف طن ولازال العمل جاريا في تعبئتها ويأتي ذلك في نطاق مساهمة المملكة في برنامج الغذاء العالمي حيث ان المملكة تساهم اضافة الى مساهمتها النقدية بجزء من ذلك كمساهمة مادية على شكل تمور يتم شراؤها من المزارعين باسعار تشجيعية .

وقد اعرب المزارعون في مختلف مناطق المملكة عن شكرهم وتقديرهم لجلالة الملك وسمو ولي عهده الامين على رعايتهم للمزارعين وتشجيعهم لهم مما دفع بالمزارعين للاهتمام باشجار النخيل من اجل زيادة الانتاج السنوي من التمور وتمنوا لقائد النهضة الزراعية جلالة الملك فهد وسمو ولي عهده الامين طول العمرودوام التوفيق لخدمة هذا الوطن الغالي .

● صالح السليمان مدير هيئة الري والصرف بالاحساء .

وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني بالشرقية تصدر كتيبا عن اسبوع المساجد

كتب/علي الخواهر :

مساهمة من وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالمنطقة الشرقية [الدمام والقطيف] في ابراز دور الجهات المنظمة والمشاركة في الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد والذي اختتم مؤخرا فقد قامت وحدات المؤسسة في كل من الدمام والقطيف وهي : المعهد الثانوي الصناعي بالدمام والمدرسة الثانوية التجارية بالدمام ومركز التدريب المهني بالدمام ومركز الاعداد المهني بالدمام والمدرسة الثانوية التجارية بالقطيف، ومركز التدريب المهني بالقطيف باصدار كتيب من ٢٠ صفحة عن هذا الاسبوع اشتمل على مقدمة للجنة التنسيق والتكامل لوحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالمنطقة الشرقية وبيان لهذه الوحدات .

كما تضمن الكتيب موضوعا عن الهدف من اقامة اسبوع المساجد وماجاء من اقوال الرسول الكريم (ص) في اداب المساجد والآيات الدالة على اهمية المساجد ومكانتها عند الله اضافة الى موضوعات اخرى حول الاهتمام بالمساجد والحرص عليها ورسالة المسجد في الاسلام واداب المسجد وماورد فيها من ايات قرانية واحاديث نبوية شريفة الى جانب نشاط واعمال المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية في مجال انشاء وصيانة ونظافة وتعمير بيوت الله وتزويدها بالائمة والمؤذنين والخدم والحراس وتطوير كفاءة الائمة والخطباء من خلال عقد الدورات التاهيلية ودور المديرية ونشاطها خلال شهر رمضان المبارك، كما تضمن الكتيب الاعمال والمساهمات التي قدمتها وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالمنطقة الشرقية خلال الاسبوع والمتعلقة بمختلف النشاطات الانشائية والبشرية والفنية .

قبول ٥٠ دارسا في برنامجين تدريبيين بفرع معهد الادارة العامة بالشرقية

كتب/علي الخواهر :

تم بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية بالدمام مؤخرا قبول خمسين دارسا من المتقدمين لبرنامجي النسخ الاعدادي وادخال البيانات في الحاسب الآلي « الكمبيوتر » والبالغ عددهم اربعمائة شخص .

صرح بذلك لـ اليوم ، مصدر مسؤل بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية وذكر بان هذين البرنامجين سيبدأ تنفيذهما اعتبارا من منتصف شهر ربيع الثاني الجاري ويستمر كل برنامج لمدة خمسة اشهر واضاف بان الهدف من تنفيذ هذين البرنامجين هو تدريب وتطوير كفاءات مستخدمي ادخال البيانات في الحاسب الآلي ونساخ الالة الكاتبة وتحسين مهاراتهم في مجال الحاسب الآلي والالة الناسخة ويأتي ذلك ضمن البرامج التدريبية التي ينفذها فرع المعهد بالمنطقة الشرقية، واوضح المصدر من جهة اخرى بان اختبارات جميع البرامج الاعدادية بالمعهد والتي بدا تنفيذها اعتبارا من ١٤٠٥/١٢/٢٠هـ ستنتهي يوم غد الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٦هـ ويبلغ عدد هذه البرامج الاعدادية والخاصة بالفصل الاول من العام التدريبي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ حوالي احد عشر برنامجا اعداديا .

دورات صباحية جديدة بمركز التدريب المهني بوادي الدواسر

وادي الدواسر/مندوب اليوم :

يقوم مركز التدريب المهني بوادي الدواسر بفتح باب القبول بالدورات الصباحية في اقسام النجارة العامة ـ اشغال المعادن ـ التبريد والتكييف ـ والراديو والتليفزيون ـ السيارات والديزل و تمديدات الكهرباء وذلك اعتبارا من ١٤٠٦/٤/١هـ حتى نهاية ١٤٠٦/٤/٢٩هـ وسوف تبدا الدورة في غرة شهر جمادى الاول القادم .

جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تفتتح السبت القادم المسابقة الثقافية السنوية

جدة/جميل محسن :

قررت ادارة النشاط الطلابي بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ان يكون التاسع من شهر ربيع الحالي اخر موعد للمشاركة في المسابقة الثقافية السنوية .

صرح بذلك الدكتور محمد عمر نصيف وكيل العمادة للانشطة الطلابية والثقافية .

واضاف الدكتور محمد نصيف ان جوائز المسابقات اربعة :

الاولى ٣٠٠٠ ريال والثانية ميدالية ذهبية و ٢٠٠٠ ريال والثالثة ميدالية فضية و ١٠٠٠ ريال والرابعة برونزية و ٥٠٠ ريال .

واكد الدكتور محمد نصيف اهمية وضرورة اشتراك طلاب الجامعة في هذه المسابقات والهوايات التي تسهم في ابراز و تكوين شخصية الطالب

حاكم ولاية وايومينج الامريكية يزور جامعة البترول والمعادن

الظهران/واس :

قام حاكم ولاية وايومينج الامريكية السيد ادوارد شيلر والوفد التجاري المرافق له صباح امس بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران .

وكان في استقبالهم لدى وصولهم مقر الجامعة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحوث الدكتور فهد حامد الدخيل وعدد من عمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس وقد استمع حاكم ولاية وايومينج الى شرح موجز عن مرافق الجامعة وكلياتها واقسامها العلمية والمنشات التابعة لها .. بعد ذلك قام والوفد المرافق يرافقهم وكيل الجامعه بجولة على عدد من مرافق الجامعة شملت المكتبة المركزية ومركز تبويب المعلومات حيث استمعوا الى شرح عن عمل المركز ونشاطاته والمهام الموكلة اليه وكذلك معهد البحوث بالجامعة حيث اطلعوا على سير العمل ونشاطات المعهد ومشاريعه وابحاثه العلمية المختلفة .

وفي ختام الجولة ابدى السيد/ شيلر والوفد المرافق اعجابهم بكل ماشاهدوه بالجامعة ودورها في خدمة برامج التنمية والتطور الذي تعيشه المملكة .

اراء ومقترحات حول الخطط والمناهج في المعاهد العلمية

الرياض/عبدالله الحبيب :

تلقت ادارة تطوير الخطط والمناهج في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مجموعة من الاراء والمقترحات حول الخطط والمناهج في المعاهد العلمية التي ترمي الى معالجة بعض اوجه القصور في الخطة والمنهج والكتاب ويأتي ذلك استجابة من المعاهد والمدرسين فيها لرغبة هذه الادارة في استطلاع أرائهم، وعرض مقترحاتهم من خلال التجربة الحية في العمل، والمستجدات التي برزت في ميدان التطبيق الفعلي، وكانت الجامعة قد اكدت على المعاهد ضرورة العناية بالمنهج والكتاب وتلمس ماعليها من ملحوظات من حيث الشكل والمضمون .

كما كانت هناك مبادرات جيدة برهنت على احساس العاملين في مجال التعليم في المعاهد باهمية اسهام المدرسين في تقويم الخطط والمناهج والكتب المدرسية لتلاءم مع الظروف والمتغيرات التي تستجد في المحيط العالمي والمحلي . ولتواكب التطور السريع في الميدان الحضاري مع التركيز على الاسس الثابتة في رسالة الجامعة، ووظائفها العلمية والثقافية ومسؤولياتها الدينية محليا واسلاميا وعالميا .

صرح بذلك الاستاذ احمد بن صالح السناني مدير ادارة تطوير الخطط والمناهج في المعاهد العلمية واثنى على التعاون المستمر من المعاهد .

واكد ان هذه الاراء والمقترحات تلقى العناية الجيدة، والاهتمام الكبير لدى الجامعة والمعنيين بالدراسات والبحوث التربوية، وسيكون لهذه الاعمال باذن الله اثر ملحوظ في رفع المستوى الفني للمناهج والكتب وتهيئة الوسائل التعليمية المساعدة وبالتالي خدمة العلم والمعلم والمتعلم ولعل بوادر ذلك قد ظهرت في تحسين طباعة بعض الكتب، وتنقيحها وتطويرها، وفي توفير بعض الوسائل المساعدة، نسأل الله العون والتوفيق انه سميع مجيب .

بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربية

● اخي المواطن :

حرصك على سلامة نفسك وسلامة ممتلكاتك يجب ان يمتد الى الحرص على سلامة ارواح الاخرين وممتلكاتهم .. لان الامن والسلامة كل لايتجزا .

● اخي المواطن :

كلما تعاونت مع رجال الامن اسهمت في تحقيق امن المجتمع واستقراره .. وهذا يعود بمردود طيب على الجميع .

● اخي المواطن :

الهدوء وراحة البال والاطمئنان ثمار طيبة لجهود رجال الامن وانت تجني هذه الثمار الطيبة بتعاونك مع رجال الامن لتحقيق ذلك .

● اخي المواطن :

اذا شاهدت مخالفة ترتكب، او حادثا يقع .. فلاتتوان عن تقديم مساعدتك بمحاولة منع ذلك اولا .. ثم بالادلاء بمالديك من معلومات او شهادة لرجال الامن .. لان ذلك كفيل بالوصول الى الحقيقة .

●مع تحيات ادارة الشئون العامة بالامن العام .

أمير الشرقية يوقع عقدا للتشغيل وصيانة مشاريع المياه والمجاري بالمنطقة

الدمام ـ عبدالله الغشري :

وقع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بعد ظهر امس بمقر امارة المنطقة الشرقية بالدمام عقدا جديدا ضمن الخطة التنفيذية لمشاريع التشغيل والصيانة للمياه والمجاري بمدن وقرى المنطقة الشرقية حيث شمل اعمال التشغيل والصيانة لمشاريع المياه والمجاري بمدينة رحيمة بتكلفة مالية بلغت ٤,٤٣٠,٤٩٥ ريالا ولمدة ثلاثة سنوات .

وقد صرح الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بان العقد الذي تم توقيعه بعد ظهر امس هو العقد الرابع ضمن خطة برامج التشغيل والصيانة التي اعدتها المصلحة بهدف تشغيل وصيانة المشاريع القائمة والتي تم الانتهاء من تنفيذها باعتبارها مشاريع اساسية وسواء تعلقت تلك الاعمال بالمياه او وسائل الصرف الصحي وبكافة تكويناتها من شبكات محطات وابراج للمياه وتوصيلات منزلية. وقد تضمنت تلك العقود خلال العام المالي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦ الدمام والخبر والاحساء ورحيمة بالاضافة الى العقود التشغيلية القائمة منذ سنوات مالية سابقة .

واضاف البابطين بان عقد التشغيل والصيانة لمدينة رحيمة قد شمل المياه بالمدينة والتوصيلات المنزلية وقد بلغت اطوال الشبكات التي شملها العقد سبعة الاف وثمانمائة متر طولي بالاضافة الى الف وثمانمائة توصيلة منزلية تتراوح اقطارها ما بين بوصة وبوصتين فضلا عن المحابس الرئيسية وعددها اربعة وثمانون محبسا للمياه موزعة على جميع نقاط الشبكة وخمسة وعشرون صماما للحريق قطر اربع بوصات ومن خلال الاعمال الجديدة فقد شمل هذا العقد انشاء ثلاثمائة وخمس وثلاثين توصيلة منزلية جديدة لمياه الشرب واستبدال واستحداث صمامات جديدة بكافة تكويناتها وتوصيلاتها واصلاح توصيلات منزلية بكافة اقطارها بعدد ستمائة توصيلة منزلية بالاضافة الى اصلاح العدادات وصيانتها دوريا وتوفير كافة قطع الغيار المتعلقة بها، كما تضمن العقد تمديد شبكات جديدة للمياه، وتطوير وتوسعة الخطوط القائمة لمواجهة كافة التوسعات الافقية والراسية بالمدينة وللتغلب على مشاكل ضعف الضغط للمياه نتيجة للتطور العمراني الكبير والكثافة السكانية المتزايدة بها .

وفي نطاق اعمال التشغيل والصيانة لشبكات المجاري برحيمة فقد تضمن العقد تشكيل فرق دائمة تتولى اصلاح اعمال الكسورات في الشبكة مع شفط المياه الزائدة بالاضافة الى انشاء ما يقارب مائتي توصيلة جديدة لتصريف مياه المجاري وحرصا على زيادة كفاءة الشبكة فقد شمل العقد ضمن مكوناته التشغيلية استبدال العديد من خطوط المجاري القديمة بالاضافة الى ممارسة اعمال الصيانة الدورية والطارئة لتلك الشبكات وبما في ذلك غرف التفتيش الرئيسية والفرعية والتوصيلات المنزلية .

واوضح البابطين بان عقد التشغيل والصيانة لمدينة رحيمة سوف يستمر لمدة ثلاث سنوات تحت الاشراف المباشر للكوادر الفنية الوطنية العاملة بالمصلحة ومن خلال اساليب وخطط تهدف في كافة مشاريع التشغيل والصيانة الى تدريب الكوادر الوطنية على مسئوليات مثل تلك المشاريع لتتولى ذاتيا وخلال فترات لاحقة ممارسة كافة تلك المسئوليات دون اسنادها الى مقاولين .



تصوير ـ مسفر الغامدي

محاضرة عن الاخطاء الشائعة لتربية الاطفال

الخبر/واس :

ينظم مركز الطفولة بجمعية فتاة الخليج الخيرية بالخبر عصر يوم غد الاربعاء محاضرة بعنوان مناقشة موضوع الاخطاء الشائعة لتربية الاطفال بإشراف الدكتورة ثريا العريض .

مدير علم الزراعة والمياه بالاحساء يرأس اجتماعا للمشاركين في اسبوع الشجرة بالمنطقة

الاحساء/عبدالله القنبر :

ترأس السيد عبدالرحمن سعد اليمني مدير علم الزراعة والمياه ورئيس اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة بالاحساء يوم امس اجتماعا للمشاركين من الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة في تنفيذ فعاليات اسبوع الشجرة حيث تم الاطلاع على الاعمال التي ستقوم بها كل جهة خلال الاسبوع من حيث اصدار النشرات التوعوية للمواطنين واللافتات الارشادية وتوزيع الشتلات وعقب الاجتماع صرح اليمني لـ اليوم ، قائلا :

انه استمرارا لتنفيذ توجيهات صاحب السمو الامير محمد بن فهد ال جلوي امير الاحساء لمتابعة سير العمل في تنفيذ الاسبوع وتكثيف اجتماعات اللجنة التنفيذية ثم دعوة المشاركين لحضور الاجتماع الذي عقد بمقر المديرية وتم خلال الاجتماع اقرار العدد اللازم الذي سيتم زراعته والذي يزيد عن ٨٠ الف شتله وشجرة وسيقوم المتنزه الوطني بتزويد المنطقة بالكميات اللازمة من تلك الشتلات والاشجار لزراعتها واعرب عن سروره لماوجده من تعاون وروح ايجابية من المجتمعين لانجاح هذا الاسبوع واشار اليمني الى انه تم تحديد مكان اقامة الاسبوع وبدايته في جامعة الملك فيصل بالاحساء وتقرر ان تقدم المديرية العامة للزراعة والمياه بالاحساء ١٤ الف شتله المتنزه الوطني ٥ الاف شتله جامعة الملك فيصل ٥٠٠٠ شتله بلدية منطقة الاحساء ٨٥ الف شجره وشجيره وسيقام الاحتفال تحت رعاية صاحب السمو الامير محمد بن فهد ال جلوي في الرابع والعشرين من الشهر القادم .

● عبدالرحمن اليمني مدير الزراعة بالاحساء

محاضرتان طبيتان في الدمام

الدمام/واس :

تنظم لجنة الاعلام الصحي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية مساء اليوم الثلاثاء محاضرة طبية للدكتور عبدالرحمن الزيادة مستشار طب المناطق الحارة والزائر حاليا لمستشفى الدكتور محمد فخري بعنوان اضواء على التهاب الكبد الحاد والمزمن وذلك بالمعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام .

كما تنظم اللجنة غدا الاربعاء محاضرة ثانية للدكتور نفسه بمستشفى القطيف بعنوان « اليرقان الانسدادي » .

جامعة الامام تقيم الشهر القادم الدورة الثانية في تدريس القرآن الكريم

الرياض/عبدالله الحبيب :

تعتزم كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض اقامة الدورة الثانية في تدريس القرآن الكريم وعلومه للمدرسين في المعاهد العلمية وتجويده وذلك في بداية الشهر القادم ولمدة اربعة اسابيع على فترتين صباحية ومسائية بدار القرآن الكريم التابعة للكلية .

صرح بذلك فضيلة الشيخ/عبدالله بن سعد السعد وكيل الجامعة لشؤون المعاهد العلمية الذي قال بانه سيلتحق بمشيئة الله اكثر من ٢٦ مدرسا . من المعاهد العلمية لتنمية قدراتهم في هذا انطلاقا من اهمية القرآن وعلومه وقال ان الجامعة تهدف من تنظيم هذه الدورة التي تاتي انطلاقا من توجيهات معالي مدير الجامعة الدكتور/عبدالله بن عبدالمحسن التركي .. الى العناية بتدريس القرآن الكريم وعلومه، وبحث الاساليب التربوية التي تعين المدرس على اداء هذا العمل الجليل بكفاية عالية. ولتنشئة طلاب المعاهد على ربط جميع العلوم والمعارف بالقرآن الكريم واتقانه ـ تلاوة وحفظا ولمواجهة القصور في اعداد الطلاب في المراحل الدراسية العامة، والاسهام في تهيئتهم لمهمات دينية تخدم المجتمع .

والجدير بالذكر ان هذه الدورة تاتي ضمن الدورات الخاصة بتلاوة القرآن الكريم وتجويده التي وافق عليها ديوان الخدمة المدنية ممثلا بلجنة التدريب .

ترشيح ٢٦ جهة من مختلف مناطق المملكة للمشاركة في المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم

الرياض/واس :

تلقت الامانة العامة للمسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم بوزارة الحج والاوقاف ترشيحات ستة وعشرين جهة من مختلف مناطق المملكة للاشتراك في المسابقة المحلية لتلاوة القرآن الكريم التي تبدا في ٢٤ من ربيع الثاني وتستمر لمدة ثلاثة ايام لاختيار خمسة مشتركين لتمثيل المملكة في المسابقة الدولية الثامنة لتلاوة القرآن التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف في الفترة من ١٥ ـ ٢٦ من شهر جماد الاول القادم .

العنقري يعتمد عددا من المشاريع البلدية في مدن وقرى المملكة بأكثر من ٣٣ مليون ريال

الرياض ـ واس :

اعتمد معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري عددا من المشاريع البلدية الهامة في عدد من مدن وقرى المملكة .

وقد بلغت تكاليف هذه المشاريع الاجمالية اكثر من ثلاثة وثلاثين مليون ريال وتشمل هذه المشاريع مشروع الصيانة العامة للاعمال الزراعية بشوارع وحدائق مدينة الرياض للمرحلة الثانية بعقد كلفته تسعة عشر مليونا ومائة وعشرة الاف وخمسمائة وثلاثة وخمسون ريالا وسبع واربعون هللة على ان تستمر الصيانة لمدة ثلاثة اعوام .

وتوقيع مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لمشروع القرى التابعة للمجمع القروي بالعقيق وترسيته على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة بعقد كلفته ستة ملايين ومائتان وخمسة وسبعون الفا وتسعمائة وواحد واربعون ريالا على ان يتم التنفيذ خلال ثمانية عشر شهرا .

كما تشمل المشاريع التي اعتمدها معالي وزير الشئون البلدية والقروية توقيع مشروع السفلتة والانارة لقرى مجمع الشماسية بمنطقة القصيم ـ وترسيته على احدى المؤسسات الوطنية العاملة في هذا المجال ـ بعقد قيمته ثلاثة ملايين وستمائة واربعة وتسعون الفا وثلاثمائة وعشرون ريالا على ان يتم التنفيذ خلال سنة واحدة .

ومشروع السفلتة الدائمة لشوارع مدينة النعيرية وترسيته على احدى المؤسسات الوطنية بعقد قيمته اربعة ملايين وتسعمائة وتسعة وتسعون الفا ومائة وثمانون ريالا ومشروع السفلتة المؤقتة والانارة لبعض شوارع القرى التابعة لمجمع القنفذة بالمنطقة الغربية وترسيته على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال بعقد تكلفته ستة ملايين وتسعمائة وواحد وستون الفا ومائتان وسبعون ريالا .

كما اعتمد معاليه محضر ترسية منافسة نقل وتامين مياه الشرب لمواطني مدينة عفيف على احدى المؤسسات الوطنية بعقد قيمته مليونان واربعمائة وثلاثون الف ريال ولمدة عام كامل .

وتاتي هذه المشاريع ضمن اهتمام وزارة الشئون البلدية والقروية بدعم مدن وقرى المملكة بالمشاريع البلدية وفق احتياجاتها ضمن برنامج زمني معد .

● ابراهيم العنقري

بمقر ديوان المراقبة العامة

اجتماع اللجنة المشكلة لدراسة واعداد مشروع تعديل النظام الاساسي للرقابة والمحاسبة بالدول العربية

الرياض/واس :

عقد بمقر ديوان المراقبة العامة بالرياض امس الاجتماع الاول للجنة المشكلة لدراسة واعداد مشروع تعديل النظام الاساسي في مجموعة العمل للاجهزة العليا للرقابة والمحاسبة في الدول العربية .

وتتكون اللجنة من كل من معالي رئيس ديوان المراقبة العامة الاستاذ/عمر عبدالقادر فقيه ورئيس ديوان المحاسبة بدولة الكويت فارس عبدالرحمن الوقيان ورئيس ديوان المحاسبة في دولة الامارات العربية المتحدة ماجد محمد الخزرجي وتهدف مجموعة العمل الى تنظيم وتنمية التعاون على اختلاف اشكاله بين الاجهزة الاعضاء وتوطيد الصلات بينهما عن طريق تبادل وجهات النظر والافكار والخبرات والدراسات والبحوث في مجالات العمل الرقابي المختلفة .

ترسية عدة برامج لنقل وتامين مياه الشرب لبعض مدن المملكة

الرياض/عبدالله الحبيب :

تم ترسية عدة برامج لنقل وتامين مياه الشرب لبعض مدن المملكة بقيمة اجمالية بلغت تسعمائة وثلاثة وثلاثين الفا وسبعمائة وستين ريالا لمدة عام واحد .

صرح بذلك المهندس سعد عبدالرحمن الحمودي مدير علم الشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض وقال ان جميع هذه البرامج قد اوكل تنفيذها الى مؤسسات وطنية .. وشملت هذه البرامج حريملاء والهياثم والدلم والمزاحمية وقال ان هذه المتابعة من المديرية تاتي ضمن اهتمام وزارة الشئون البلدية والقروية لتقديم افضل الخدمات للمواطنين حسب التوجيهات السامية الكريمة .

وزارة المعارف تنظم مسابقة ادبية لطلاب المرحلة الثانوية

الاحساء/عبدالله القنبر :

تنظم وزارة المعارف في مسابقة ادبية لطلبة المرحلة الثانوية في عدة مجالات منها مجال المسرح حيث يمكن للطالب المشاركة في اعداد بحوث تتعلق بالمسرح المدرسي كوسيلة تربوية وتعليمية وخصائص مسرح الطفل .. وكيف تخرج نصا مسرحيا ودرسيا الالقاء قواعده مردوده على الطالب/وظيفة الديكور المسرحي نقد تطبيقي لمسرحية معاصرة او تمثيلية تلفزيونية .

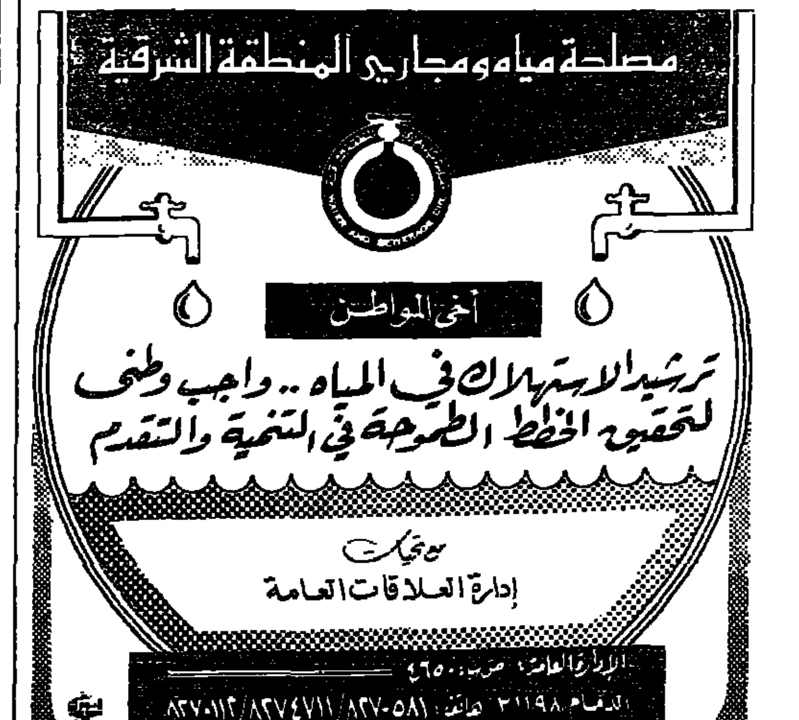
وفي مجال الفنون الشعبية يكتسب الطالب من خصائص الفنون الشعبية العرضة النجدية مظهر وطني هام يذكر بجوانب هامة من امجاد الماضي لهذا الوطن .. يكتب الطالب ايضا عن نبعها واصلها والمناسبة التي تقدم فيها والغرض منها وطبيعة كلماتها والادوات المستعملة فيها ـ واحوال الاداء ـ الايقاع .

الالعاب الشعبية يختار الطالب لعبة واحدة ويتحدث عن المناسبة التي تقدم فيها مع وصف تسلسلي للاداء الحركي لهذه اللعبة .

هذا وقد خصصت ثلاث جوائز تقديرية للفائزين الاول والثاني والثالث .

هذا وقد قامت ادارة التعليم بالاحساء بتوزيع تصميم بهذا الخصوص للمدارس الثانوية للراغبين في الاشتراك فيها .





جريدة اليوم
المركز الرئيسي ـ الدمام
الرمز تليفوني ٣١٤٢١
ص.ب ٥٦٥ ـ تلكس ٦٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك
مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت : ٨٤٢١٨٤٢
مدير التحرير
عتيق الخماس
ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير :
شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦
الإدارة :
شرق قصر إمارة الشرقية
شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير
سكرتير التحرير : ٨٤٣٦١٤١ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٢
سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٢٨٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٢
القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٢١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩
سنترال التحرير : ٨٤٣٣٣٣٠ ـ ٨٤٣٣٣٣٢ ـ ٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة
العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣
الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٢٦٢٧٣٦
سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ ـ ٨٣٤٧٧٨٢ ـ ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة

الإعلانات :
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات
٨٣٤٠٦٧٧ ـ ٨٣٣١٩٠٦

الامير سلمان يفتتح الندوة الاولى لرؤساء المحاكم بالرياض

الرياض/كتب عبدالله بن محمد آل الشيخ

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في الساعة العاشرة من صباح امس بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات الندوة الاولى لاجتماع رؤساء المحاكم بمدن ومناطق المملكة - وكان في استقبال سموه لدى وصوله معالي وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الاعلى بالنيابة الشيخ/ابراهيم بن محمد آل الشيخ ووكلاء الوزارة.

وقد بدا الحفل بالقران الكريم.

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض كلمة الافتتاح التالية

ايها المشائخ الاجلاء المحترمون انني سعيد هذا اليوم ان افتتح الندوة لاجتماع رؤساء المحاكم وانه لشرف لي ان اكون بينكم هذا اليوم لما تمثلونه ولما فيكم من ثقة وامانة اراد الله عز وجل ان تكونون مسؤولين عنها.. واضاف سموه نحن والحمدلله في هذه الدولة التي قامت ونشات على تحكيم كتاب الله وسنة رسوله والتي تحكم كتاب الله وتتبع سنة رسوله في كل شئونها. وانتم المسئولون عن تنفيذ وتقرير هذه الاحكام والدولة كما تعلمون هي المنفذة والراعية للاحكام الشرعية.

اننا والحمد لله نتمتع بشيء عظيم وهو تحكيم كتاب الله وسنة رسوله والتي هي لخير الانسان والبشرية لذلك فالمسؤولية عظيمة مشتركة بيننا فما اعظمها كلمة عندما ياتي في هذه البلاد ويقول اريد الشرع في ذلك الوقت لايستطيع المسؤول ان يقول لا بل يشعر بالرهبة والوجل عندما يسمع هذه الكلمة ويشعر بالفخر والاعتزاز والحمدلله لان هذه الدولة تحكم كتاب الله مؤكدا بان هذه نعمة عظيمة يجب علينا ان نشكرها وان نشكر الله عز وجل الذي انعم بها علينا والشكر يتاتى بتطبيق كتاب الله وسنة رسوله.

ايها المشائخ الاجلاء لقد كان لي شرف التعامل مع الكثير منكم منذ ان بدات العمل في امارة منطقة الرياض سواء بالوكالة في الماضي عن سمو الامير نايف وعندما باشرت العمل بنفسي كامير للرياض ولقد كان درس عظيم لي ان احتك بكم وان استفيد من آرائكم واحكامكم واطلع على مايخفي مما تبحثونه ولقد كان لسماحة الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله الفضل الكبير علي شخصيا وعلى الكثير من طلبة العلم الذين عملوا او درسوا معه ولقد كان لتوجيهاته وحكمته وسديد رايه وبعد نظره الاثر العظيم والشيء الذي حتى الان لااستطيع ان انساه انني الان وبعد وقت طويل وحتى يومنا هذا دائما ارى حكمته وسداد رايه.

وقال سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في كلمته انني مسرور جدا ان ارى هذا اليوم بعض الاخوة الذين تعاملت معهم سنينا طويلة يترأسون اليوم الكثير من المحاكم في المملكة

وكما ان الثقة والحمد لله موجودة فيكم وانتم حملة كتاب الله .فايضا المسئولية عظيمة عليكم .. وكما تعلمون ونعلم ان القضايا تشعبت وكثرت وتعقدت غير ماتعهدها منذ سنوات كما عرفت بنفسي كان القاضي يحكم وهو واقفا او ماشيا او جالسا بالديوانية في البيت والحقيقة لم يكن ذلك لعدم اهمية القضايا فالقضايا تتغير ولكن طبيعة الناس وطبيعة التعامل كانت تسمح بشيء من ذلك في ذلك الوقت والان كما تعلمون تعقدت الامور واصبحت القضايا طويلة واختلف ايضا بعض الناس.

ولذلك فالملجا الاخير بعد الله هو تحكيم كتاب الله واذا كان هناك تقصير فهو منا كبشر وليس من كتاب الله وسنة رسوله فهذه مكرمة عن اي خطا.

واردف سموه قائلا

وانا اعلم ايضا مايصادفكم من عقبات واعلم ماتتحملونه من مسئولية ولكن الامل كبير ان شاء الله. ايضا اعلم ان هناك جدول اعمال حافل لاجتماعكم هذا ولكن رجائي ان تدرجوا في جدول اعمالكم كيفية البت وانجاز الاعمال ليتاتى من ذلك مصلحة عظيمة للمسلمين في هذه البلاد.

وقال سموه لقد كان هذا اليوم يوم سعيد لي ان اجتمع بكم وان احضر افتتاح هذه الندوة لما اكنه لكم شخصيا من محبة وتقدير ولما تكنه هذه الدولة منذ تاسيسها منذ عهد محمد بن سعود واخيه الشيخ محمد بن عبدالوهاب ومنذ تاسيس هذه الدولة على يد مؤسسها الحديث الملك عبدالعزيز رحمه الله الذي والحمد لله حكم كتاب الله وسنة رسوله في هذه البلاد ويرعاها اليوم جلالة الملك فهد وسمو ولي العهد نكن لكم كل تقدير واحترام ومعزة ونامل منكم كل خير كما هو حاصل والحمدلله فانتم اهل الخير وانتم اخوة الخير وفي الختام ارجو من الله لكم التوفيق والسداد وان يجعلنا هداة مهتدين وان ينصرنا بكتابه وسنة رسوله والله يحفظكم.

ثم القى معالي وزير العدل الشيخ ابراهيم آل الشيخ الكلمة التالية :

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز.

اصحاب السماحة والفضيلة العلماء.

اصحاب المعالي الوزراء.

ايها الاخوة الحضور.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ان العدل هو الاساس الذي تقوم عليه مصالح الامم وتستقر بسببه احوالها وتنتظم به مسيرتها في الحياة ويؤخذ به الحق. ولاحياة للامم الا في ظل العدل. وهو صمام الامان عن الانزلاق في متاهات الظلم والجور والفساد. لذلك امر الله سبحانه وتعالى باقامة العدل بين الناس فقال تعالى . ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل.

وقال تعالى . لقد ارسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط. ان المتتبع لتاريخ القضاء في المملكة العربية السعودية يدرك ان ولاة الامر في هذه البلاد يولون القضاء مزيدا من الاهتمام والعناية. فمنذ قيام الدولة السعودية الاولى في عهد الامام محمد بن سعود رحمه الله الذي قام بنصرة الدعوة السلفية التي دعا اليها الامام المجدد محمد بن عبدالوهاب رحمه الله الى ان وحد الملك عبدالعزيز رحمه الله هذه الجزيرة وحتى وقتنا الحاضر وهي تحكم بالشريعة الاسلامية.

وقد اهتمت الدولة بمرفق القضاء بفضل الله ثم بتوجيهات جلالة الملك فهد وسمو ولي عهده الامير عبدالله لانها تعلم ان العدل ونشره بين الناس من اسمى الغايات وانبل الاهداف. ان القضاء في المملكة العربية السعودية يقوم على تحكيم الشريعة الاسلامية وهذه نعمة تمتاز بها هذه البلاد والله سبحانه وتعالى امرنا بتحكيم الشريعة الاسلامية بقوله تعالى (فلاوربك لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لايجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما) وقد بذل القضاء في عموم المحاكم جهودا مشكورة في تحقيق العدل بين المتخاصمين على النهج القويم نهج الشريعة الاسلامية.

وحرصا من الدولة اعزها الله على تحقيق هذه الغاية اوجدت محاكم التمييز ومجلس القضاء الاعلى والتفتيش القضائي في وزارة العدل من اجل تحقيق هذا الهدف النبيل.. وقد سعت وزارة العدل بتنظيم اعمال القضاء ودعمها فاهتمت بدعم المحاكم بالقضاة كما عنيت بتنظيم الاعمال المكتبية والوظيفية الادارية كما قامت بايجاد السكن الاداري ببناء الدور الحديثة للمحاكم وكتابات العدل التي تم فتح المزيد منها تسهيلا للمواطنين.. وتمشيا مع التوجيهات السامية والنهضة الشاملة التي تعيشها المملكة في هذا العصر الزاهر.. وقامت الوزارة بتشكيلات اقسام وشعب الوزارة كما قامت ايضا بتشكيلات فروع الوزارة والمحاكم وكتابات العدل والادارات القضائية المختلفة.. ووضعت اللوائح الداخلية في الوزارة ومنها لائحة الامانة العامة لمجلس القضاء الاعلى ولائحة التفتيش القضائي ولائحة التفتيش الاداري وغيرها. وتم اصدار نظام القضاء كما تم تعديل كادر القضاء عدة مرات الى ان وصل الى ماهو عليه في الوقت الحاضر.

ان عقد هذه الندوة هو في تصوري عامل مهم لبلورة الآراء والافكار وعامل مساعد على انجاح اي اقتراح او موضوع يطرح للنقاش والتداول في هذه الدورة والخروج بقرارات وتوصيات جماعية مثمرة ذات مردود فعال مفيد على القضاء ان شاء الله خاصة وان هذه الندوة يحضرها نخبة ممتازة ممن عايشوا العمل القضائي سنوات كثيرة وتعلمون ان المملكة العربية السعودية تعيش نهضة كبيرة وان الحاجة ملحة

البقية ص ٢٢

أخبار الملتقى

● زار صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع.. الجبيل امس الاول حيث كان في مقدمة مستقبلي رواد الفضاء.

■ سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي ■

● تلقى الزميل عبدالرحمن الملحم مدير المركز الاعلامي بالاحساء شهادة شكر وتقدير من الامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء وذلك للجهود التي بذلها المركز في مدينة الحجاج المقامة هذا العام.

■ عبدالرحمن الملحم ■

● السيد نامي حامد الاحمدي رئيس سائقي القطارات بالمؤسسة العامة لسكك الحديد تمت ترقيته الى المرتبة التاسعة.. مبروك لابي يوسف.

■ نامي الاحمدي ■

● الشاب سعد ابراهيم النصر من منسوبي القسم الهندسي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالدمام تم نقله الى المعهد الصحي الثانوي بالهفوف.

● عاد السيد يحيى عبدالله مدخلي احد منسوبي المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بعد ان تمتع باجازته السنوية حيث قضاها في ربوع الوطن بصحبة العائلة.

■ يحيى مدخلي ■

● السيد حسن سعيد الزهراني مدير مكتب مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية رزق بمولود سماه «فهد» تهانينا.

■ سعد النصر ■

الامير ماجد يوقع صباح اليوم العقود الخاصة بتخفيض منسوب المياه الجوفية في جدة

جدة - جميل محسن :

يوقع صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية صباح اليوم الثلاثاء العقود الخاصة بتخفيض منسوب المياه الجوفية في ثمانية احياء بمدينة جدة هي حي الهنداوية والنزله اليمانية وبترومين وحي الجامعة وبني مالك والصحافة والسلامة والخالدية وتبلغ قيمة هذه العقود حوالي اربعين مليون ريال.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية فهد السليمان.. وقال ان هناك دراسة اجرتها المصلحة بالتعاون مع كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وفق احدث الطرق العلمية للتخلص من المياه الجوفية وبطرق معملية وحقلية وتجارب متعددة قامت بها المصلحة بالتعاون مع كلية الهندسة وتضمنت هذه الدراسة اختيار افضل الطرق لتخفيض مناسيب المياه الجوفية في هذه الاحياء.

واضاف السليمان الى المصلحة قد عهدت لكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بدراسة احدى عشرة منطقة جديدة تتضمن الثغر والرويس وغليل والحمراء والروضة والفيصلية والعزيزية ومدائن آل فهد وكيلو ٨ والبغدادية والروابي.

● الامير ماجد بن عبدالعزيز ●

واكد ان مصالح المياه والمجاري حريصة كل الحرص من اجل اقامة مشاريعها وفق احدث الوسائل العلمية المتطورة وبمشاركة العديد من الجهات.. مشيرا الى ان المصلحة تقوم حاليا بتنفيذ العديد من المشاريع في مدن المنطقة الغربية لربط اجزاء المدينة بشبكة متكاملة للمياه والمجاري.

سمو الامير مقرن يقوم بجولة على مركز التدريب والتجنيد بمنطقة حائل

حائل - واس :

قام صاحب السمو الملكي الامير مقرن ابن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح امس بجولة على مركز التدريب والتجنيد التابع لشرطة منطقة حائل في مقره الجديد على طريق حائل القصيم يرافقه مدير شرطة منطقة حائل العميد صالح محمد اليامي.


■ سمو الامير مقرن امير حائل ■

وقد ابدى سموه توجيهاته للعاملين هناك وملاحظاته على بعض الامور المتعلقة بانشاء مركز على احدث الطرق الفنية.

وقد قدم سموه مكافاة لبعض ضباط وافراد شرطة منطقة حائل ماديا ومعنويا لقاء جهودهم واخلاصهم في مجال العمل الامني.

المجلس الاعلى العالمي للمساجد يواصل جلساته بمكة المكرمة

مكة المكرمة - محمد مصطفى دوكي :

عقدت اللجان المنبثقة عن المجلس الاعلى العالمي للمساجد في دورته الحالية عشرة اجتماعاتها صباح امس وبعد عصر امس الاثنين لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعماله.

فقد ناقشت لجنة الفقه والدعوة موضوع الوقف الاسلامي وكيفية المحافظة عليه وناقشت اللجنة توحيد الاذان في الصلاة وناقشت اللجنة موضوع ايجاد فيلم اسلامي عن مناسك الحج لتوعية المسلمين القادمين لاداء فريضة الحج في كل عام وناقشت اللجنة نشاطات ادارة شؤون القران الكريم برابطة العالم الاسلامي وجهودها من اجل نشر كتاب الله وترجمات معانيه بلغات المسلمين المختلفة والدفاع عنه وناقشت كذلك لجنة القضايا الاسلامية موضوع الاقليات المسلمة في عدد من دول العالم ودعم نشاطات الدعوة بينهم وناقشت اللجنة قضية مسلمي لبنان لاتخاذ القرارات المناسبة.

هذا ومن المقرر ان يعقد المجلس دورته العامة الثالثة صباح اليوم الثلاثاء لاستعراض ماورد من اللجان من قرارات وتوصيات للموافقة عليها.

اشهار اسلام ثلاثة رجال من الفلبين

جدة - واس :

اشهر امس ثلاثة رجال فلبينيين اسلامهم امام فضيلة نائب رئيس المحكمة الشرعية بجدة وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بالكتاب والسنة.

شرطة حائل تحتفل غدا بيوم الشرطة العربية

حائل - عبدالله العجلان

تقيم شرطة منطقة حائل غدا الاربعاء احتفالا بمناسبة يوم الشرطة العربية وسيكون في مقدمة المشاركين في الاحتفال صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل.

ويتم خلال هذا الاحتفال التعريف بالدور البارز الذي يقوم به رجل الامن وتوطيد العلاقة بين رجل الامن والمواطن.. كما ان هذا اليوم يكون بمثابة التكريم لجميع العاملين في قطاع الامن.

هذا وجدير بالذكر بان هذا الاحتفال بهذا اليوم يقام في كافة الدول العربية وقد تحدد يوم ١٨ ديسمبر موعدا لاقامة هذا الاحتفال.

هذا وتجرى حاليا الاستعدادات اللازمة من قبل شرطة منطقة حائل والتي يبذل فيها سعادة العميد صالح محمد اليامي مدير شرطة منطقة حائل جهودا لنجاح هذا الاحتفال.

لجنة تقييم اعمال البنك الاسلامي للتنمية تجتمع بجدة

جدة - جميل محسن :

بدات صباح امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة اجتماعات الدورة الثانية للجنة تقييم اداء البنك للسنوات العشر الماضية.. وفي افتتاح الجلسة رحب الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية باعضاء لجنة التنظيم في اجتماعها الثاني وشكرهم على الجهود التي يبذلونها في تقييم اعمال البنك واشار الى حاجة البنك لاراء وحكمة المختصين في العالم الاسلامي لمعالجة التحديات التي ستواجه البنك الاسلامي للتنمية في العشر سنين المقبلة والتي لن تقل في اهميتها عن التحديات التي واجهته في السنوات العشر الماضية وقد انتخب اعضاء اللجنة الدكتور عبدالرحمن خان المدير التنفيذي السابق لمنظمة الامم المتحدة الصناعية ، اليونيدو ، رئيسا للجنة.

وتجدر الاشارة الى ان هذه اللجنة تضم في عضويتها عددا من الشخصيات البارزة من الخبراء والمفكرين والعاملين في مجال تمويل التنمية في العالم الاسلامي وهم :

الاستاذ اسامه جفر فقيه وكيل وزارة المالية بالمملكة العربية السعودية.

الشيخ حميدو كاني وزير التخطيط والتعاون بحكومة السنغال.

الدكتور حسن عباس زكي رئيس مجلس ادارة المصرف العربي الدولي بجمهورية مصر العربية.

الدكتور عبدالرحمن خان المدير التنفيذي السابق لمنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية.

السيد عبدالرؤوف سوهيد عضو المجلس الاستشاري الاعلى باندونيسيا.

الدكتور عمرو المقصي رئيس مجلس ادارة مصرف التنمية الليبي.

السيد معين القرشي نائب رئيس البنك الدولي للانشاء والتعمير.

وتهدف اعمال هذه اللجنة الى القيام بدراسة مستفيضة لتقييم اعمال البنك بمناسبة اكتمال العقد الاول بعد انشائه ووضع اقتراحات حول ما يمكن ان يقوم به البنك مستقبلا من اجل تحقيق الاهداف التي انشيء من اجلها والواردة في اتفاقية التاسيس وكذلك الاستجابة الامثل لمتطلبات وحاجيات البلدان الاعضاء وسيقدم تقرير هذه اللجنة الى الاجتماع السنوي العاشر لمجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية المقرر عقده في عمان عاصمة المملكة الاردنية الهاشمية خلال رجب القادم بمشيئة الله.

وقد صرح الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية بان عضوية البنك خلال هذه الفترة من ٢٢ عضوا عند تاسيس البنك الى ٤٣ حاليا وان عمليات البنك خلال السنوات العشر الماضية بلغت ٥٨٠ عملية بمبلغ اجمالي قدره حوالي ٥ بلايين دينار اسلامي اي مايعادل تقريبا ٥ بلايين و ٦٠٠ مليون دولار امريكي.

وخلال هذه الفترة تمكن البنك من تنويع نشاطاته لمواجهة الاحتياجات المختلفة والمتطورة لعمليات التنمية بالدول الاعضاء فالى جانب القروض لعمليات البنية الاساسية ساهم البنك في تمويل المشاريع الصناعية عن طريق المساهمة في راس المال والتاجير وتقديم الاعتمادات المالية واعتمادات التاجير والمساعدات الفنية.

امير الدلم يراس اجتماعا لرؤساء الدوائر الحكومية

الدلم - علي العبدي.

عقد امير مدينة الدلم الشيخ حسن السلطان اجتماعا مع رؤساء الدوائر الحكومية لمناقشة مشاريع المدينة والعقبات التي تقف امامها واحتياجاتها من المشاريع المستقبلية وقد ركز المجتمعون على المشاريع البلدية والخطوط المارة عبر المدينة وتقسيم المشاريع حسب الاحتياج على القرى والهجر التابعة لخدمات الدلم البلدية وقد ذكر السيد محمد العلي الرشيد رئيس بلدية الدلم ان هذا الاجتماع يهدف الى خدمة المدينة في جميع المجالات وحسب متطلبات كل مشروع.

■■■■■

تنفيذ عدد من المشاريع في النبهانية بقيمة ١٨ مليون ريال

القصيم - واس :

تم تنفيذ عدد من المشاريع في منطقة النبهانية التابعة لمنطقة القصيم بلغت قيمتها ثمانية عشر مليوناً وستمائة وتسعة وتسعين الف ريال شملت السفلتة المؤقتة والانارة.

وذكر رئيس المجمع القروي بالنبهانية علي الدملاوي بانه تم توزيع تسعة وعشرين مخططاً لذوي الدخل المحدود بالقرى التابعة للمجمع والتي يبلغ عددها ستة واربعين قرية.

واضاف بان هناك عدداً من المشاريع تحت الترسية حالياً تشتمل على سفلته مؤقته وانارة بتكلفة مقدارها ٦ ملايين و١٠٢ الف ريال.

سمو الامير سلمان يفتتح فندقا بالرياض

الرياض - واس.

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الليلة الماضية فندق عطا الله شيراتون.

وقد حضر الافتتاح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وعدد من كبار المسئولين ورجال الاعمال.

وقد قام سمو الامير سلمان والحضور بجولة تفقدية في اقسام الفندق واطلعوا على الخدمات التي يقدمها وقد حضر سمو امير منطقة الرياض والحضور حفل العشاء الذي اقيم بهذه المناسبة.

●○

مجلس القضاء الاعلى يجتمع يوم السبت القادم

الرياض - واس :

يعقد مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة اجتماعا يوم السبت القادم برئاسة معالي وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الاعلى بالنيابة الشيخ ابراهيم بن محمد آل الشيخ..

وسيناقش المجلس خلال هذا الاجتماع عددا من الموضوعات المتعلقة بشئون القضاء.

●○

وزير العمل يشارك وزراء العمل العرب في اجتماعات الدورة السادسة التي تبدأ اليوم بتونس

تونس - واس :

وصل الى تونس بعد ظهر امس معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفائز للمشاركة في اجتماعات الدورة السادسة لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب التي ستبدا اليوم الثلاثاء بتونس.

يتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات الاجتماعية من اهمها تمويل الصندوق العربي للعمل الاجتماعي لعدد من المشروعات الاجتماعية في الدول العربية واستراتيجيات التنمية واثار الجفاف على بعض الدول العربية الاعضاء.

كما تناقش الاجتماعات احتياجات الدول العربية من الكوادر المدربة في المجال الاجتماعي واعداد المدربين للقيام بعملية التدريب..

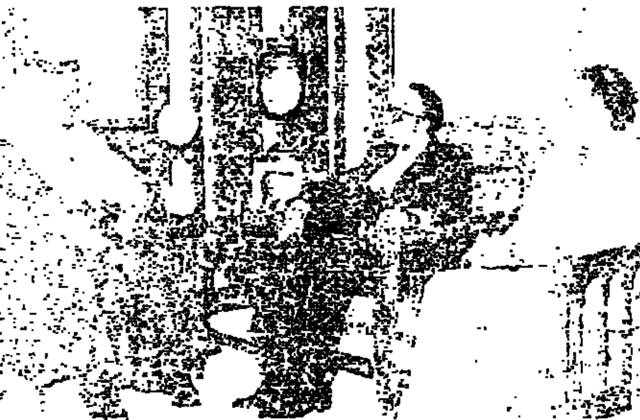
○●

أحداث وصور

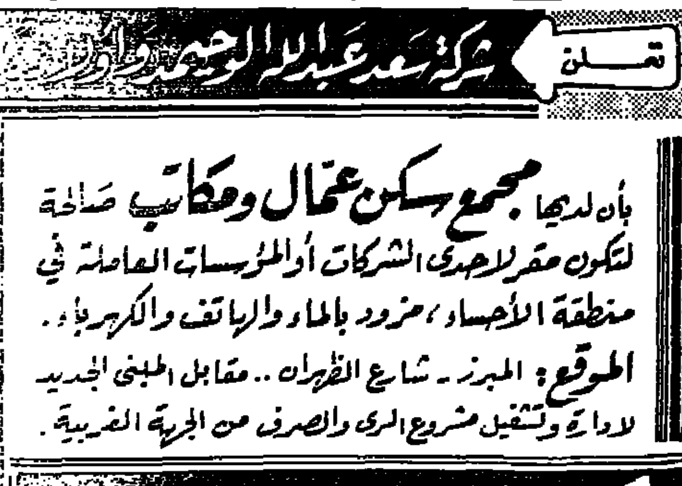

■ سمو الامير سلطان في وداع الرئيس الجيبوتي ■


■ سمو الامير سلمان يفتتح فندق عطا الله شيراتون بالرياض


■ سمو وزير الخارجية يستقبل السفير العراقي ■


■ و وزير خارجية جزر القمر ■


■ ويستقبل الامين العام لمجلس التعاون ■


■ الرئيس العراقي يصل موسكو ■

وزير التربية والتعليم وشئون الشباب العماني لـ [اليوم]

شهد التعليم بسلطنة عمان تطوراً كبيراً يتمثل في ازدياد المدارس والدارسين

تعاون مثمر مع المنظمات الاقليمية والدولية ذات العلاقة بالمناهج

ما يتم بين دول مجلس التعاون في المجالات التربوية والشبابية .. يقرب الفواصل ويوحد الهدف

اليوم ـ مسقط من/ عبدالرحمن الرخيمي :

امتدح معالي وزير التربية والتعليم وشئون الشباب في سلطنة عمان يحيى بن محفوظ المنذري دور مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية بالرياض في اطار التعاون والتنسيق وتوحيد المناهج بين الدول الاعضاء .

واشار معاليه الى ان « نهضة يوليو ١٩٧٠م » سلطنة عُمان كانت عامة وشملت كافة انحاء البلاد وازالت منها غشاوة الجهل والتخلف الذي خيم عليها ردحا من الزمن .

وقال : ان هذا الضوء بدد ظلام الجهل الى غير رجعة .

واشار في حديث خاص لـ [اليوم] الى ان هذه الانتفاضة في سلطنة عُمان تعتبر البداية الجديدة والحقيقية للنهضة التربوية التي عمت كل السلطنة وانطلقت تعلن للعالم عن ارتيادها لميادين جديدة لم تدركها في حياتها السابقة .

واكد المنذري على اهمية التعليم ووصفه بانه حجر الزاوية في ميدان التربية الشاملة .. ولهذا كان التركيز عليه قويا ومؤثرا وفعالا على كافة الاصعدة والانشطة .

وقد جاء هذا التركيز من اهتمام جلالة السلطان قابوس بالنهضة والعلم والتقدم والرقي .. حيث يولي جل اهتمامه للعلم والثقافة اذ قال : « سنعلم ابناءنا حتى تحت ظل شجرة » .

● تطوير التعليم .

وتطرق معالي الوزير الى التعليم وما شهده في ظل السنوات الماضية من تطور فقال :

لقد شهد التعليم في السلطنة خلال السنوات الماضية تطورا هائلا .. وقطع انجازا رائعا يتمثل في الزيادة العددية المستمرة في المدارس والطلاب فقد كان التعليم في عام ١٩٧٠/٦٩م يتمثل في ثلاث مدارس فقط تضم بين جنباتها ٩٠٩ طلاب فقط يقوم على تعليمهم ثلاثون معلما وذلك في كل من العاصمة وصلالة .. وبقية المناطق محرومة .. بعد ذلك بدأ التعليم ينمو ويقف على قدميه عاما بعد عام .

● احد الفصول الدراسية بسلطنة عمان

● تحية الصباح في مدرسة عمانية

وقد بلغ عدد المدارس في بداية الخطة الخمسية الاولى عام ١٩٧٧/٧٦م (٢٦١) مدرسة منها (٢١٣) مدرسة ابتدائية (٤٥) مدرسة اعدادية (٣) مدارس ثانوية يتعلم فيها (٦٤٩٧٥) طالبا وطالبة منهم (٤٦٥١٠) طالبا) و (١٨٤٦٥) طالبة .. ويقوم بالتدريس والاشراف عليها من الهيئات التدريسية (٢٨٧٨) معلما واداريا منهم (٢١٦٨) من الذكور و (٧١٠) من الاناث .

وانطلق ركب العلم في بداية الخطة الخمسية الثانية عام ١٩٨٢/٨١م فوصل عدد المدارس الى (٤٠٨) مدارس منها (١٧٧) مدرسة ابتدائية (٢١٠) مدارس اعدادية (٢١) مدرسة ثانوية .. يتلقى التعليم فيها (١٢٠٧١٨) طالبا وطالبة منهم (٧٩٣٩٦) طالبا و (٤١٣٢٢) طالبة .. يقوم بالتدريس والاشراف فيها (٦٥٣٣) معلما واداريا منهم (٤٤٤٦) من الذكور و (٢٠٨٧) من الاناث .

وبلغ عدد المدارس في العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤م (٥٦١) مدرسة منها (٣٠٨) مدارس ابتدائية (١٩٥) مدرسة اعدادية (٣٨) مدرسة ثانوية (٤) مدارس للتعليم التقني ومدرستان اعدادي نموذجي و٧ معاهد بنين فنية اعدادية ومعهد اسلامي ثانوي ومدرستين للتربية الخاصة يستضيء بنور العلم فيها (١٩٥٤٠٠) طالبا وطالبة منهم (١١٦٦٩٢) طالبا و (٧٨٧٠٨) طالبة . يشرف عليها ويقوم بالتدريس فيها وادارتها (٩٢٣٦) معلما واداريا (٥٨٤٨) من الذكور و (٣٣٨٨) من الاناث .

● تنويع التعليم :

وحول تنويع التعليم قال معالي وزير التربية والتعليم وشئون الشباب .

خلال الخطة الخمسية الاولى للتعليم بدأت عملية واسعة في ميدان تطوير التعليم في السلطنة .. وهي البدء في ميدان تنويع التعليم والتي استمرت خلال انجاز اعمال الخطة الخمسية الثانية .. ويتضح ذلك فيما يلي :

ـ في بداية العام الدراسي ١٩٧٧/٧٦م تم افتتاح فصل لاعداد المعلمين يقبل الناجحين في الصف الاول الاعدادي . ثم عدل النظام بعد عام واحد الى معهد ثانوي يقبل الحاصلين على الشهادة الاعدادية لفترة دراسية ٣ سنوات .. وفي العام الدراسي ١٩٧٨/٧٧م افتتح معهد المعلمات .. وفي العام الدراسي ١٩٨٠/٧٩م استحدث نظام اضافي للحاصلين على الثانوي العامة مدة الدراسة به سنة دراسية واحدة .

وفي العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤م تغير الاسم الى الكليات المتوسطة للمعلمين والمعلمات واصبح القبول بالثانوية العامة ومدة الدراسة عامين ويوجد بالعاصمة عدد ٢ كلية متوسطة احداهما للبنين والاخرى للبنات . بالاضافة الى النظام القديم .



● النشاطات الترفيهية بالمدارس

اما النظام الحديث (الكليات المتوسطة) فيضم (٨٦) طالبا و (٩٥) طالبة .. يقوم بالتدريس والاشراف فيها (٣٥) معلما ومعلمة واداريا .

واما النظام القديم (وهو تحت التصفية) فيضم (٢٦٨) طالبا و (٢٠٩) طالبات يقوم بالتدريس والاشراف فيها ٨٢ من معلمة ومعلم واداريا .

وفي مدينة نزوى افتتح في العام الدراسي ١٩٨٠/٧٩م معهد نزوى الزراعي خصص للجمع بين الدراسة الثانوية والتقنية لمدة ثلاث سنوات ويقوم بتدريب العمانيين من ابناء المنطقة خاصة (ابناء المزارعين العاملين بالزراعة الذين يجيدون القراءة والكتابة) لمدة عام دراسي كامل .

وقد بلغ عدد الطلبة في العام ٨٥/٨٤م (١١٨) طالبا يقوم بالتدريس والاشراف عليهم (٣١) معلما واداريا .

وقد افتتح فصل ثانوي تجاري للبنين ملحق بالمدرسة الثانوية العامة بالعاصمة في بداية العام الدراسي ١٩٨٠/٧٩م .. وقد بلغ عدد الطلبة بالمدرسة الثانوية التجارية في العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤م (٢٤٧) طالبا يقوم بالاشراف عليهم والتدريس لهم (٢٧) معلما واداريا .. وقد افتتحت في بداية العام ١٩٨٤/٨٣م مدرسة ثانوية تجارية للبنات وفي العام ١٩٨٥/٨٤م اصبح بها (٩٨) طالبة تتعدهن (١٩) معلمة وادارية

وتحفل السلطنة حاليا بالجانب الديني وتوليه جل عنايتها فقد عنيت بالتعليم الديني والثقافة الاسلامية .. وذلك ايمانا منها باهمية التربية السلامية في غرس مبادىء الاخلاق الكريمة في الشباب وتنشئته تنشئة روحية سليمة .. وقد بلغ عدد الطلبة الدارسين بالمعهد الاسلامي الثاني بالوطية في العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤م (٣٠٥) طلاب يقوم بالتدريس لهم والاشراف عليهم (٣١) معلما واداريا .. وبلغ عدد الطلبة بالمعاهد الدينية الاعدادية بالجوامع (٤٣٥) طالبا يدرسون في (٧) معاهد ويشرف عليهم ويدرس لهم (٧٧) معلما واداريا .

وفي عام ١٩٨٠/٧٩م افتتحت الوزارة مدرستين اعداديتين نموذجيتين .. احداهما ذات طابع مهني للبنين يتعلم فيها في العام الدراسي ١٩٨٥/٨٤م (١٤٢) طالبا والاخرى ذات طابع نسوي للبنات يتعلم فيها (٢٩٩) طالبة .. ويقوم بالاشراف والتدريس بالمدرستين (٥٨) معلما واداريا .

● المراحل التعليمية :

حول قبول الطلبة ومراحل التعليم في السلطنة قال معالي الوزير :

ـ يقبل بالتعليم النظامي الابتدائية : الطلبة والطالبات ذوو الاعمار من (٦ ـ ٨) ويقيدون في الصف الاول بمدارس التعليم العام ـ ومدة الدراسة بهذه المرحلة ثلاث سنوات ويمنح الناجحون في نهاية المدة على شهادة اتمام الدراسة الاعدادية العامة .

ـ الثانوية : وهي المرحلة المتممة للسلم التعليمي الذي تشرف عليه الوزارة ومدة الدراسة بها ثلاث سنوات وتضم النوعيات :

ـ الثانوي العام : ويقبل به الحاصلون على الشهادة الاعدادية العامة وتتشعب فيه الدراسة لدى بداية الصف الثاني الثانوي الى نوعين : علمي وادبي .

ـ الثانوي الاسلامي : وهو مرحلة تالية لتعليم الاعدادي العام والمرحلة الاعدادية للمعاهد الدينية الاعدادية .. والدراسة بهذا النوع تقوم على غرار الدراسة بمدارس التعليم الثانوي العام مع التركيز على مادتي : اللغة العربية والتربية الاسلامية .

ـ الثانوي التجاري : ويقبل الطلبة الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة الاعدادية العامة فقط ويمنح الناجحون في نهاية الصف الثالث به على شهادة « الثانوية التجارية » .

ـ الثانوي الزراعي : يقبل في هذا النوع من التعليم الطلبة الحاصلون على شهادة اتمام الدراسة الاعدادية العامة وهي مرحلة مميزة يمنح الدارسون في نهاية الصف الثالث بها شهادة اتمام الدراسة الثانوية الزراعية .

ـ الثانوي الصناعي : يمنح هذا النوع من التعليم لنهائي الصف الثالث الثانوي به شهادة اتمام الدراسة الثانوية الصناعية ولا يقبل به الا الطلبة الحاصلون على شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة .

ـ معاهد المعلمين والمعلمات : تقبل هذه النوعية من المعاهد الطلبة والطالبات من حملة شهادة اتمام الدراسة الاعدادية العامة ويمنح الذين اتموا دراسة الصف الثالث بها شهادة ثانوية المعلمين او المعلمات .

وقد اتيح للطلبة والطالبات الذين اتموا شهادة اتمام دراسة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي دراسة ميدانية لمدة عام دراسي كامل يمنحون في نهايته على شهادة (دبلوم المعلمين الابتدائي) .

● الامتحانات :

وحول الامتحانات قال:

في بداية كل عام تقوم الاستعدادات لاتخاذ اجراءات التحضير للامتحانات والامتحانات العامة .. وتشمل الاستعدادات حصر جميع الطلاب في جميع المراحل وسنى الدراسة واختيار واضعي الاسئلة ورؤساء اللجان والمصححين .. وتهدف نظم الامتحانات اولا الى قياس المستوى التحصيلي للطالب خلال العام الدراسي .. كذلك القدرة على التفكير الاستنتاجي والقدرة على اختزان المعلومات والاحتفاظ بها لمدة طويلة والفهم العميق للتحصيل الدراسي والتعقل البنائي .. اضافة الى الاستفادة من الخبرات والتجارب التي سبق للطالب تعلمها .

كما تهدف نظم الامتحانات ثانيا وبطريقة غير مباشرة الى تقويم المدرسة وتقويم المدرس اللذين يوصلان الى تطوير العملية التربوية وتجويدها وتحسينها بصفة مستمرة .

● التعليم الخاص :

وفيما يتعلق بالتعليم الخاص قال :

بدأ انشاء المدارس الخاصة منذ بداية العام الدراسي ١٩٧٧/٧٦م .. ولذلك قامت وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب بدورها في هذا الميدان بتنظيم وترشيد هذه الحركة الاجتماعية باعتبارها المؤسسة التربوية الاولى المتخصصة والمهيمنة على مجالي التربية والتعليم في الدولة وذلك بتوفير العدد الكافي من الموجهين والمشرفين والاخصائيين لكل عمل من الاعمال المنوط القيام بها من ادارة هذه المدارس .

● التربية الخاصة .

وعن التربية الخاصة تحدث الوزير قائلا :

مع بداية العام الدراسي ١٩٨١/٨٠م افتتحت الوزارة مدرسة نوعية خاصة دعت اليها الحاجة الملحة لابنائنا المعاقين الذين كانوا يغتربون للدراسة والتعليم في الدول الشقيقة والصديقة .. وكانت هذه المدرسة بمثابة النواة الحية لامتداد التربية في هذا الحقل الاجتماعي الهام .

وقد اعدت الوزارة منهجا متكاملا للعمل به داخل هذه المدرسة استرشد اطره واساليبه الحاجة البيئية .

وفي النية انشاء معهد تخصصي للمكفوفين بالسلطنة وذلك حتى تتاح الفرصة الكاملة للمعاقين لتلقي التعليم في السلطنة وعدم الاغتراب مستقبلا .

كما تقوم وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب برعاية ابناء هذه المدرسة بعد تخرجهم من الاقسام المهنية وذلك بتوفير العمل المناسب لهم في الشركات والمؤسسات الحكومية بالتعاون مع الاجهزة المعنية بالدولة حسب تخصصاتهم وقدراتهم .

● البعثات والعلاقات الخارجية :

وحول البعثات والعلاقات الخارجية قال معالي يحيى بن محفوظ المنذري :

واكبت البعثات الدراسية الجامعية مسيرة وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب في التطور والارتقاء من طور الى طور هادفة بناء الدولة العمانية العصرية .

وقد قطعت البعثات الطلابية شوطا كبيرا في مجال الانفتاح على العالم الخارجي ثقافيا والحاق الطلاب المبعوثين للدراسات الاكاديمية وتنظيم مسيرتهم العملية في الجامعات والمعاهد العليا في كل من الدول الشقيقة والصديقة .

● انجازات على الصعيد الخارجي :

واشار الى ان التعاون من خلال اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم والمديرية العامة للبعثات والعلاقات الخارجية مثمر مع عدد من المنظمات الاقليمية والدولية التي لها علاقة بالمناهج ، واهم ما تم انجازه في هذا المجال يتمثل في الآتي :

● في مجال التعاون مع المركز العربي لبحوث التربوية لدول الخليج العربية :

تم دراسة المذكرات التالية وكتابة تقارير عنها :

ـ اولويات برنامج تطوير وتوحيد المناهج بدول الخليج العربية

ـ مدى امكانية ادخال الحاسب الآلي (الكمبيوتر) في مدارس التعليم العام

ـ المخطط المقترح لبناء القدر الخليجي المشترك من مناهج المواد المختلفة لمراحل التعليم العام .

ـ خصائص الكتاب الريادي المقترح من قبل المركز .

ـ اعداد مذكرة من قبل وحدة الرياضيات حول تجربة السلطنة في تاليف كتب الرياضيات في المرحلة الابتدائية .. واخرى حول مراحل تطوير مناهج الرياضيات بالسلطنة وارسالها للمركز حسب طلبه .

واضاف يقول .

● وفي مجال التعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

تم دراسة عدد من الكتب المتعلقة باللغة العربية وكتابة تقارير عنها وهي :

ـ كتاب تطوير مناهج القراءة في مراحل التعليم العام بالوطن العربي

ـ كتاب تطوير مناهج تعليم الكتابة والاملاء في مراحل التعليم العام بالوطن العربي .

ـ كتاب تطوير مناهج تعليم القواعد النحوية واساليب التعبير في مراحل التعليم العام في الوطن العربي

ـ كتاب دليل بحوث تعليم اللغة العربية والدين اسلامي في الوطن العربي :

ـ دراسة مذكرة حول : خطة تنفيذ التصور الشامل لنشاط المنظمة على المدى البعيد .. وكتابة تقرير عنها .

ـ دراسة مذكرة بشأن : التعليم الاساسي على المدى البعيد حتى عام ٢٠٠٠م ، وابداء الاراء حولها في تقرير مفصل .

ـ اعداد تقرير عن البرنامج الريادي الذي اعدته المنظمة والخاص بتدريس الرياضيات في الوطن العربي .

ـ اقامة ورشة عمل خاصة بالتدريب على انتاج الدروس التعليمية التليفزيونية بالتعاون مع خبير التقنيات التربوية بمركز التقنيات التربوية بالكويت والتابعة للمنظمة العربية .

● وفي مجال التعاون مع منظمة اليونسكو :

تم دراسة الاستبيان الخاص بالتعليم في البيئة العلمية والتقنية الجديدة مع مراعاة الفئات المحرومة .. والرد على ما ورد به .

ـ والمشاركة في الحلقة الدراسية عن « المنهج البيئي في الكيمياء » التي نظمها المكتب الاقليمي للمنظمة بالاشتراك مع جامعة عين شمس بالقاهرة بجمهورية مصر العربية .

ـ والمشاركة في الحلقة الدراسية عن « تخطيط المناهج وتطويرها في الوطن العربي » التي نظمها المكتب الاقليمي للاطر التربوية بالاردن بالاشتراك مع وزارة التربية بالمملكة الاردنية الهاشمية .

● التعاون مع الوزارات المثيلة بدول مجلس التعاون :

وحول التعاون بين الوزارة ومثيلاتها بدول مجلس التعاون .. قال معالي الوزير :

ان وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب في سلطنة عُمان لا تالو جهدا في سبيل التعاون مع الاشقاء في دول مجلس التعاون الخليجي .. فاضافة الى الدور الفعال في كل من مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية بالرياض ومركز البحوث التربوية لدول الخليج العربية بدولة الكويت فان التعاون قائم فعلا بين وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب في السلطنة ووزارة التربية في دولة الكويت الشقيقة ..

حيث تم التشاور في الامور التربوية التي تهم البلدين الشقيقين ، والاشتراك في الندوات والمؤتمرات التي تدعو اليها الكويت ، وحضور الاجتماعات الدورية التي يدعو اليها مجلس ادارة مركز البحوث التربوية ، وتعليم الطلبة العُمانيين في جامعة الكويت والمعاهد المتخصصة والفنية بها ، وتبادل النشاطات الطلابية والفنية بين الكويت والسلطنة ، وتبادل الآراء بين البلدين الشقيقين للاتفاق على رأي موحد في المحافل الاقليمية والخارجية وفق الاتفاقية الموقعة بين البلدين .

ويسير مكتب التربية العربي لدول الخليج بخطوات هادفة نحو التنسيق بين مناهج دول مجلس التعاون وتوحيدها في اطار تربوي متكامل يحرص على الوصول الى الهدف المنشود وفق اسلوب علمي مدروس .

كما يساهم المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية بجهد مشكور في هذا المجال بانشاء مركز متخصص وفق القرارات والتوصيات التي صدرت عن الاجتماع الاول لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول مجلس التعاون والذي عقد في مدينة الرياض خلال الفترة من ١٠ ـ ١١ سبتمبر ١٩٨٥م .

وهناك خطوات يجرى اتخاذها بالسلطنة للتنسيق مع دول المجلس ـ نذكر منها على سبيل المثال :

ـ المشاركة في تطوير وتوحيد المناهج والكتب الدراسية .

ـ المشاركة في اعداد القدر الخليجي المشترك في مادتي اللغة العربية والدراسات الاجتماعية للمراحل التعليمية المختلفة .

ـ تضمين الكتب الدراسية في هاتين المادتين مادة كافية عن دول المجلس ومسيرتها المشتركة .

ـ تنسيق المواقف مع الدول الاعضاء اثناء المؤتمرات الاقليمية او الدولية وهذا يتم تنفيذا للاتفاقيات التربوية المعقودة بين السلطنة ودول المجلس .

كذلك فان كل ما يتم بين الدول الاعضاء في المجلس في المجالات التربوية لمناظر تماما لما يتم في المجالات الشبابية حيث ان اجتماع وكلاء ووزراء الشباب في دول المجلس لهو خير دليل على وضع اللبنات الشبابية في المجالات الرياضية والكشفية والفنية والثقافية موضع التنفيذ اضافة الى الخطط التي تدرسها الاتحادات في دول المجلس لتوحيد الراي والهدف امام اللقاءات الاقليمية او الدولية .

وعلى العموم فان دول مجلس التعاون ماضية في الخط المرسوم الذي استنه مجلس التعاون لتقريب الفواصل وتوحيد الهدف .. واظن ان ذلك كله قد ابرزته (قمة الانطلاق) التي عقدت مؤخرا في مسقط .

● وزير التعليم العماني يتحدث للمحرر



● دروس في الهندسة الميكانيكية



الحبـــار

يطلق عليه ايضا الصبيبا ويعيش في البحار المعتدلة والحارة غير بعيد عن الشاطيء مختبئا بين الصخور والنباتات البحرية بحيث لا يمكن مشاهدته بسهولة وهو يتغذى على الحيوانات البحرية كالقشريات والاسماك الصغيرة. عند اقتراب خطر ما عليه، تنتفخ الفجوة الخيشومية ثم تنقبض بقوة فيندفع الماء من فتحة القمع الى الامام بينما يندفع الحيوان الى الخلف بحركات سريعة ومتتالية واذا كان الخطر داهما اطلق الحيوان مع الماء صبغا اسود كثيفا من غدة الحبر ليغطي هربه امام اعدائه ومن هنا سمي بالحبار يصيد الحبار فريسته بان يطلق عليها ذراعيه الطويلتين فجاة ويلصقهما عليها بواسطة ممصاتهما ثم يقربها الى الفم بعد ان يجمدها باذرعه الباقية ويبدا يعمل فيها فكيه القرنيين اللذين يؤلف كل منهما منقارا صلبا وحادا ومعقوفا كمنقار الجوارح ولسانه المبردي الذي يكمل سحق الفريسة.. تضع انثى الحبار في الصيف بيضات سوداء ذات قشرة رقيقة تعلقها على الطحالب البحرية تعطي كل بيضة حبارا صغيرا.



لقطة اليوم — غابة من الثلوج

كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم . كل يوم كل يوم

البنوك سيئة السمعة

بقلم
د . عبدالواحد خالد الحميد

يتحدث الناس كثيرا عن البنوك ..

البعض يتحدث عن تقصيرها في دعم القطاعات الاقتصادية الهامة في البلد ..

والبعض الاخر يتحدث عنها في سياق ما يسمى بالسعودة .. وهل هي سعودة حقيقية ام وهمية .

كما ان هناك من يتحدث عن النظام البنكي ككل ومدى انسجامه مع النظرة الاسلامية للاقراض ..

وبالمقابل هناك من يدافع عن البنوك باعتبار ان مساهمتها سلبا او ايجابا هي انعكاس للظروف المحلية التي تحيط بهذه البنوك ..

ان قضية البنوك من اكثر القضايا الاقتصادية حساسية .. وحساسيتها تنبع من امور ثلاثة :

اولا : من الناحية الدينية .. فلازال هناك جدل كبير حول مسالة « الفائدة » ويتفاوت الفقهاء بين التحريم المطلق والتحليل المشروط كربط الفائدة بمعدلات التضخم مثلا ..

ثانيا : من الناحية السياسية .. لازالت ذاكرة دول العالم الثالث مثقلة بما كان يجري ايام الامبراطوريات التي لا تغرب عنها الشمس وماكانت البنوك تمثله داخل الحلقات التي كانت تحكم قبضاتها على اقوات الشعوب الفقيرة وبالتالي على استقلالية تلك الشعوب التي كانت ترزح تحت نير الاستعمار .

ثالثا : من الناحية الاقتصادية .. حيث ندرك جميعا ان البنوك ماهي الا شرايين تمتد من اقصى الجسد الاقتصادي الى اقصاه .. والمعروف ان انسداد الشرايين يؤدي الى حدوث الجلطات .. حتى الاقتصادية منها !!

هذه الحساسيات الثلاث تجعل الحديث عن البنوك مصحوبا بعواطف لا يمكن كبت جماحها في بعض الاحيان .. وحين اقرر الكتابة في هذا الموضوع فانني انطلق من « حسن النية » التي ارجو ان يشاطرني فيها القاريء الكريم مهما كانت قناعاته الاخرى ..

وبداية اود ان اقول انني . كمواطن اتمنى ان ارى للبنوك دورا انشط مما رأيناه في السابق من حيث دعمها للاقتصاد الوطني على شكل مساهمات استثمارية جادة خارج القطاعات التي من الناحية التاريخية كانت تنحصر فيها نشاطات البنوك .

فاذا نظرنا الى الاحصائيات المتعلقة بالفترة ١٩٧١ ـ ١٩٨٠م نجد ان مساهمة البنوك في تمويل القطاع الخاص متمركزة على قطاع التجارة .. فطيلة تلك الفترة كان نصيب القطاع التجاري يتراوح بين ٣٣ بالمائة الى ٣٩ بالمائة من نصيب القطاعات الاقتصادية جميعا .. بينما كان نصيب قطاع الصناعة يتراوح بين ٥ بالمائة الى ١٤ بالمائة .. اما قطاع الزراعة فلم يتعد نصيبه الواحد بالمائة خلال تلك الفترة ..

هذه الارقام تبين لنا ان البنوك كانت تلهث وراء الربح السريع .. اما القطاعات التي تندرج استثماراتها تحت الاجل المتوسط والاجل الطويل فقد حاولت البنوك تجنبها رغم اهمية هذه القطاعات في احداث التنمية الاقتصادية وتنويع مصادر الدخل الوطني .

ويقول المدافعون عن البنوك ان هذه البنوك لم تقبل على الاستثمارات الصناعية والزراعية لان الانظمة الحالية لا تضمن للبنوك استرداد الفوائد على القروض من المقترضين .. بل ان استعادة راس المال نفسه يخضع لاجراءات طويلة تتكبد خلالها البنوك افدح الخسائر لانها تستمر في دفع الفوائد للمقرضين بينما يمتنع او يتباطأ المقترضون عن السداد .

النقطة السالفة الذكر اشبعها رجال البنوك والاقتصاد بحثا ولا تحتاج لمزيد من الايضاح .. اما النقطة التي نادرا ما يتم التطرق لها فهي طبيعة البنوك التجارية التي تقيد من دورها في الاستثمارات متوسطة وطويلة الاجل . وبالرغم من انني لا اود الحديث باسم البنوك ولا الدفاع عنها ، حيث لدي الكثير من التحفظات تجاهها ، الا انني اود ان ابين كيف ان طبيعة تلك البنوك تمنعها فعلا من تقديم قروض طويلة ومتوسطة الاجل للقطاعات التي تتطلب هذا النوع من الاقراض .

ان الودائع التي تحصل عليها البنوك من المودعين هي في غالبيتها من النوع قصير الاجل .. فانت حين تقبض راتبك تودعه البنك .. ولكنك تظل تسحب من هذا الراتب حسب احتياجك .. صحيح انك لست المودع الوحيد لدى البنك .. ولكن الصحيح ايضا هو ان هذه الودائع بشكل عام تغلب عليها صفة قصر الاجل .. ولذا فهي عرضة للسحب خلال فترة قصيرة نسبيا .

بالمقابل ، نرى ان الاستثمارات الزراعية والصناعية تحتاج الى اجال متوسطة او طويلة كي تؤتي ثمارها فالبنك التجاري بطبيعته اذن ، غير مؤهل لتمويل هذه الاستثمارات متوسطة وطويلة الاجل .

نحن هنا نتحدث بشكل عام .. فاذا انتقلنا من الحديث العام الى الحديث الخاص ببنوك المملكة .. ماذا نجد ؟

لقد تميز عهد الطفرة بوجود انشطة تجارية ذات مردود سريع ومربح .. وكان من جراء ذلك ان وجدنا كثيرا من الناس يتحولون بين عشية وضحاها من معدمين الى مليونيرات . فاذا كان هذا هوحال المعدمين .. فماذا يكون حال البنوك ؟

لقد ذكرت احصائية اوردتها مطبوعة « ايكونوميست انتليجنس يونيت » ان الخمسة البنوك الاكثر ربحية في العالم لعام ١٩٨٢م كانت مملوكة في اغلبيتها لسعوديين .. بل ان البنوك السعودية ظلت تحقق ارباحا كبيرة حتى في الاوقات التي لم تكن بقية الانشطة تلقى نفس الظروف المواتية كما كانت الاحوال في السابق .

ان البنوك ، كمنشآت اقتصادية . تسعى لتحقيق اكبر ربح ممكن .. فاذا كانت تحصل على الارباح السريعة من خلال ممارسة انشطة لا تكتنفها مخاطرات كبيرة فكيف نتوقع منها ان تقوم باقراض مستثمر يسعى لانشاء مصنع قد يخسر وقد يربح بعد سنوات عديدة ؟ وكيف نتوقع ان تقرض مزارعا يسعى الى استصلاح الارض واستخراج الماء على امل ان يستنبت شيئا يمكن تسويقه ؟

اننا نكون مسرفين في التفاؤل عندما نتوقع ان يقوم البنك التجاري من تلقاء ذاته بالقيام بهذه المهام في مثل الظروف التي اشرنا اليها .. لقد توصل علماء التنمية الاقتصادية منذ زمن طويل الى ان البنوك التجارية ليست بالوسيط المالي الملائم لتمويل الاستثمارات طويلة الاجل نظرا لان طبيعة التحولات التنموية يكتنفها بعد زمني يختلف عن ذلك الذي يكتنف الانشطة العادية للبنوك التجارية .

ولكن هذا لا يعني ان تبقى البنوك التجارية على هامش التنمية الاقتصادية في بلادنا فالمطلوب هو ايجاد الظروف التي تستطيع البنوك من خلالها ان تكون طرفا مباشرا في عملية التنمية الاقتصادية .. هذه الظروف يمكن ايجادها من خلال :

● ايجاد صيغة قانونية ملائمة تنهي اشكالية الوضع المعلق للبنوك .. فمن خلال هذه الصيغة يستطيع المواطن ان يعرف كيف يتعامل مع البنوك . كما ان البنوك تستطيع ان تعرف حقوقها وواجباتها بوضوح يمكنها من الاسهام في او الاحجام عن بعض الانشطة . ان هذه الصيغة القانونية سوف تنهي الغموض الكثيف الذي يحيط بالمسالة البنكية من الفها الى يائها .

● ايجاد صيغة قانونية اخرى ترغم البنوك على المساهمة في الانشطة ذات الاجل المتوسط والطويل .. ولكنها في الوقت ذاته توجد ضمانات بهدف الغاء او التخفيف من التناقض بين طبيعة ودائع البنوك قصيرة الاجل وطبيعة الانشطة الاستثمارية متوسطة وطويلة الاجل .

من خلال العاملين السابقين يمكن ان تسهم البنوك بشكل اكثر فعالية في عملية التنمية الاقتصادية .. ولكن ينبغي ان نؤكد على ان تمويل الاستثمارات الطويلة والمتوسطة الاجل غالبا ما يكون من اختصاص مؤسسات مالية تركز على الاقراض المتوسط والطويل الاجل وليس من اختصاص البنوك التجارية . كما ان ايجاد سوق للاوراق المالية هو الخطوة الرئيسية في تدعيم النشاطات الاستثمارية متوسطة وطويلة الاجل .

صوت

آباء لا قلوب لهم

بقلم المحامي/ يوسف الدغفق

من المعروف ان الأب رحيم بأولاده يعطف عليهم ويرحمهم . يسعد لسعادتهم ويشقى لاسعادهم .. يمرض ان مرضوا ويفرح ان شفوا . هذا الأب السوي .. ولكن هناك أبا قلبه من حجر بل اشد قسوة .

له ثلاث بنات لم يتزوجن بعد وقد زوج ابنتين قبلهما . اما البنات الثلاث : الاولى في السابعة عشرة والثانية في الثانية عشرة والثالثة في الثامنة .. اتدرون ماذا عمل ؟ لقد زوجهن دفعة واحدة على ثلاثة في احدى مدن الجزيرة العربية . وان الزواج حق وتزويج الأب بناته حق لكن ان يزوجهن بدون رضاهن وبدون علمهن وبهذه السن المبكرة للثانية والثالثة فهذا ما يلفت النظر .. ولكن وبحمد الله لم يجر العقد في المملكة فمأذون الانكحة هنا لديه تعميم لا يعقد لمن تحت السادسة عشرة ولابد لمن يعقد عليها من حضورها وتوقيعها على الدفتر حفظا على مقاصد الشريعة من اول شروط النكاح وهو الرضا .. ولكن البنات لم يعلمن بهذا العقد ولم يوقعن ولم يرضين بل اجري العقد في الخارج . لقد باعهن لكي يتجر بهن متناسيا « انهن فلذات كبده فهن لا حول ولا قوة لهن كيف يفعلن ؟ ان عارضن تعرضن للضرب والاهانة .

اين هذا الاب من تعاليم السنة النبوية كما في الصحيح (البكر تستأمر واذنها صماتها) فهذا الاب لم يستأمرهن اطلاقا . ولم يعرفن الزوج ولا اسمه .. كل ما هناك ابلغ الأم ان بناتها قد عقد عليهن فماذا تفعل الام ؟ انها في حيرة والم وضجر لا يقل عن بناتها بل اشد . فماذا عسى ان تصنع الأم مع اب جشع طامع لا قلب له ؟ ألم يستمع هذا الاب القاسي الى الحديث الثابت (ان فتاة جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم قالت : يريد ابي ان يزوجني لابن اخيه .. وجاء فيه حينما منع الاب قولتها المشهورة : اردت ان يعلم الآباء ان ليس لهم على بناتهم امر بالاكراه) او كما قال الحديث .

فالشريعة السمحة تهدف الى وجود المودة والرحمة بين الزوجين والموافقة ولا يكون ذلك الا بالرضا فلا سعادة ولا خير الا دل عليه الشرع ولا شقاء ولا شر الا نهى عنه الشرع .

فيا ايها الآباء اتقوا الله في بناتكم فسعادتكم في سعادتهن وشقاؤكم في شقائهن الا تفرحون لفرحهن ؟ فارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء .

وفقنا الله للرحمة والرأفة في بناتنا وهدانا الله الى الخير وسلمنا من الظلم انه سميع مجيب .

كلمة اليوم

افغانستان .. والدعم المطلوب

منذ بداية الغزو السوفييتي لافغانستان، والمجاهدون الافغان يشكلون سدا منيعا في وجه المد الشيوعي الذي يحاول طمس معالم الحضارة الاسلامية في افغانستان يساعده بعض المنتفعين والمستفيدين من التواجد الروسي على الارض الافغانية .

لكن المجاهدين الافغان كانوا بالمرصاد لكل تحركات جيش الاحتلال الروسي . وكبدوه خسائر فادحة في الارواح والمعدات ، وكلما زاد تصميم السوفييت على غزو افغانستان ازدادت المقاومة الافغانية حتى وصلت الى حد محاصرة العاصمة وقطع الامدادات عنها في بعض الاحيان، رغم قساوة الظروف وشح الموارد وصعوبة الحياة التي يتعرض لها المجاهدون الافغان، فهم يلتحفون السماء، ويفترشون الارض، و يتخذون مـــن ايمانهم مايساعدهم على مقاومة البرد القارس ومواجهة الشتاء الجبلي الموحش . كما يتخذون من تصميمهم على النصر باذن الله دافعا للاستمرار في مقاومة الغزو الشيوعي البشع .

ورغم الحشد للجيوش المدججة باعتى الاسلحة واقواها، ورغم توفر الظروف المناسبة لجنود الغزاة، فان الهزائم المتلاحقة التي يلقونها على ايدي المجاهدين الافغان، تكاد تفقد قادة الكرملين صوابهم، فهم يدركون ضآلة مابيد المجاهدين من اسلحة، لذلك فهم عاجزون عن فهم سبب هذه الهزائم التي يمنون بها في اكثر من موقع، بل في كل موقع يتواجدون فيه، ولم تكن هذه الهزائم من نصيب القطاعات العسكرية التقليدية كالمشاة والخيالة وماشابهها، بل شملت تدمير الدبابات والطائرات وتصفية بعض القيادات الهامة في الجيش السوفييتي .

وقد حملت انباء اول امس الهجوم الذي تمكن فيه المجاهدون الافغان من قتل ١٥ طيارا سوفيتيا وافغانيا من العملاء، وتدمير طائرتين في هجوم صاروخي شنوه على مطار كاندهار جنوب شرق افغانستان، كرد فعل لما قام به السوفييت في الشهر الماضي عندما قاموا بتعزيز قوتهم الجوية في مطار كندهار من اجل شن هجمات متلاحقة على صفوف المقاومة الافغانية، لكن المجاهدين الافغان بادروا بالهجوم الصاروخي المكلل بالنصر . وهذا الهجوم هو واحد من تلك الهجمات الموفقة باذن الله، التي اقضت مضاجع الغزاة، ودفعوا بسببها العديد من الخسائر في الارواح والمعدات .

ان ايمان المجاهدين الافغان بعدالة قضيتهم، وضرورة وقف المد الشيوعي حتى لايتوغل في بلاد المسلمين، وحماسهم الشديد للحفاظ على الدين الاسلامي الحنيف، كل ذلك هو الذي يدفعهم للمضي في طريق الجهاد، وتقديم الكثير من الشهداء لتحقيق هذه الغاية النبيلة، رغم قلة المساعدات التي تصلهم من اخوانهم المسلمين في اي مكان في العالم .

وقد كانت المملكة ولاتزال في مقدمة الدول التي دعمت الجهاد الاسلامي في افغانستان ايمانا من قيادتها بان المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا واستجابة لتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف حيث ورد في كتابه الكريم « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم » .

ومساعدات المملكة للمجاهدين الافغان ليس لها حدود، وقد ادانت المملكة وفي كل المناسبات الغزو السوفييتي لافغانستان فهو اعتداء على حرية الشعوب، وخرق واضح وصريح للقرارات الدولية التي تشجب الاستعمار بجميع الوانه، وتدين الغزو بشتى صوره . وقد مارست قوات الغزو السوفييتية ابشع الوان الظلم والعدوان ضد الشعب الافغاني المسلم وحكمت بالنار والحديد، وملأت السجون بالمظلومين من الاطفال والنساء والعجزة . لكن ذلك كله لم يثن المجاهدين الافغان عن المضي في جهادهم حتى يتم جلاء آخر جندي سوفييتي من الارض الافغانية .

والبلدان الاسلامية قاطبة مكلفة ان تحتذي بالمملكة في مسلكها تجاه القضية الافغانية فالمجاهدون الافغان بحاجة الى دعم وتاييد ومؤازرة كل المسلمين لتبقى افغانستان سدا منيعا في وجه المد الشيوعي، ولتبقى كلمة الله هي العليا دائما وابدا . ومتى ماتكاتف المسلمون مع المجاهدين الافغان، ومدوا لهم يد المساعدة والعون، فان قوتهم ستزداد وصلابتهم ستشتد، وبذلك يتاح لهم اجلاء الغزاة عن ديارهم حتى يبقى لافغانستان وجهها الحضاري الاسلامي المشرق .

اليوم

وزير الخارجية الصيني يبدأ زيارته لسوريا

تبادل العلاقات بين بكين وتل أبيب مرتبط بتخلي إسرائيل عن سياستها العدوانية والتوسعية

عمان - كونا -

اكد وزير خارجية الصين الشعبية ووتشيو تشيان ان بلاده لن تقيم اي علاقة مع الكيان الصهيوني طالما ان السلطات الاسرائيلية مستمرة في ممارساتها العدوانية والتوسعية .

كما نفى ماتناقلته وسائل الاعلام عن اقامة بلاده اي علاقةسياسية او اقتصادية او تكنولوجيا اوعسكرية مع اسرائيل .

وقال في مؤتمر صحفي عقده في عمان ليلة امس واقتصر فقط على وسائل الاعلام الاردنية المحلية بناء على طلب الوزير الصيني ان بلاده تميز بين السلطات الاسرائيلية واليهود واضاف انه يثق تماما بأن اليهود يعارضون السياسة الاسرائيلية العدوانية التوسعية .

واشار الوزير الصيني الى اتفاق الحادي عشر من فبراير بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية وبيان القاهرة الاخير وقال انهما سيساعدان على الوصول الى تسوية للمشكلة الفلسطينية .

واضاف يقول ان الصين تؤيد عقد مؤتمر دولي لتسوية القضية الفلسطينية وتؤكد ايضا على ضرورة استعادة جميع الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ واستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني كما ترى وجوب تمتع جميع الدول الواقعة في الشرق الاوسط بحق الوجود ومن ضمنها الشعب الفلسطيني .

واختتم الوزير الصيني زيارته للاردن امس وتوجه الى دمشق في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام وتعد الاولى من نوعها منذ عام ١٩٦١

وسيجري المسئول الصيني خلال وجوده في العاصمة السورية دمشق محادثات مع كبار المسئولين في هذه الدولة العربية تتناول العلاقات الثنائية والوضع في الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

ومن المتوقع ان يجتمع تشيان الى الرئيس السوري حافظ الاسد ونائبه عبدالحليم خدام ومع وزير الخارجية فاروق الشرع .

وتستهدف زيارة المسئول الصيني لعدد من العواصم العربية التي شملت حتى الآن بغداد وعمان ثم دمشق للوقوف عن كثب حول آخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط

حزب برانت يسعى لاستعادة السلطة في المانيا الغربية

دوسلدورف - أ ف ب :

قررت قيادة الحزب الاشتراكي الديمقراطي الالماني الغربي امس الاول العمل وحدها على استعادة السلطة في بون لدى الانتخابات التشريعية التي ستجري في ربيع عام ١٩٨٧ وقررت تبعا لذلك استبعاد اي تحالف على المستوى الفدرالي مع حزب الخضر ، دعاة السلام ، وذلك اثناء اجتماع عقد في دوسلدورف بمقر جوهانس راو مرشح الحزب لمنصب المستشار .

وبذلك يكون راو ٥٤ سنة رئيس ولاية ريناني ستفالي وهي اكبر ولايات الاتحاد الفدرالي الالماني الغربي قد انتصر لاستراتيجيته السياسية الرامية الى ضرب المستشار هيلموت كول عن طريق الفوز بمركز الساحة السياسية واعلن الحزب الاشتراكي الديمقراطي انه سيسعى تحت قيادة راو الى الحصول على الاغلبية في الانتخابات الوطنية التي ستجري في نهاية يناير او بداية فبراير ١٩٨٧ .

واوضح المستشار السابق فيلي برانت رئيس الحزب ان هذا الهدف في مصلحة البلاد ولتحقيقه سيعمل الاشتراكيون الديمقراطيون على استعادة العمال الذين كانوا قد انضموا الى المعسكر المحافظ في حزب الاتحاد المسيحي الديمقراطي الذي ينتمي اليه المستشار كول

● فيلي برانت

كما سيسعى الى اجتذاب جانب من الليبراليين المشتركين حاليا في الائتلاف الحكومي في بون فضلا عن الناخبين الذين خذلهم الخضر ولقد تم ترشيح راو بالاجماع بعد مؤتمر دام ساعتين لقيادة الحزب الاشتراكي الديمقراطي .

واكد برانت انه سيتضح ان التفاؤل الذي تبديه حكومة كول بالنسبة لافاق انتخابات عام ١٩٨٧ انما هو مبكر ولا اساس له وسيفصح راو عن الخطوط العريضة لمعركته الانتخابية قريبا في مدينة الين الصغيرة الواقعة شمال شرقي الولاية التي يراسها وحيث دعى انصار وقيادات الحزب الاشتراكي الديمقراطي للاجتماع في مؤتمر طاريء .

خطة بيكر تحظى بتأييد البنوك الدائنة

واشنطن - ا ف ب :

اصدر صندوق النقد الدولي والبنك الدولي امس الاول بيانا مشتركا يشير الى ان اغلبية ساحقة من البنوك الدائنة للدول الكبرى اصبحت تؤيد الخطة التي اطلق عليها « خطة بيكر » لمكافحة ديون العالم الثالث .

واوضح متحدث باسم صندوق النقد الدولي ان هذا البيان اذيع لانه من الاهمية بمكان ابلاغ الدوائر المالية الدولية بان مئات البنوك التي تمثل نسبة ٩٠٪ من دائني الدول التي تعاني من عبء الديون في العالم الثالث تؤيد هذه الخطة التي قدمها جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي في اكتوبر الماضي .

وتنص خطة بيكر على ان تقدم البنوك التجارية ٢٠ مليار دولار في صورة قروض جديدة في السنوات الثلاث القادمة الى ١٥ دولة مدينة في العالم الثالث وتعزيز نشاط صندوق النقد الدولي والبنك الدولي .

وكان جاك دي لاروزيير مدير صندوق النقد الدولي وكلاوزن، رئيس البنك الدولي قد اصدرا في ٢ ديسمبر بيانا مشتركا غير عادي اعربا فيه عن تأييدهما القوى لهذه الخطة لمكافحة دين اجمالي يتجاوز ٨٠٠ مليار دولار .

اما البيان الجديد المشترك الذي اصدره المسئولان امس الاول فانه يشير الى ان البنوك التجارية ارسلت في الايام الاخيرة رسائل عديدة مؤيدة لخطة بيكر الى صندوق النقد والبنك الدوليين .

شولتز يبدأ محادثاته الرسمية في المجر

بودابست - كونا :

بدأ وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز اليوم مباحثات رسمية مع كبار المسؤولين بالمجر يتوقع ان تتناول نتائج القمة السوفياتية - الامريكية في جنيف في الشهر الماضي وتعزيز العلاقات مع هذه الدولة العضو في حلف وارسو الذي يقوده الاتحاد السوفياتي .

وسوف يلتقي الوزير الامريكي في زيارته التي تستغرق ٢٤ ساعة بالامين العام للحزب الشيوعي المجري يانوش كادار ورئيس الحكومة جورج لازار ونظيره بيتر فاركوني .

وهذه هي الزيارة الاولى التي يقوم بها وزير الخارجية الامريكي للمجر منذ توليه هذا المنصب في عام ١٩٨٢ .

وتعتبر رومانيا والتي انهى شولتز زيارة رسمية لها امس الاول والمجر الدولتين الوحيدتين في حلف وارسو اللتين تتمتعان بتسهيلات تجارية مع الولايات المتحدة .

وتشير الاحصاءات الى ان الولايات المتحدة استوردت في عام ١٩٨٤ منتجات رومانية قيمتها ٩٧٤ مليون دولار فيما صدرت منتجات بقيمة ٢٠٠ مليون دولار الى رومانيا .

اما المجر فقد باعت في العام الماضي الى الولايات المتحدة سلعا بقيمة ٢٥٠ مليون دولار بينما كانت الواردات منها ٢٠٠ مليون دولار .

وينظر المراقبون الغربيون باهتمام كبير الى نتائج المحادثات الامريكية المجرية خاصة فيما يتعلق بمسالة اعطاء مزيد من التسهيلات التجاريةالمجريهوذلك بهدف تشجيعها على الاستقلالية عن موسكو .

واشار المراقبون الى ان مسالة التسلح في اوروبا وقمة جنيف الاخيرة والعلاقات بين الشرق والغرب والعلاقات الثنائية بين البلدين سوف تتصدر جدول اعمال مباحثات الوزير الامريكي مع المسؤولين الهنغاريين .

مؤتمر التنمية الاجتماعية في العالم العربي يبدأ اعماله في عمان

عمان - واس -

بدأت في عمان امس اعمال مؤتمر التنمية الاجتماعية في العالم العربي والذي قام بالتعاون مع منتدى الفكر العربي وعدد من المؤسسات المحلية في الاردن .

ويشارك في اعمال المؤتمر التي تستمر يومين عدد من اساتذة الجامعات العربية والمهتمين بشئون التنمية الاجتماعية ويناقش المجتمعون عددا من اوراق العمل التي تتعلق باستراتيجية التنمية ودورها في تحقيق التنمية الاجتماعية الشاملة .

وسط هدوء امني :

عقد جولة جديدة من المفاوضات السورية اللبنانية لتطويق الازمة

بيروت - كونا -

شهدت دمشق امس جولة جديدة من المباحثات بين نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام وبين ممثلي اطراف النزاع الرئيسية في لبنان وسط معطيات تبشر بامكانية انجاز تسوية سياسية للازمة اللبنانية قبل نهاية العام الحالي وبعد ان تكون الاطراف هذه استكملت ترتيب الاوضاع المحلية في شطري العاصمة بيروت .

ويرى المراقبون هنا ان المعطيات الايجابية للتطورات توحي بامكانية توقيع اطراف النزاع اتفاقا ثلاثيا لحل الازمة سياسيا اذا لم تقف اسرائيل على وجه خاص عائقا سواء بعمل عسكري ما في الجنوب اللبناني او بتفجيرات امنية في محاور التماس التقليدية في العاصمة او الجبل .

وكانت لجنة ثلاثية تضم ممثلين عن القوات اللبنانية الكتائبية وحركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي قد وضعت قبل شهرين ونصف الشهر اتفاقا ثلاثيا لانهاء حالة الحرب في البلاد وادخال اصلاحات سياسية ودستوريةواقتصادية على نظام الحكم اللبناني وذلك بعد مفاوضات مطولة اشرف عليها خدام بنفسه .

وقد تعثرت عملية توقيع الاتفاق في الربع ساعة الاخير في حينه نتيجة مقترحات قدمتها القوات اللبنانية لتعديل نصوص الاتفاق وتناولت صلاحيات رئيس الجمهورية والفترة الانتقالية والطائفية السياسية وعارضها ممثلو حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي ويبرز يومها دور امريكي في العرقلة ادى لاحقا الى صراع سياسي وامني في الشطر الشرقي من بيروت والى احداث امنية في الشطر الغربي .

وكانت المشاورات والاتصالات بين الاطراف اللبنانية بشأن الاتفاق قد توقفت منذ اوائل شهر نوفمبر الماضي .

ويأتي هذا التحرك السياسي بعد فترة من الجمود الذي انتاب الساحة اللبنانية بسبب الاحداث التي شهدتها هذه الساحة سواء على صعيد الصف الاسلامي او على صعيد الصف المسيحي .

فعلى صعيد الصف الاسلامي يرى المراقبون ان هناك توجها لترميم العلاقات بين القيادات الاسلامية بعد الاشتباكات الاخيرة التي وقعت منذ ما يقارب الثلاثة اسابيع في بيروت الغربية بين الميليشيات والتي تلتها خطة امنية جديدة برعاية سوريا .

اما على صعيد الصف المسيحي فقد نشطت الاتصالات والمشاورات بين القيادات الروحية والسياسية من اجل ردم الهوة بين حزب الكتائب اللبنانية من جهة والقوات اللبنانية من جهة اخرى والعمل على توحيد الصف المسيحي .

عبدالحليم خدام

ويرعى هذه التحركات المدير الرسولي للبطريركية المارونية المطران ابراهيم الحلو .

وعلى الصعيد الامني تشهد محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية منذ صباح امس هدوءا حذرا بعد توقف الاشتباكات المتفرقة التي شهدتها الليلة الماضية .

وتمتاز حركة التنقل بين شطري بيروت على معبري قصقص والكفاءات بالكثافة .

وقد اغلقت سلطات الامن الداخليعددا كبيرامن الطرق الجبلية بسبب هطول الثلوج وتراكمها مما انعكس على الوضع الامني في الجبل حيث يسجل هدوء حذر على جميع محاور القتال فيه ..

في الوقت الذي تشهد فيه محاور القتال في كفر فالوس لبعا عين المير كرخا في الجنوب اشتباكات متفرقة .

وكانت محاور الجنوب قد شهدت مساء امس الاول اشتباكات عنيفة امتدت حتى الساعات الاولى لصباح امس واستخدمت خلالها المدفعية الثقيلة والصواريخ والاسلحة الرشاشة وذلك بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة ومواقع مسلحي مايسمى بجيش لبنان الجنوبي من جهة اخرى .

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة عبدالكريم حسن القحطاني وشركاه

شركة توصية بسيطة

انه في يوم السبت الموافق ١٨ من ربيع الاول عام ١٤٠٦هـ الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٨٥م بمدينة الخبر بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

اولا : شركاء متضامنين :

(١) السيد - عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني. وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٣١٤١ وتاريخ ١٣٩٥/٢/١٨هـ صادرة من الخبر، ومهنته متسبب والبالغ من العمر ٢٩ عاما ومقيم بالخبر حي الحزام الاخضر.

(طرف اول - شريك متضامن)

ثانيا : شركاء موصون :

(٢) السيدة - حصة عائض القحطاني وجنسيتها سعودية بموجب حفيظة نفوس رقم ٤٨٥١ بتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٩هـ صادرة من الخبر ومهنتها ربة بيت والبالغة من العمر ٤٩ عاما ومقيمة بالخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف ثاني - شريك موصي)

(٣) السيدة - نورة حسن عبدالكريم القحطاني سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٥٥٤٩ وتاريخ ١٣٨١/٢/١٤هـ الصادرة من الرياض ومهنتها ربة بيت والبالغة من العمر ٣٤ عاما ومقيمة بمدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف ثالث - شريك موصي)

(٤) السيدة - شيخة حسن عبدالكريم القحطاني سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٤٢٣١٦ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢٦ الصادرة من مكة المكرمة ومهنتها ربة بيت والبالغة من العمر ٢٧ عاما ومقيمة بمدينة الخبر .

(طرف رابع - شريك موصي)

(٥) الآنسة - جميلة حسن عبدالكريم القحطاني سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ٢٤ عاما ومقيمة بمدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف خامس - شريك موصي)

(٦) الآنسة - وضحى حسن عبدالكريم القحطاني سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ٢٣ عاما ومقيمة في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف سادس - شريك موصي)

(٧) الآنسة - فرجه حسن عبدالكريم القحطاني سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ٢٢ عاما ومقيمة في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف سابع - شريك موصي)

(٨) الآنسة - بينة حسن عبدالكريم القحطاني سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ١٥٨١ وتاريخ ٧٨/٦/٢٤ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ٢١ عاما ومقيمة في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف ثامن - شريك موصي)

(٩) الآنسة - زكية حسن عبدالكريم القحطاني. سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ١٧ عاما والمقيمة بمدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف تاسع - شريك موصي)

(١٠) السيد - خالد حسن عبدالكريم القحطاني - سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس والده ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنته طالب والبالغ من العمر ١٥ عاما ومقيم في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر ..

(طرف عاشر - شريك موصي)

(١١) السيد/عبدالمحسن حسن عبدالكريم القحطاني. سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنته طالب والبالغ من العمر ١٥ عاما ومقيم في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف حادي عشر - شريك موصي)

(١٢) الآنسة - منال حسن عبدالكريم القحطاني. سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ١٥ عاما ومقيمة في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر .

(طرف ثاني عشر - شريك موصي)

(١٣) الانسة - هند حسن عبدالكريم القحطاني. سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ١٢ عاما ومقيمة في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر بوصاية شقيقها عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني بموجب صك الوصاية رقم ٢/٧٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٣ صحيفة ٧٤/٧٥

(طرف ثالث عشر - شريك موصي)

(١٤) الانسة - اسماء حسن عبدالكريم القحطاني، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها ١٥٨١ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ الصادرة من الدمام ومهنتها طالبة والبالغة من العمر ١٣ عاما ومقيمة في مدينة الخبر حي الحزام الاخضر بوصاية شقيقها عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني بموجب صك الوصاية رقم ٢/٧٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٣هـ صحيفة ٧٤/٧٥

(طرف رابع عشر - شريك موصي)

وجميع الاطراف من الثاني الى الرابع عشر ينوب عنهم في توقيع هذا العقد السيد/عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني بموجب صك وكالة رقم ١٧٧/٢٧ بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٩هـ .

وقد اتفق المذكورون اعلاه من الطرف الاول الى الطرف الثاني عشر وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا ومن الطرف الثالث عشر والرابع عشر بوصاية شقيقهم/عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني بموجب صك وصاية رقم ٢/٧٥ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢١هـ على تكوين شركة توصية بسيطة فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وللشروط التالية :

اولا : تمهيد :

نظرا لوفاة الشيخ حسن عبدالكريم القحطاني وانحصار ارثه في ابنائه وزوجته حسب الموضح بصك حصر الارث رقم ٢/٦٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٠هـ صفحة رقم ٦٩/٦٨ الصادرة من محكمة الخبر الكبرى.. ولما كان المرحوم يمتلك مؤسسة تجارية باسم/ مؤسسة حسن عبدالكريم القحطاني التجارية ومقرها الخبر والمسجلة بالسجل التجاري رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨ وتاريخ ١٣٨٧/٩/٢٢هـ ونشاطها تشغيل وصيانة آبار الزيت - المعدات (الصناعية) والقوارب البحرية ولها ستة فروع على النحو التالي :

١ - المؤسسة العربية للماكولات لانتاج الساندويتش والالبان والآيس كريم والعصيرات بالمنطقة الصناعية/الدمام سجل تجاري فرع مؤسسة رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨/٠٠١ بتاريخ ١٣٩٨/١/٢٩هـ الدمام ترخيص وزارة الصناعة رقم ٣٢٠/ص في ١٣٩٧/٩/٢٠هـ والمعدل برقم ١٧٣/ص بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٠هـ .

٢ - مؤسسة حسن عبدالكريم القحطاني التجارية لتجارة الجملة والتجزئة في المواد الغذائية بالرياض طريق الخرج السريع سجل تجاري فرع مؤسسة رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨/٠٠٢ بتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٧هـ مصدره الدمام .

٣ - مؤسسة حسن القحطاني التجارية لقطع غيار السيارات (الكفرات) بمدينة الدمام طريق رأس تنورة الظهران شمال التليفزيون سجل تجاري فرع مؤسسة رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨/٠٠٣ بتاريخ ١٤٠١/٩/٧هـ الدمام .

٤ - سفريات صحارى لصاحبها حسن عبدالكريم القحطاني مكتب سياحة وسفر بالخبر شارع الظهران سجل تجاري فرع مؤسسة رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨/٠٠٤ مصدره الدمام موافقة وزارة الطيران رقم ٢٦٥٨/٢/٧/١٣/٧ في ١٣٩٩/٣/٢١هـ .

٥ - مؤسسة حسن عبدالكريم القحطاني للمواد الغذائية الخبر طريق الخبر الدمام الرئيسي ببناية القحطاني سجل تجاري فرع مؤسسة رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨/٠٠٥ بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٠هـ الدمام .

٦ - مؤسسة حسن عبدالكريم القحطاني التجارية للاجهزة الاليكترونية وغير الاليكترونية بالخبر شارع الظهران بناية القحطاني سجل تجاري فرع مؤسسة رقم ٢٠٥١٠٠١٣٥٨/٠٠٦ بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٠هـ الدمام .

وقد قرر الورثة انشاء شركة توصية بسيطة فيما بينهم باسم شركة عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني وسمتها التجارية شركة ابناء حسن عبدالكريم القحطاني للتجارة والمقاولات بغرض استمرار مؤسسات والدهم التي آلت اليهم بطريق الارث وذلك وفقا لاحكام نظام الشركات .

ثانيا : يعتبر التمهيد السابق جزءا لا يتجزأ من هذا العقد .

ثالثا : اسم الشركة :

اسم الشركة هو شركة عبدالكريم حسن القحطاني وشركاه (شركة ابناء حسن عبدالكريم القحطاني للتجارة والمقاولات)

رابعا : غرض الشركة :

ان الاغراض التي كونت لاجلها الشركة هي تشغيل وصيانة آبار الزيت والمعدات الصناعية والقوارب البحرية وتجارة الجملة والتجزئة في المواد الغذائية وتسويقها وقطع غيار السيارات (الكفرات) والاجهزة الالكترونية وغير الالكترونية وانتاج الساندويتش والالبان والآيس كريم وشراب العصير ومكتب سياحة وسفر والحصول على الوكالات التجارية وتسجيل كل وكالة وذلك بعد الحصول على التراخيص اللازمة بالنسبة للاغراض التي يتطلب مزاولتها الحصول على ترخيص .

خامسا : المركز الرئيسي للشركة بمدينة الخبر وفروعها كالتالي :

١ - فرع المصانع العربية للماكولات والالبان بالمنطقة الصناعية بالدمام

٢ - فرع تجارة الجملة والتجزئة في المواد الغذائية بالرياض

٣ - فرع قطع غيار السيارات (الكفرات) بمدينة الدمام

٤ - فرع سفريات صحارى مكتب سياحة وسفر بالخبر

٥ - فرع المواد الغذائية بالخبر

٦ - فرع الاجهزة الالكترونية وغير الالكترونية بالخبر

ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها فتح فروع داخل المملكة وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص .

سادسا : حدد رأس مال الشركة بمبلغ ٩٤٠٠٠٠٠ ريال فقط (تسعة ملايين واربعمائة الف ريال سعودي) موزع على الشركاء كالتالي)

١ - الشريك الاول السيد/عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني وحصته (فقط مليون وثمانية وعشرون الف وثلاثمائة وستون ريال سعودي) ١٠٢٨٣٦٠ ريال سعودي .

٢ - الشريك الثاني السيدة/حصة عايض القحطاني ١١٧٥٠٠٠ وحصتها (فقط مليون ومائة وخمسة وسبعون الف ريال سعودي)

٣ - الشريك الثالث نورة والشريك الرابع شيخة والشريك الخامس جميلة والشريك السادس وضحى والشريك السابع فرجه والشريك الثامن بينه والشريك التاسع زكيه والشريك الثاني عشر منال والشريك الثالث عشر هند والشريك الرابع عشر اسماء وهن بنات المرحوم الشيخ حسن عبدالكريم القحطاني وحصة كل منهن (٥١٤١٨٠) فقط خمسمائة واربعة عشرة الف ومائة وثمانون ريال لاغير .

٤ - الشريك العاشر خالد والشريك الحادي عشر عبدالمحسن اولاد المرحوم الشيخ حسن عبدالكريم القحطاني وحصة كل منهما ١٠٢٧٤٢٠ فقط مليون وسبعة وعشرون الفا واربعمائة وعشرون ريالا لاغير

وجميع راس المال عينا ممثلا في صافي موجودات وممتلكات مؤسسة المرحوم حسن عبدالكريم القحطاني وفروعها التي آلت الى الشركاء بالارث ويقر الشركاء بمسئوليتهم التضامنية عن صحة تقييمها والتي هي عبارة عن مصانع وآلات وماكينات وسيارات وانشاءات والمشار اليها في التمهيد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .

سابعا : تاريخ تاسيس الشركة ومدتها :

مدة الشركة عشرين سنة تبدأ من قيد الشركة بالسجل التجاري وقابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة مالم يخطر احد الشركاء بقية الشركاء الآخرين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بستة شهور على الاقل .

ثامنا : الادارة :

اتفق الشركاء على ان يقوم السيد/عبدالكريم حسن عبدالكريم القحطاني بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب شهري يقرره الشركاء وله حق تعيين نائبا له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء .

تاسعا : كيفية صدور القرارات :

تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة (بالاغلبية العددية) اما قرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشركاء .

عاشرا : السنة المالية :

تبدا السنة المالية للشركة اعتبارا من اول يناير وتنتهي في نهاية شهر ديسمبر من كل عام، فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تاسيسها المشار اليه بالمادة السابعة من هذا العقد وتنتهي في نهاية ديسمبر من العام التالي .

حادي عشر : الأرباح والخسائر :

توزع الأرباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصص كل منهم في راس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر .

الكونجرس يطالب ريجان :

بوقف تجارب الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية

واشنطن/ ا ف ب :

علم امس الاول من مصادر وثيقة الصلة بالكونجرس والادارة ان حكومة الرئيس رونالد ريجان ستوافق على وقف تجارب الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية وذلك حتى تتجنب الصدام مع الكونجرس الذي يتجه الى حظر هذه التجارب في السنة المالية ١٩٨٦ .

واضاف المصدر نفسه ان مفاوضين من مجلس الشيوخ ومجلس النواب اتفقوا يوم السبت الماضي على ميزانية للدفاع حجمها ٢٩٨٫٧ مليار دولار للسنة المالية ١٩٨٦ وهي ميزانية اكبر مما كان البيت الابيض يخشى ان يوافق عليها هؤلاء المفاوضون ولكنهم اضافوا تعديلا يحظر اجراء اي تجارب جديدة على الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية .

وقد ظلت الحكومة الامريكية تؤكد حتى الان اهمية انتاج الولايات المتحدة لهذا السلاح الموجود لدى الاتحاد السوفيتي وذلك حتى تمارس ضغوطا على موسكو ومن المقرر ان يبحث مجلسا الكونجرس هذا الاسبوع مشروع الميزانية الذي يمثل حلا وسطا بين مشروع مجلس النواب حيث الاغلبية للديمقراطيين معارضة الذين طالبوا بميزانية حجمها ٢٩٢ مليار دولار اي نفس ميزانية السنة المالية السابقة ويعني ذلك تجميد الميزانية وبين مشروع مجلس الشيوخ حيث الاغلبية للجمهوريين الذين طالبوا بميزانية قدرها ٣٠٢ مليار دولار .

وافاد المصدر نفسه ان المفاوضين في الكونجرس قرروا اضافة التعديل الخاص بتجارب الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية وهم على علم بان السلاح الجوي الامريكي قام يوم الخميس الماضي باطلاق قمرين صناعيين من المقرر استخدامهما كهدفين لسلاح مضاد للاقمار الصناعية .

واذا وافقت حكومة الرئيس ريجان على مشروع اعضاء الكونجرس بوقف التجارب من هذا النوع فان هذين القمرين الصناعيين سوف يظلان دون استخدام على مداريهما حتى انتهاء السنة المالية ١٩٨٦ في ٣٠ سبتمبر المقبل على الاقل .

ويلاحظ ان مثل هذا القرار قد يضع مؤقتا نهاية للجدل الدائر حول هذا السلاح الذي تم اختباره للمرة الاولى بنجاح في ١٣ سبتمبر الماضي واستخدم السلاح الجوي الامريكي في هذه التجربة طائرة اعتراضية « اف ١٥ ايجل » ويؤكد منتقدو تجارب الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية في الولايات المتحدة ان هذه التجارب تزيد حدة التوتر بين واشنطن وموسكو وانها تنذر بعسكرة الفضاء .

ودعا الاتحاد السوفيتي عدة مرات الى وقف نهائي للتجارب على الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية . ورفضت الولايات المتحدة هذا الاقتراح واكدت ان لدى موسكو نظاما من هذا النوع من الاسلحة اصبح جاهزا للعمل منذ عام ١٩٧١ .

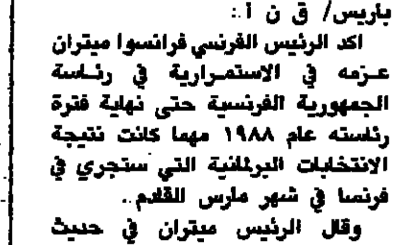
مؤكدا استمراره في رئاسة الجمهورية

ميتران يجدد ثقته برئيس وزرائه لوران فابيوس

باريس/ ق ن ا :

اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عزمه في الاستمرارية في رئاسة الجمهورية الفرنسية حتى نهاية فترة رئاسته عام ١٩٨٨ مهما كانت نتيجة الانتخابات البرلمانية التي ستجري في فرنسا في شهر مارس القادم .

وقال الرئيس ميتران في حديث للتلفزيون الفرنسي بث الليلة قبل الماضية انه سيبقى بعد انتخابات مارس المقبل رئيسا للجمهورية وسيستمر في ممارسة الصلاحيات التي منحه اياها الدستور الفرنسي وانه سيمنح مسئولية الحكومة للاغلبية التي ستسفر عنها الانتخابات وانه سيحترم ارادة عمل هذه الحكومة لانها تمثل ارادة الشعب الفرنسي الا ان الرئيس الفرنسي اكد التزامه بالوقوف الى جانب الحزب الاشتراكي الذي ينتمي اليه ودعا



الفرنسيين الى حسن التفكير في الانتخابات البرلمانية المقبلة ومنح ثقتهم للاغلبية الاشتراكية الراهنة .

واكد الرئيس الفرنسي مجددا ثقته برئيس وزرائه لوران فابيوس مشيرا الى انه سيبقى رئيسا للحكومة حتى شهر مارس المقبل لانه يحظى بكل ثقته .

واعرب الرئيس ميتران عن امله في ان يتمكن المهاجرون الاجانب المتواجدون بصورة قانونية على الارض الفرنسية منذ اكثر من خمس سنوات من المشاركة في الانتخابات البلدية الا انه اظهر في الوقت ذاته صعوبة تحقيق هذا الامر في الظروف الراهنة نظرا لان اغلبية الشعب الفرنسي لاتتقبل هذه الفكرة ولكنه اكد بانه سيعمل على تحقيقها في المستقبل .

كما اعرب الرئيس الفرنسي عن رفضه مجددا الانضمام الى مشروع الرئيس الامريكي رونالد ريجان « تطوير حرب النجوم » وقال ان هذا المشروع هو مشروع عسكري لايمكن له الا ان يزيد من حدة التوتر في العالم في الوقت الذي تستمر فيه المفاوضات بين الدولتين العظميين للحد من استخدام الاسلحة النووية .

الدولار يستعيد قوته امام الين

طوكيو/كونا :

قال متداولون في طوكيو ان الدولار الاميركي استعاد بعض قوته مقابل الين الياباني في سوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية صباح امس فافتتح بسعر ٢٠٢٫٩٠ ين بالمقارنة مع ٢٠٢٫٣٠ ين يوم الجمعة الماضي .

وذكروا ان الارتفاع عكس استجماع الدولار لقوته باعتدال في نهاية الاسبوع الماضي في الخارج حيث ان مجلس الاحتياطي الفيدرالي الاميركي لم يخفض سعر الخصم بالرغم من توقعات السوق بذلك .

وقد تزايدت التوقعات في الاسبوع الماضي بان سعر الخصم الاميركي البالغ ٧٫٥ في المئة حاليا كان مقررا ان يخفض ٠٫٥ نقطة على الاقل اعتبارا من يوم الجمعة الماضي .

بمناسبة احتفالات البحرين باليوم الوطني

الشيخ عيسى يشيد بمسيرة مجلس التعاون ويطالب بموازرة قضايا العالم الاسلامي

المنامة/واس :

اعرب سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفه عن امله في ان تكلل مساعي دول الخليج العربية والاطراف الدولية الاخرى بالنجاح لايقاف الحرب العراقية الايرانية واستثمار مابداه العراق من جنوح للسلم لصالح شعبي البلدين وامن منطقة الخليج والسلام العالمي .

واشاد سمو الشيخ عيسى في كلمة له امس بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة لليوم الوطني للبحرين الذي صادف امس بمسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية مؤكدا ان هذا المجلس اضاف بعدا جديدا لمسيرة الخير التكاملية بين دول المجلس وجسد الطموحات الكبرى التي تشغل ابناء الخليج بارادة حرة تتعامل مع احداث العصر ومعطيات المرحلة وتحفظ للارادة الخليجية حيويتها وتضيف على الصعيد القومي لبنة تعزيز القدرة العربية وتؤازر تضامنها .

واكد سمو الشيخ عيسى ان دول الخليج العربية جزء من الامة العربية ولاسبيل لها في العزة والمنعة الا بالامة العربية تعيش قضاياها وتحس الامها وتسعى لمزيد من التضامن لتامين عطاء عربي فعال للتوجه نحو حل مشكلة الشرق الاوسط والسعي لتحقيق تسوية عادلة للقضية الفلسطينية تعيد للشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره واقامة دولته .

ودعا سمو امير دولة البحرين الى مؤازرة قضايا العالم الاسلامي واعلاء كلمته بعزيمة الاسلام وهدي تعاليمه مؤكدا ان دولة البحرين تمد يدها للدول الصديقة وتشارك المجتمع الدولي من خلال منظماته ليسود الحق والعدل والسلام العالم ولتتحقق المصالح المشتركة بين شعوب المعمورة .

واشار سمو الشيخ عيسى الى الجسر البحريني السعودي وقال انها لمناسبة عزيزة ان تتواكب احتفالاتنا مع قرب افتتاح الجسر كانجاز وانه يربط بين شعبين شقيقين وقفزة حضارية لخير الخليج والامة العربية وكرمز لمعنى التلاحم بين شعوب المنطقة وضع اسسه الاجداد بالمحبة واستثمره الاحفاد بالود وصدق العمل .

واستعرض الشيخ عيسى الانجازات التي حققتها البحرين على مدى اربعة عشر عاما على كافة الاصعدة واكد ان البحرين وهي تحتفل بيومها الوطني تقف على اطلالة جديدة لانجاز اعوام مضت تمثل سجلا حافلا بالعطاء تبلور من خلال نهج المسيرة المباركة لتبني بالتفاؤل الى طموحات الايام القادمة .

تصاعد المصادمات بين بيريز وشامير

حزب العمل يدعـو لانتخابات مبكرة والغاء الائتلاف الحالي

القدس/ا ف ب :

تصاعدت الليلة قبل الماضية حدة المصادمات بين اعضاء كتلة ليكود وحزب العمل داخل حكومة الوحدة الصهيونية الاسرائيلية على اثر النقد اللاذع الذي وجهه اسحق شامير وزير الخارجية زعيم الليكود لشيمون بيريز رئيس الوزراء زعيم حزب العمل .

وكان شامير قد هاجم بيريز امس بشدة لما صرح به امس الاول من ان خطة الحكم الذاتي للاراضي المحتلة توارت في طي النسيان وانكر اي حق له في الادلاء بمثل هذا التصريح .

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان رافي ايديري رئيس المجموعة البرلمانية عن حزب العمل دعا الى اجراء انتخابات مبكرة الامر الذي سيؤدي الى الغاء اتفاق الائتلاف الحالي الذي ينص على ان يخلف شامير بيريز في رئاسة مجلس الوزراء بعد العامين الاولين من الفترة الحكومية اي في غضون عام على وجه التقريب .

وصرح ايديري بان تصريحات شامير تشكل هجوما لم يسبق له مثيل ضد رئيس الحكومة مضيفا ان ساعة الحقيقة قد دقت فيما يتعلق بحكومة الوحدة الصهيونية .

ومن ناحية اخرى اضاف الراديو ان اوزي برام السكرتير العام لحزب العمل صرح بانه مندهش لموقف شامير الذي اضرت تصريحاته بمصداقية اسرائيل على حد زعمه .

واضاف راديو اسرائيل ان حزب تحيا المعارض المتطرف انبري يطالب باستقالة الحكومة ودعا الى اجراء انتخابات جديدة .

بيريز يحاول تحييد سوريا

الدوحة/ ق ن ا :

حاول شيمون بيريز رئيس الوزراء الصهيوني تحييد سوريا من مسالة الصراع العربي الصهيوني والظهور كراغب في احلال السلام في المنطقة .

فقد صرح بيريز بان اسرائيل تامل في ان تحافظ سورية على الوضع الراهن الذي حدد في المنطقة .

والمعروف ان المستفيد الوحيد من هذا الوضع هو الكيان الصهيوني حيث يستمر بعمليات مصادرة وتهويد الاراضي العربية المحتلة في ظل حالة اللاحرب واللاسلم التي تسود المنطقة .. كما يتيح له العربدة في المنطقة دون رادع .

وقال بيريز في تصريحات اذاعها راديو العدو الصهيوني امس والتقط بالدوحة انه يجب الا يؤدي قيام سورية بتحريك صواريخ في اجزاء من لبنان الى خطر وانه لايعتقد بان ذلك لجوء الى تهديدات .

واضاف ان اسرائيل غير معنية بمواجهة عسكرية مع سورية ولابتصعيد الوضع في المنطقة وانه يامل ان تبدى سورية الموقف ذاته .

اعتقال « ٢٢ » مسئولا صينيا بتهمة الرشوة

بكين/ا ف ب :

ذكرت امس صحيفة بكين اليومية انه تم مؤخرا القاء القبض على « ٢٢ » مسئولا اقتصاديا في بكين من بينهم موظف كبير بالبلدية اثر اكتشاف عملية تلاعب مالية ضخمة .

وتقرر ايضا اقصاء ما شيوليان مدير مكتب شئون البلدية ومساعد سكرتير الحزب الشيوعي من الحزب لقبوله رشوة وسكوته على النشاط غير المشروع لشركة غاز بكين وفقا لماذكرته الصحيفة وكان ما رئيسا شرفيا للشركة التي اتهم رئيسها .. ومديرها وسكرتير الحزب بالحصول على ١٫٥٣ مليون يوان « ٤٧٥ الف دولار » بطريقة غير مشروعة .

ونشرت صحيفة جوانجمينج ريباو امس نص رسالة من مساعد امين الحزب عن مقاطعة ليانجشان شرقا يعترف فيها بتقاضيه رشاوي وذكرت صحيفة الشعب ان عقوبات وقعت على ٢٣ من القيادات الوطنية والاعضاء المخضرمين في الحزب في نهاية الشهر الماضي لاتهامهم بالفساد وبتلاعب خطير في تذاكر السفر بمحطة بكين للسكك الحديدية التي تدخل فيها شخصيا هو ياويلنج الرجل الاول في الحزب الشيوعي الصيني .

الكومنولث الفرنسي

رأي سياسي

اعلن في باريس خلال الايام القليلة الماضية انه سيعقد في شهر فبراير القادم اول مؤتمر قمة لرؤساء الدول والحكومات الناطقة بالفرنسية وذلك بعد عشرين عاما من طرح هذه الفكرة لاول مرة.

وصرح رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية عقب مؤتمر وزاري تحضيري لهذه القمة عقد مؤخرا في باريس ان هذا الحدث يعتبر تاريخيا لان الدول المشتركة ترغب في ان يكون هذا الاجتماع له طعم ولون خاص يختلف عن اية اجتماعات اخرى، ويناقش بجدية مسائل الشمال والجنوب ووسائل رفع التحديات الاقتصادية والسياسية التي تواجهها الدول الناطقة بالفرنسية واتاحة الفرصة للدول الصناعية لمساعدة الدول الاقل حظا مع تركيز هذه المساعدة على النواحي التكنولوجية والمجالات التي تخدم عمليات التنمية.

وبالنظر الى هذا الجدول المقترح لقمة « الكومنولث الفرنسي » نجد انه يتطرق الى كل ما يتعلق برفع المعاناة عن الدول الناطقة بالفرنسية ومعظمها من الدول النامية التي تعاني من حاضر مضطرب ومستقبل غامض. ولكن الخوف ان تتحول هذه القمة مثلها مثل معظم مؤتمرات القمة التي تعقد في وقتنا الحاضر الى مجرد منبر لتبادل الخطب الرنانة والتباهي بما تم انجازه، او الى منبر لتبادل الاتهامات بين الدول المتخلفة والدول المتقدمة ومحاولة كل جانب القاء مسئولية التخلف والازمة الاقتصادية العالمية على كاهل الاخر، ثم تختتم باصدار قرارات عائمة لا تتضمن اية حلول للمشاكل التي تصدرت جداول الاعمال.

وحتى لا نكون مفرطين في التشاؤم فان عقد مؤتمر « الكومنولث الفرنسي » يعد خطوة ايجابية في حد ذاتها خاصة اذا اخذنا في الاعتبار رغبة الدول الاعضاء في ان يكون لمؤتمر فبراير امتداد بحيث تعقبه مؤتمرات اخرى للقمة. فاذا خصص المؤتمر الاول للتعارف بين الدول الاعضاء وتحديد معالم هذا التجمع العالمي الجديد فان المؤتمرات التالية ستتطرق لبحث المشاكل بجدية وستخرج ولو بنصف حلول لبعضها، بالاضافة الى ان هذا الكومنولث الفرنسي سيكون شكلا اخر من اشكال الحوار بين الشمال والجنوب والتي تمثله في الوقت الحاضر عدة هياكل منها مجموعة الكومنولث البريطاني، ومجموعة اتفاقية لومي، ومنتدى الساحل الافريقي، علاوة على الهيكل الرسمي للحوار بين الشمال والجنوب.

وفكرة الكومنولث الفرنسي طرحها لاول مرة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه والرئيس السنغالي السابق ليوبولد سنجور واستغرقت عشرين عاما لتخرج الى حيز الوجود بسبب الخلاف بين كندا وكويبيك حول مستوى اشتراك الاخيرة وتمت تسوية هذا الخلاف في نوفمبر الماضي على اساس التمثيل المتساوي بينهما.

ويحدونا امل كبير ـ دون افراط في التفاؤل ـ ان تسهم قمة الكومنولث الفرنسي في دفع عجلة الحوار بين الشمال والجنوب ووضع حلول للازمات الدولية لنصل في النهاية الى عالم يسوده السلم والامان وهو ما نحلم به جميعا.

مدبولي عثمان

لجنة دعم صمود المواطنين في الارض المحتلة تختتم زيارتها لعمان

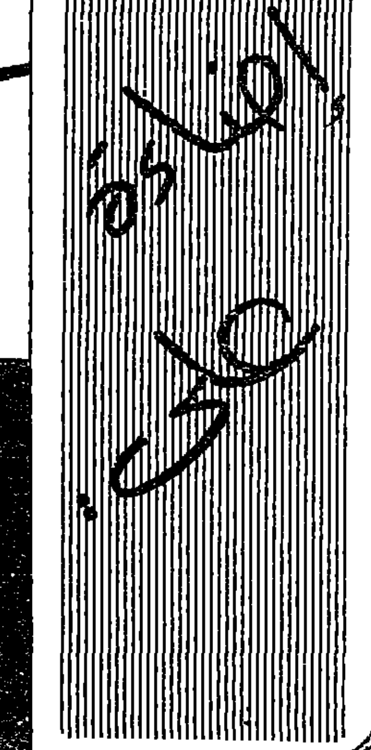
مسقط/واخ :

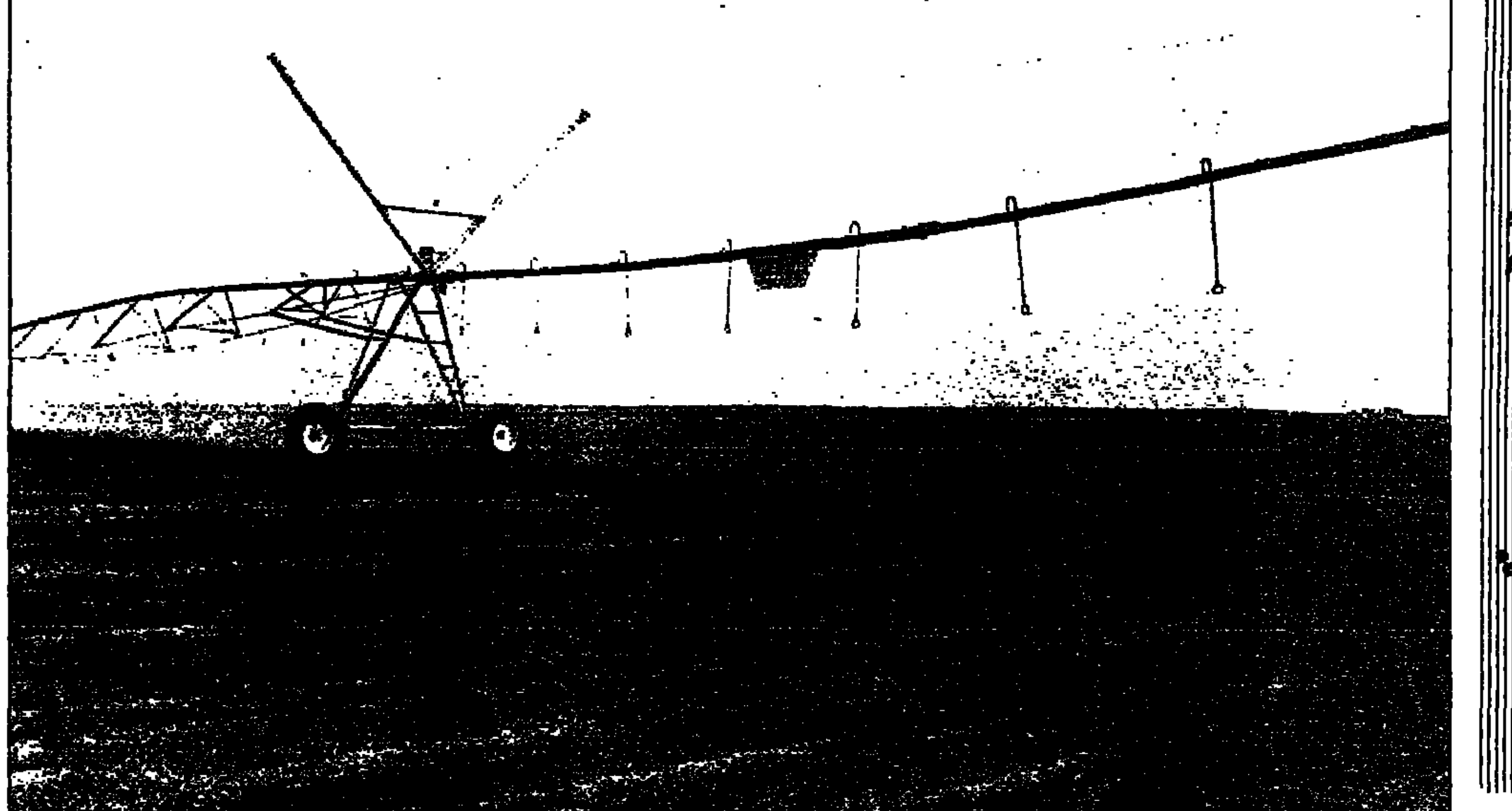
غادر مسقط صباح امس وفد اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود المواطنين في الارض المحتلة برئاسة الشيخ عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف وشؤون المقدسات الاسلامية الاردني بعد زيارة لسلطنة عمان استغرقت ثلاثة ايام .

وقد نقل محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو الوفد خلال الزيارة رسالة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

كما اجرى الوفد خلال هذه الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين العمانيين تناولت سبل دعم صمود المواطنين في الاراضي العربية المحتلة والعلاقات العمانية الاردنية الفلسطينية ووسائل تطويرها وابعاد التحرك الاردني الفلسطيني .

● شيمون بيريز





الندوة العلمية للمياه ومصادرها في القصيم

كتب ـ خالد محمد الخليفة :

تعتبر منطقة القصيم من اهم واغنى مناطقنا الزراعية لما حباها الله من ماء ومناخ مناسب وتربة صالحة للزراعة وفوق هذا وذاك يوجد بها سواعد نذرت نفسها لحرث الارض وزراعتها.. متسلحة بالخبرة والاعتماد بعد الله على وسائل الزراعة الحديثة !!

ولذلك فان المسؤولين قد التفتوا لها حيث يوجد بها مديريتان زراعيتان ومعهد زراعي نموذجي وكلية خاصة بالزراعة والطب البيطري.. وللاخيرة دور مشكور الى جانب المديريتين والمعهد في مجال التوعية والرفع من مستوى النمو الزراعي افقيا وراسيا .

بداية الفكرة

وإيمانا بما تلعبه المياه من دور مهم في اقتصاديات المملكة وانطلاقا من رسالة الجامعة ومراكز البحوث الزراعية بوزارة الزراعة والمياه في تنمية المواد المائية والمحافظة عليها فقد صدر التوجيه السامي رقم ٣٣٧٧/٥ بتاريخ ١٤٠٤/١١/٩هـ بالموافقة على طلب كلية الزراعة جامعة الملك سعود ـ فرع القصيم على عقد ندوة علمية عن المياه ومصادرها !!

الزمــان

وذلك في الفترة من ٢١ ـ ٢٣ رجب علم ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ مارس ٢ ابريل سنة ١٩٨٦م .

المكــان

وستعقد هذه الندوة بمشاركة وزارة الزراعة والمياه وذلك في رحاب كلية الزراعة والطب البيطري جامعة الملك سعود فرع القصيم بمدينة بريدة .

موضوع الندوة

وسوف تناقش هذه الندوة ما يتعلق بمصادر المياه وترشيدها وجودتها ومعاملتها والمتطلبات المائية للزراعة.. وسيشتمل البرنامج العلمي لها على محاضرات يلقيها علماء متخصصون وعلى ابحاث وملصقات علمية .

الاقامــة

ومما يجدر ذكره ان الاقامة ستكون بفنادق القصيم القريبة من مقر الكلية وعلى نفقة المشتركين اما طلبة الدراسات العليا فستكون اقامتهم في بيوت الشباب بالقصيم اذا رغبوا في ذلك . هذا وسوف تقوم جامعة الملك سعود ممثلة بفرع القصيم بتوفير المواصلات بين كل من موقع الندوة ومطار القصيم .

رحــلات ـ جـولات

هـذا وسيتم تنظيم رحـلات وجولات ميدانية لزيارة منطقة القصيم لـلاطـلاع عـلى بعض المنجـزات في مجالات الـزراعة والمياه .

كيفيـة الاشتــراك

من ناحية اخرى طلبت اللجنة المنظمـة للمؤتمـر ممن يـرغب الاشتراك والمساهمة في هذه الندوة سواء بالقاء أحباث علمية او ابحاث الملصقات ان يقوم باستيفاء بيانات استمارة خاصة وزعت لهذا الغرض وارسالها باسرع وقت ممكن في موعد اقصاه ١٣ ربيع الآخـر ١٤٠٦هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٥م وذلك على العنوان التالي :

مؤتمر المياه ـ كلية الزراعـة والطب البيطري جامعة الملك سعود فرع القصيم ـ بريدة ص. ب ١٤٨٢ ـ المملكـة الـعـربيـة السعودية .

اسرة تنظيم الندوة

هذا وتتكون اللجنة المنظمة للمؤتمر من سبعة اشخاص هم :

د. صالح نصار النصار ـ رئيسا ـ كلية الزراعة

د. احمد علي الرقيبة نائبا للرئيس ـ كلية الزراعة

د. عبدالواحد بدر عضوا ـ كلية الزراعة

د. نبيل حجازي عضوا ـ كلية الزراعة

د. ابراهيم احمد رزق عضوا ـ كلية الزراعة

أ. مصطفى نوري عضوا ـ وزارة الزراعة والمياه

أ . مسفر مسعود الكلثم عضوا ـ وزارة الزراعة والمياه

بالمناسبـة

وبهذه المناسبة يسرنا ان نعرفك بايجاز بالكلية المنظمة فقد انشئت منذ ثلاثة اعوام بالقصيم ويقارب عدد طلبتها ثلاثمائة طالب هذا وتشتمل على الاقسام التالية :

الهنـدسة الـزراعية، التـربة والميـاه، المحاصيل، البساتـين، الاقتصاد والارشاد الزراعي، وقاية المـزروعات، الانتـاج الحيواني، الطب البيطري وبالاضافة الى ما تقوم به المملكة من جانب تعليمي فانها تخـدم المجتمع الـزراعي بالقصيم من خلال اجراء البحوث العلميـة في المجالات الـزراعية المختلفة عن طريق مراكز ابحاثها ومحطة الكلية للتجارب والبحوث الزراعية .

وكلمة شكـر

وبعد هذه الاسطر التي عكست ما تتمتع به كلية الزراعة بالقصيم من حس وطني ورغبة صادقة في تحقيق النمو الزراعي نشكر كل من ساهم ويساهم في انجاحها كما نهيب بكافة المهتمين وذوي الاختصاص لـلاشتراك في الـندوة العلميـة الرائعة ..

خاتمــة

قال تعالى : « وجعلنا من الماء كل شيء حي »

مــواقيــت الصــلاة

الــزمن		فجـر	اشراق	ظهـر	عصـر	مغـرب	عشـاء
مكـــة	ز	٥.٢٨	٦.٥٢	١٢.١٧	٣.٢١	٥.٤٣	٧.١٣
	غ	١١.٤٧	١.١١	٦.٣٦	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـة	ز	٥.٣٣	٦.٥٩	١٢.١٨	٣.١٧	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١١.٥٧	١.٢٣	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الريـاض	ز	٥.٠٤	٦.٣٠	١١.٤٩	٢.٤٨	٥.٠٨	٦.٣٨
	غ	١١.٥٧	١.٢٣	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمـــام	ز	٤.٥٤	٦.٢١	١١.٣٦	٢.٣١	٤.٥٢	٦.٢٢
	غ	١٢.٠٤	١.٣١	٦.٤٦	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريــدة	ز	٥.١٨	٦.٤٥	١٢.٠٠	٢.٥٦	٥.١٦	٦.٤٦
	غ	١٢.٠٣	١.٣٠	٦.٤٥	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبــوك	ز	٥.٥١	٧.١٩	١٢.٣٠	٣.٢٢	٥.٤١	٧.١١
	غ	١٢.١١	١.٣٩	٦.٥٠	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
عــرعــر	ز	٥.٣٦	٧.٠٧	١٢.١٢	٢.٥٨	٥.١٧	٦.٤٧
	غ	١٢.٢٠	١.٥١	٦.٥٦	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهـــا	ز	٥.١٢	٦.٣٥	١٢.٠٦	٣.١٥	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١١.٣٥	١٢.٥٨	٦.٢٩	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جــازان	ز	٥.١٠	٦.٣٢	١٢.٠٦	٣.١٧	٥.٤١	٧.١١
	غ	١١.٣١	١٢.٥٣	٦.٢٧	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات

العملـــة	نقـــد
دولار امـريكي	٣,٦٥١٥
جنيه استرليني	٥,٢٤٣٨
مارك المـانـي	١,٤٤٨٥
فرنك سويسري	١,٧٣٢١
فرنـك فـرنسي	٠,٤٧٤٠
ليرة إيطاليـة	٠,٠٠٢١٣٠
ين يـابـانـي	٠,٠١٨٠٤
جلدر هولـندي	١,٢٩٠٨
دولار سنغافوري	١,٧٣٥٢
دولار كنـدي	٢,٦٢٩٤
دولار استـرالي	٢,٥٠٩٧
جنيـه قبرصي	٦,٧١٧٩
دولار هونج كونج	٠,٤٧٠٠
شلـن كينـي	٠,٢٢٩٤
بيسو فلبيني	٠,٢٠٢٤
شلن تنسـاوي	٠,٢٠٨٨
كرون سويـدي	٠,٤٧٦١
كرون نرويجي	٠,٤٧٦٨
كرون دانمركي	٠,٤٠٠٦
بات تايلاندي	٠,١٤٥١
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٣٤٥
فرنك بلجيكي	٠,٠٧١٤٥
دراخما يونانية	٠,٠٢٤٦٥
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٣٥
روبيه هنـديـة	٠,٣٠٠٦
روبيه سيرلانكية	٠,١٣٦٤
تكا بنغلاديشية	٠,١١٠٩
روبيه باكستانية	٠,٢٢٩٠
دينـار كـويتي	١٢,٦٥٩٣
دينـار تـونسي	٤,٧٩٤٥
دينـار عـراقي	--
دينار يمني ج	٩,٦٤٦٥
دينار بحريني	٩,٦٨٨٤
ريـال عمـاني	١٠,٥٦٥٠
ليـرة لبنـانيـة	--
ليـرة سـوريـة	٠,٤٤٣٠
درهم امـاراتي	٠,٤٤٣٠
ريـال قطـري	١,٠٠٣٨
درهم مغـربـي	٠,٣٧٥٢٥٠
ريال يمني ش	--
جنيه مصـري	--
جنيه سوداني	--
ليـرة تـركيـة	٠,٠٠٦٤٣٨
دينـار اردنـي	--

مواعيـد سيـر القطـارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨.

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●

يغادر الدمام ٢.٢٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق.

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة

يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة

يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا.

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء

يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠.

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة

يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة

يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة

يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٩٧	٥.٤٠ص	الرياض/ابها
٨٧٥	٦,٣٠ص	حائل
٣٦٩	٧,٠٠ص	الرياض/عمان
٤٦٥	٧,٣٠ص	جدة
٩٨٩	٧,٣٠ص	الرياض/نجران/شروره
٤٢١	١٠,٣٠ص	الرياض
٤٦٣	١٠,٤٥ص	جدة
٨٨١	١١,١٠ص	المدينة
٣٥٨	١١,١٥ص	كراتشي
٢١٨	١٢,٤٥ظ	ابو ظبي
٥٢٧	١,٣٠ظ	الرياض/الطائف
٩٩١	٢,٥٠ظ	نجران
٤٦١	٤,٠٠م	جدة
٤٢٥	٤,٣٠م	الرياض
٢١٩	٥,١٥م	جدة
٤٢٧	٧,١٥م	الرياض
٣٦٥	٧,٤٥م	الرياض
٢٤	٨,١٥م	الرياض
٣٤٣	١٠,١٥م	الرياض
٦٧	١١,٢٥م	الرياض/روما/باريس
٤٦٧	١١,٥٥م	جدة
٢٥	١١,٥٩	نيويورك

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٣٢٨	١٢,١٥م	اسطنبول/الرياض
٩٢	١,٣٠م	اثينا/الرياض
١٧٢	١,٥٥م	الخرطوم/جدة
٤٥٠	٦,١٥ص	جدة/الرياض
٤٢٠	٨,٤٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,١٥ص	جدة
٣٥٨	١٠,٠٠ص	الرياض
٢١٨	١٢,٠٠ظ	جدة
٥٢٦	١٢,١٠ظ	الطائف/الرياض
٨٧٤	٢,٠٥ظ	حائل
٤٢٤	٢,٤٥ظ	الرياض
٢١٩	٣,٥٥م	ابو ظبي
٣٦٨	٦,٠٠م	عمان/الرياض
٣٦٥	٥,٥٠م	كراتشي
٤٦٠	٧,٠٠م	جدة
٣٤٣	٨,٤٠م	بومبي
٩٩٦	٨,٣٥	نجران/الرياض
٤٦٢	٩,٠٠م	جدة
٨٨٠	١٠,٤٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها/الرياض
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٢٤	٥,٣٥م	نيويورك

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٤
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

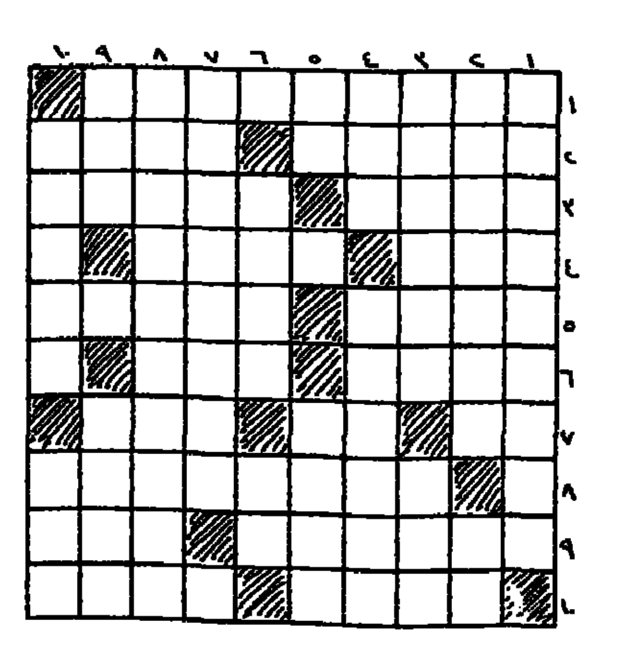
● الدمام صيدلية الميرة شارع القطيف هاتف ٨٣٤٦٢٤٥
● الخبر صيدلية الامل شارع الامير محمد هاتف ٨٦٤٢٣٠٧
● القطيف صيدلية الغرياني شارع الامارة ٨٥٥١٥٣١

● سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٠٢٧٢٤
● الثقبة صيدلية نضال شارع جدة هاتف ٨٩٦٤٠٢٨٠٠

● رحيمة صيدلية الحاجي رحيمة الشمالية ٦٦٧٣٨٧٦
● صفوى صيدلية العباسي شارع الملك خالد

● الجبيل صيدلية الجبيل شارع الصفا هاتف ٣٦١٣١٢٤
● الهفوف صيدلية ديمه هاتف ٥٨٦٦٨٨٩
● المبرز صيدلية حزم المبرز مقابل المركز الصحي هاتف ٥٨٦١٠٩٦

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٢٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦٦١٦٠٦
	٥٦٦١٣٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٢٢٩
اطفال الكهرباء	
الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٢١٠٦١١



الكلمات المتقاطعة

● افقيـا :
١ ـ قائد وفاتح عربي
٢ ـ متشـابهات ـ عـاصمة اوروبية
٣ ـ اعزم ـ من خدام رسول الله صلى الله عليه وسلم
٤ ـ ظهر (معكوسة) ـ من وحـدات قيـاس الاراضي الزراعية (معكوسة)
٥ ـ انساه (مبعثرة) ـ من الزهور + من الاعداد
٦ ـ مخلص ووفي (معكوسة) ـ يفك
٧ ـ من الخضروات ـ نصف سعاد ـ عان (مبعثرة)
٨ ـ ممثل مصري .
٩ ـ من صفات الرسول صلى الله عليه وسلم (معكوسة) ـ استمر (معكوسة)
١٠ ـ يعتني (معكوسة) افر

● رأسيـا :
١ ـ عبارة للترحيب
٢ ـ دولة عربية + حرف موسيقي (معكوسة) ـ بحر
٣ ـ اسم يطلق على احد اعمام الرسول صلى الله عليه وسلم ـ ثلاثة اخماس اشتاق
٤ ـ ودي ـ سنشده وسنجره
٥ ـ احد الوالدين ـ شغلي
٦ ـ حرف نفي + حرف جر ـ نصف داري
٧ ـ ممثل سوري
٨ ـ قائد عسكري قديم سوري
٩ ـ حيوان مفترس ـ من اجزاء اليوم
١٠ ـ اجمعها (معكوسة) ـ من اشكال القمر (معكوسة)

اللغــز

ولد في البربارة (لبنان) ١٨٨٧ وهاجر الى البرازيل ١٩١٣.. اجاد في الشعر الغنائي ولقب بالشاعر القروي. له ديوانان : « الرشيديات » و« القرويات » يتكون اسمه من ١٤ حرفا اذا جمعت :

١١ + ١٢ + ٦ + ٧ + ١٢ = اسم مطرب عالمي شهير
٩ + ٦ + ١٤ + ١٢ + ٨ = جريدة يومية سعودية
٩ + ٦ + ٢ + ٨ + ٥ = من الكواكب
١١ + ١٣ + ٣ + ١ = صوت الماء
٢ + ١٢ + ٩ + ١٠ = شهر هجري
٥ + ٨ + ٣ + ١٣ = مجلة اطفال
١ + ١٢ + ٨ + ٩ = عاصمة اوروبية
٩ + ٥ + ٣ + ٩ = من القارات

حل اللغز [عبدالرحمن الكواكبي]

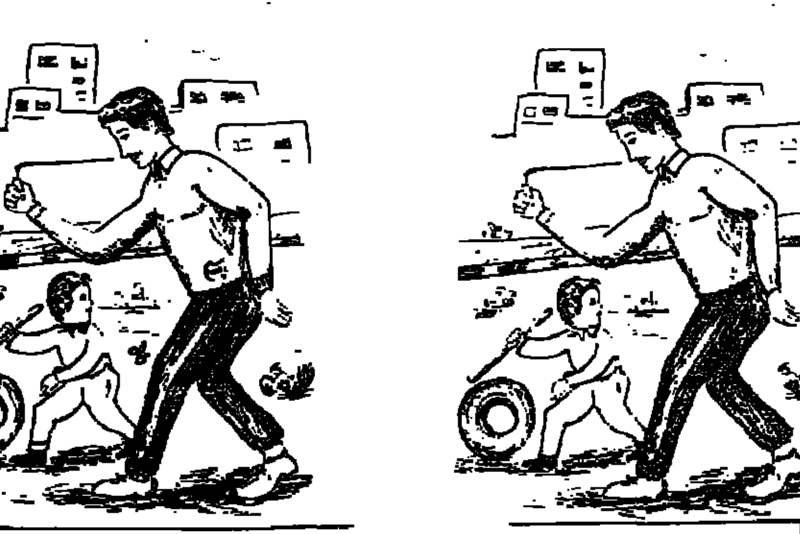
الكلمة الضائعة

كتاب في تهذيب النفس واصلاح الاخلاق والارشاد الى حسن السياسة.. جعلوه على السنة الحيوانات.. نقله عبدالله بن المقفع الى العربية

يستانف ـ مكوك ـ الفضاء ـ كولومبيا ـ نشاطه ـ يوم ـ الاربعاء ـ القادم ـ بعد ـ عامين ـ من ـ الراحة ـ حيث ـ ينطلق ـ في ـ مهمة ـ تستغرق ـ خمسة ـ ايام

حل الكلمة الضائعة [الكومنولـــث]

الأخطاء التسعة



● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.



الاغاثة السعودية للمتضررين بالمجاعة والجفاف بافريقيا

التبرعات النقدية بلغت أكثر من .. ١١٥ مليون ريال

حتى نهاية ذي الحجة ١٤٠٥هـ

كتب / عثمان سيد احمد :

كانت « اليوم » الجريدة السعودية الوحيدة التي ارسلت بعثتها لمتابعة اخبار الجفاف والمجاعة في افريقيا وتغطية اخبار بعثات الاغاثة السعودية للدول المتضررة، وقد نشرت « اليوم » في حينها مجموعة من التحقيقات الميدانية التي اعطت صورة واضحة للجهود المثمرة التي تبذلها الدولة لمساعدة المتضررين من المجاعة في افريقيا. وقد تابعت « اليوم » فيما بعد نشر بعض التحقيقات عن نفس الموضوع.

ويسرنا ان نقدم اليوم هذا التحقيق عن المساعدات السعودية للدول المتضررة من المجاعة في دول افريقيا والتي شملت السودان والنيجر ومالي والصومال وجيبوتي واثيوبيا.

٥٠ الف طن جملة التبرعات العينية من المواد الغذائية والأدوية وسيارات للنقل بتكلفة ٢٥ مليون ريال

الاغاثة وزعت على المتضررين بالسودان، النيجر مالي، الصومال، جيبوتي، واثيوبيا

اصدرت اللجنة المركزية للاغاثة بالمملكة تقريرا شاملا عن اعمال اللجنة التنفيذية التابعة لها حول المساعدات الاغاثية التي قدمتها المملكة للمتضررين بالمجاعة والجفاف والتصحر بالدول الافريقية.

واشار التقرير الى ان المساعدات السعودية قد وزعت على هؤلاء المتضررين بكل من السودان، النيجر، مالي، الصومال، جيبوتي، واثيوبيا. ولعبت دورا اغاثيا حيويا هاما في انقاذ حياة عشرات الآلاف ممن اصابهم القحط والجفاف والتصحر.

وعلى سبيل المثال فقد حظى السودان بمساعدات اغاثيه هائله خلال الاشهر الاخيرة شملت القمح، الذرة

السكر، الارز، التمور، الدقيق، الزيوت، الحليب، والمعلبات الغذائية، والملابس والخيام، والاف الاطنان من الادوية والمواد الطبية. وعددا من سيارات النقل تقدر تكاليفها بحوالي ٢٥ مليون ريال. الى جانب التبرعات النقدية التي وصلت الى اللجنة المركزية للاغاثة بالمملكة وبلغت حتى نهاية شهر ذي الحجة ١٤٠٥هـ حوالي ١١٥ مليونا و ٦٨٧ الفا و ٨٦٨ ريالا. اضافة الى ستة معسكرات سعودية داخل السودان لتوزيع مواد الاغاثة على المتضررين وتقديم الخدمات الصحية والتعليمية والوقائية لهم.

وفيما يلي تستعرض « اليوم » اعمال اللجنة التنفيذية للاغاثة.

● اعمال اللجنة التنفيذية للاغاثة من تاريخ ١٤٠٥/٨/٢٣هـ وحتى نهاية ذي الحجة ١٤٠٥هـ.

نتيجة لما اصاب الدول الافريقية من كوارث ومجاعة فقد صدر الامر السامي الكريم بالبرقية رقم ٢٦٨٣ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٤هـ بتكوين لجان شعبية على مستوى المناطق لجمع التبرعات العينية والنقدية كما صدر الامر البرقي الكريم رقم ٢٨٧١ في ١٤٠٥/٣/٩هـ القاضي بتكوين لجنة مركزية للاغاثة برئاسة صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وعضوية صاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض واصحاب المعالي الوزراء وزير المالية والاقتصاد الوطني ووزير الصحة ووزير الشئون البلدية والقروية ووزير التجارة ووزير الاعلام وانبثقت عن هذه اللجنة لجنة تنفيذية للاغاثة اعضاؤها من وزارة الداخلية ووزارة المالية والاقتصاد الوطني والهلال الاحمر ووزارة التجارة وفور صدور الامر السامي الكريم تسابق المواطنون السعوديون في جميع مدن ومناطق المملكة لتلبية هذا النداء حيث قدموا تبرعاتهم العينية والنقدية الى اللجان المحلية فقد بلغ رصيد التبرعات التي وصلت الى اللجنة المركزية حتى نهاية شهر ذي الحجة ١١٥٫٦٨٧٫٨٦٨/٦٩ أما التبرعات العينية من مواد غذائية وادوية وملابس وبطانيات وخيام وغيرها فيقدر حجمها بحوالي ٥٠٫٠٠٠ خمسين الف طن اضافة الى عدد من سيارات النقل وتقدر تكاليفها الاجمالية بحوالي ٢٥ خمسة وعشرين مليون ريال. وقد تم توزيع الاغاثة السعودية على النحو التالي:

اولا : السودان.

بناء على تقرير اللجنة التي قامت بزيارة بعض الدول الافريقية والمشكلة بالامر السامي الكريم رقم ٣٩٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٤هـ والتي اطلعت على احوال اللاجئين والنازحين في المناطق المتضررة في كل من السودان والنيجر ومالي واوضحت ان السودان من اشد هذه الدول تضررا، عليه قررت اللجنة التنفيذية للاغاثة ايجاد مراكز للاغاثة في مناطق مختلفة في السودان هي استريا، تهميم، درديب، كسلا، جمام، وديسا تقوم بتقديم الرعاية الطبية وتوزيع مواد الاغاثة على المتضررين مباشرة اضافة الى التوزيع الميداني على تجمعات اللاجئين والنازحين القريبة من هذه المراكز وقد تم شحن مواد الاغاثة بطريق البحر من جدة الى بور سودان حيث تم استئجار ستة مستودعات كبيرة في بور سودان كما يتم الشحن بطائرات سلاح الطيران الملكي السعودي الى مدينة الجنينة باقليم دار فور بغرب السودان بمعدل رحلتين اسبوعيا حمولتهما ٢٥ طن وقدرت الكميات التي تم توزيعها في السودان عن طريق هذه المراكز والتي يعمل بها موظفون سعوديون من جمعية الهلال الاحمر السعودي ووزارة الصحة ووزارة المالية والاقتصاد الوطني بحوالي ٤٠٫٠٠٠ اربعين الف طن قدرت تكلفتها الاجمالية بحوالي ٢٠ عشرين مليون ريال ولا زالت هذه المراكز تقوم بعملها وشحن المواد الغذائية يصلها تباعا.

ثانيا : النيجر ومالي:

لقد تم شحن ٧٥٠٠ سبعة آلاف وخمسمائة طن من المواد الغذائية والتي تشمل على الذرة والزيت والحليب والسكر والدقيق وبلغت تكلفتها الاجمالية حوالي ١٢٠ اثنى عشر مليون ريال الى مالي.

اما بالنسبة للنيجر فقد تم شحن ٢٥٠٠ الفين وخمسمائة طن من المواد الغذائية المختلفة والتي تشتمل على الذرة والزيت والحليب والسكر والدقيق بقيمة قدرها اربعة ملايين ريال. وقد وصلت هذه المعونات الى كل من مالي والنيجر وقد باشر موظفو الهلال الاحمر السعودي توزيع الاغاثة السعودية في مالي.

اما النيجر فلا زالت المواد التي تم شحنها موجودة في مخازن الحكومة بمدينة كانو ولم يبدأ التوزيع بعد الآن لان السلطات النيجيرية قد رفضت التوزيع المباشر من قبل افراد سعوديين ولا زالوا مصرين على موقفهم المتمثل في ان يتم توزيع هذه المواد بواسطتهم هم وبمعرفتهم وفي الاوقات التي يرغبونها وقد سبق ان تم الرفع عن ذلك من قبل اللجنة التنفيذية لصاحب السمو الملكي وزير الداخلية رئيس اللجنة المركزية بالتفصيل وحصلت مكاتبات رسمية لوزارة الخارجية كما تمت مفاهمات شخصية عن طريق مندوبين من الهلال الاحمر السعودي ومن وزارة المالية والاقتصاد الوطني ولكن الجهود لم تثمر عن شيء لحد الآن.

ثالثا : مساعدات الصومال وجيبوتي.

١ ـ بناء على التقرير المقدم من بعثة الهلال الاحمر السعودي الى كل من الصومال وجيبوتي فقد تم الرفع عن ذلك الى صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ورئيس اللجنة المركزية ووافق سموه على مرئيات اللجنة التنفيذية بتقديم مساعدات غذائية منوعة للصومال في حدود ٣٠٠٠ ثلاثة الاف طن قدرت تكاليفها بحوالي ٣ ثلاثة ملايين ريال وهي تشتمل على الرز والتمور والسكر والزيت والحليب وقد وصلت هذه المعونات الى الصومال كما وصل مندوبو الهلال الاحمر السعودي وبدا توزيع هذه المواد على المتضررين ولا زال العمل مستمرا هناك ويسير بطريقة مرضية

ب ـ كما تم تقديم مساعدات غذائية منوعة لجيبوتي في حدود الفي طن ٢٠٠٠، وقدرت تكاليفها بحوالي ٢ مليوني ريال وهذه المواد تشتمل على الرز والتمور والسكر والزيت والحليب وقد وصلت هذه المواد الى هناك وباشر موظفو الهلال الاحمر السعودي توزيعها على المتضررين ولا زالوا هناك وحسب التقارير الواردة الى اللجنة التنفيذية فان العمل يسير بطريقة مرضية والحمد لله. وقد شحنت هذه المواد الى كل من الصومال وجيبوتي بواسطة الشركة السعودية للنقل البحري بسعر (٦٠ ستين دولار للطن الواحد من جدة الى مقديشو و (٥٠) خمسين دولار للطن الواحد من جدة الى جيبوتي.

رابعا : المساعدات الى اثيوبيا.

بناء على برقية صاحب السمو الملكي وزير الخارجية رقم ١/٢٣٣٤٩/٧٠/٣٦/٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ بخصوص استعداد الحكومة الاثيوبية لاستقبال مندوبي الهلال الاحمر السعودي لتوزيع مواد الاغاثة السعودية هناك والجوابية على برقية صاحب السمو الملكي وزير الداخلية رئيس اللجنة المركزية للاغاثة رقم ١/٢٣ في ١٤٠٥/٩/٢٨هـ عليه فقد اوفدت اللجنة التنفيذية للاغاثة شخصين من الهلال الاحمر السعودي لزيارة اثيوبيا للوقوف على اماكن الجفاف والمجاعة وتقدير حجم الضرر وفور وصولهما الى المملكة قدما تقريرا مفصلا اوضحا فيه ان التضرر ليس كبيرا مقارنة بدول اخرى كالسودان وينحصر في ثلاث مناطق باثيوبيا هي (تقراي ـ ولو ـ تواني) كما اقترحو المدة الزمنية للاغاثة بان تكون ستة شهور مبدئيا مع الاكتفاء بمركز توزيع سعودي واحد كما تم ايضا التفاهم مع المسئولين في اثيوبيا حول اسلوب العمل وانه سيتم بواسطة الهلال الاحمر السعودي كما هو الحال في البلدان الافريقية الاخرى.

وزيادة في تاكيد هذا المفهوم فقد تم تحرير مشروع اتفاقية مشتركة بين الهلال الاحمر السعودي والصليب الاحمر الاثيوبي بهذا الخصوص وتم الرفع عنها لصاحب السمو الملكي وزير الداخلية رئيس اللجنة المركزية الذي ابدى موافقته مع احاطة المقام السامي وسمو وزير الخارجية وقد تم بعث الاتفاقية للصليب الاحمر الاثيوبي لتوقيعها وحين وصولها سيبدأ في ارسال مواد الاغاثة وانتداب مندوبي التوزيع الى اثيوبيا

خامسا : تعيين محاسب ومسئول محاسبة لاعمال اللجنة

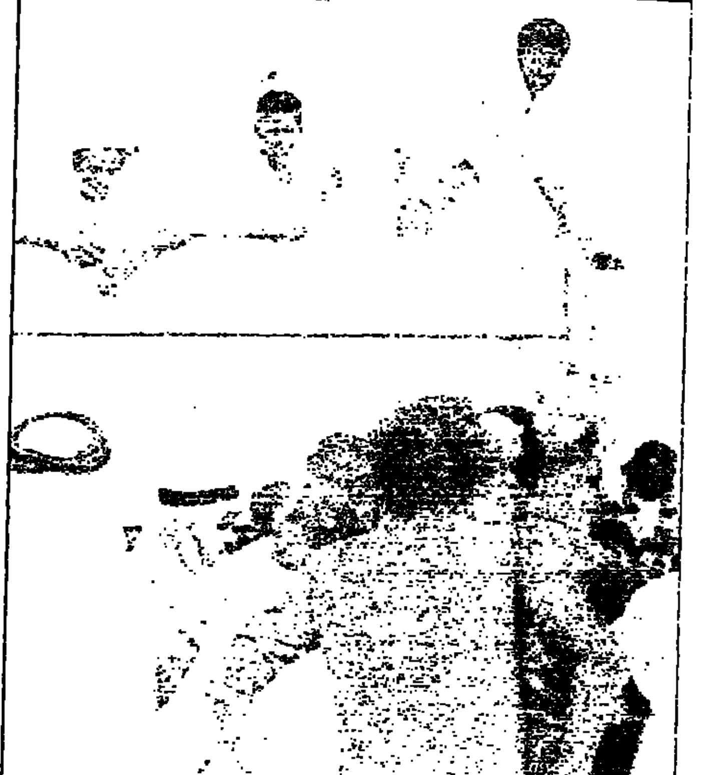
نظرا لضرورة تدقيق حسابات اللجنة وتنظيمها فقد وجهت اللجنة التنفيذية للاغاثة الدعوة الى ثلاثة مكاتب للمحاسبة هي

١ ـ المجموعة السعودية للمحاسبة والمراجعة.

٢ ـ عبدالعزيز الراشد

٣ ـ سابا ابو الخير وشركاه

وقد قدمت هذه المكاتب عروضها الى اللجنة وبعد تحليل هذه العروض تبين ان انسبها عرضا هو المقدم من المجموعة السعودية للمحاسبة والمراجعة وعليه فقد تم الاتفاق معهم على القيام بتدقيق حسابات اللجنة بموجب عقد لمدة عام واحد بمبلغ وقدره ثلاثون الف ريال ٣٠٠٠٠. وباشر المحاسب ومسئول المحاسبة عملهما في مقر جمعية الهلال الاحمر السعودي



سادسا نتيجة لما اصاب الاقليم الاوسط في السودان مؤخرا من امطار غزيرة دمرت المنازل وشردت السكان فقد تم التنسيق مع سفارة جلالته في الخرطوم بتقديم اغاثة عاجلة جدا للمتضررين من هذه الكارثة الطارئة حيث تم تقديم كميات من المواد الغذائية ومعدات الايواء من موجودات المستودعات المركزية للجنة ببور سودان من الذرة والارز والدقيق والسكر والملابس والتمور وزيت الطعام والحليب اضافة الى عدد كبير من الخيام مما نتج عنه سرعة استهلاك ما هو متوفر في المستودعات كما ان مستودعات اللجنة في كل من الرياض وجدة اصبحت موجوداتها قليلة جدا وبعض المواد غير متوفرة يضاف الى ذلك ان نقل مواد الاغاثة الى السودان خلال موسم الحج كان شبه متوقف ولاجل تعزيز مستودعات اللجنة في بور سودان فقد قررت اللجنة التنفيذية سرعة تامين المواد الغذائية التالية بالشراء المباشر وتم شحن معظمها الى السودان وهذه المواد هي

حليب ١٠٠٠٠ عشرة الاف كرتون حليب ـ ذرة ٤٥٠٠ اربعة الاف وخمسمائة طن ـ سكر ـ ٥٠٠ خمسمائة طن ـ رز ٤٠٠٠٠ اربعين الف كيس ـ زيت ٢٠٠ مائتا طن.

وبلغت القيمة الاجمالية لهذه المواد خمسة ملايين وسبعمائة وتسعة وثلاثين الفا وسبعمائة واربعين ريالا اضافة الى اجور الشحن وهي ١٧ دولارا للطن الواحد.

سابعا : ولاهمية توفير مواد الاغاثة لتزويد مراكز الاغاثة السعودية في الدول المتضررة بصورة مستمرة فقد قررت اللجنة التنفيذية بجلستها رقم ٣٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/١٦هـ تامين المواد الكافية لبرنامج الاغاثة للدول المتضررة ترسل على دفعات بمعدل دفعة كل ثلاثة شهور وذلك عن طريق طرحها في مناقصة عامة بعد وضع الشروط والمواصفات المطلوبة وحسب الكميات التالية.

	السودان	الحبشة	الصومال	جيبوتي
الذرة	٣٠٠٠ طن	٢٥٠٠ طن	٢٥٠٠ طن	٢٠٠٠ طن
القمح	٢٠٠٠٠ طن	١١٠٠٠ طن	٧٠٠٠ طن	٤٠٠٠ طن
الحليب	٢٠٠ طن	٢٠٠ طن	١٠٠ طن	٥٠ طنا
الزيت	٢٠٠ طن	٢٠٠ طن	١٠٠ طن	٥٠ طنا
السكر	١٥٠٠ طن	١٠٠٠ طن	٦٠٠ طن	٤٠٠ طن
الدقيق	٢٠٠٠ طن	١٥٠٠ طن	١٥٠٠ طن	١٠٠٠ طن

وسيتم الاعلان عن تامين هذه الكميات في الصحف المحلية قريبا ان شاء الله وتبلغ القيمة التقديرية لتامين هذه الكميات بحوالي ثمانين مليون ريال عدا اجور الشحن.

ثامنا : نظرة لوفرة الانتاج السعودي من القمح والذي يفوق حاجة الاستهلاك المحلي وطاقة المؤسسة العامة للصوامع والغلال فقد قررت اللجنة استبدال ـ القمح بالارز من كميات الذرة المرسلة وارسال القمح بدلا منها وعليه سيتم تامين متطلباتها من القمح والدقيق المحلي وذلك لإتاحة الفرصة امام الشركات والمزارعين السعوديين وخصوصا بعد ما توفر لدى اللجنة من معلومات تفيد استعداد الشركات الزراعية والمزارعين بيع محصولهم من القمح والدقيق الفائض عن حاجة الصوامع والغلال باسعار تقل كثيرا عن السعر الرسمي عليه فقد تم الاعلان مبدئيا عن تامين عشرة الاف طن من القمح السعودي وخمسة الاف طن من الدقيق السعودي مكيسة باكياس سعة الكيس ٥٠ كيلو جراما للقمح و ٤٥ كيلو جراما للدقيق وتسليم رصيف ميناء جدة الاسلامي.

تاسعا ما تم صرفه من سلف للعاملين في مراكز الاغاثة السعودية

الاســـم

١ ـ سلفه للمنتدبين الى كل من النيجر ومالي ١٥٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/٩/٩

٢ ـ سلفة لرئيس لجنة استلام مواد الاغاثة ١٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/٩/١ وشحنها في ميناء جدة الاسلامي.

٣ ـ سلفة لرئيس مكتب تنسيق الاغاثة السعودية ٢٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/٩/١ في الخرطوم.

٤ ـ سلفة لرئيس مكتب تنسيق الاغاثة السعودية ٣٠٠٠٠٠ ـ في الخرطوم ١٤٠٥/١٠/١٢.

٥ ـ سلفة لرئيس لجنة استلام مواد الاغاثة ٢٠٠٠٠٠ ـ ١٢ ١٤٠٥/١٠ وشحنها في ميناء جدة الاسلامي.

٦ ـ سلفة لرئيس لجنة استلام مواد الاغاثة ١٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/١١/١٠ وشحنها في ميناء جدة الاسلامي.

٧ ـ سلفة لرئيس مكتب تنسيق الاغاثة السعودية ٣٠٠٠٠٠ ـ في الخرطوم ١٤٠٥/١١/١٠

٨ ـ سلفة لمندوبي اللجنة الى كل من النيجر في الخرطوم ومالي والخاصة بمتابعة الموقف الرسمي لحكومة كل منهما بخصوص توزيع الاغاثة السعودية ١٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/١١/٢٠.

٩ ـ سلفة لمندوب الهلال الاحمر السعودي في جيبوتي ١٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/١٢/١٧

١٠ ـ استحقاقات المؤسسة العامة للبترول والمعادن تامين بنزين وديزل ١٥٩٤٥٧/٤٠ ـ ١٤٠٥/١٢/١٤هـ

١١ ـ سلفة لمندوبي الهلال الاحمر السعودي في مالي ١٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ.

١٢ ـ استحقاقات ثلاجة الحجي لقاء توريد حليب لاغراض الاغاثة. ٩٦٠٠ ـ ١٤٠٦/١/١

١٣ ـ سلفة لمكتب تنسيق الاغاثة السعودية في الخرطوم ٣٠٠٠٠٠ ـ ١٤٠٦/١/١هـ.

١٤ ـ تامين ادوات مكتبية لمراقبة حسابات اللجنة وذلك لعدم شمول هذه الالتزامات بالاتفاقية معهم. ٧١٤ ـ ١٤٠٦/١/١هـ.

١٥ ـ تامين قطع غيار سيارات الاغاثة في السودان ٤٦٨٤٥ ـ ١٤٠٦/١/٨هـ.

١٦ ـ المجموعة السعودية مقابل ٥٠٪ من قيمة العقد المبرم معهم لتدقيق حسابات اللجنة ١٥٠٠٠ ـ ١٤٠٦/١/٨هـ.

الشاعر العربي مصوعي يتحدث لـ « اليوم الثقافي »

بيروت أخر هموم الأمسية

الحديدة ـ مراسل اليوم ـ عبدالسلام المتوكل

ليس في الحديدة شيء اجمل من البحر وليس في البحر ما هو اروع من الامواج التي تتدافع على الشاطىء متعلقة على ايقاعات راقصة في حركة دائبة غير آبهة باختلاف الليل والنهار ولا بتعاقب الازمنة والعصور .. ولن تكمل متعة السير على الشاطىء الا بلقاء مع صاحب الحان الشاطىء الذي ولد في مدينة الحديدة عام ١٩٢٦م وفي سنة ١٩٤٠ نال الشهادة الثانوية بصنعاء وفي تلك الفترة بدا المشاركة في الحياة العامة حيث بدات رياح العصر تهب على اليمن وقد عمل في اطار التدريس وفي اطار الصحافة وكان في العملين من ابرز الذين خدموا الجيل وطوروا العمل الصحافي اليمني وهو من ابرز شعراء اليمن الاوائل الذين انشدوا الوطن اجمل قصائدهم ويعمل حاليا مديرا عاما للاعلام في لواء الحديدة .

اليوم .. يسرني ان انقل اليكم رغبة قراء جريدة « اليوم » في الاطلاع على ما تجود به قريحتكم في عالم الادب والشعر .

● هل يمكن القول بان تجربتكم الطويلة مع الشعر تؤهلكم للقب ملك الشعر وبهذه المناسبة متى بدات رحلتكم مع الشعر واين موقعكم بين الشعراء اليمنيين والعرب ؟

ـ يسرني اولا ان اشكركم على اهتمامكم وصدق تعبيركم لما تكنون من حب للشعر واعجاب بالشاعر خاصة في فترة همدت فيها الحركة الادبية او كادت لا في اليمن فحسب وانما في العالم العربي بصورة شاملة . اللهم الا من طلعات عابرة وخاطفة لا تعطي حقها السليم من العطاء الا في ومضات المناسبات .

وتجربتي مع الشعر ليست بالقصيرة الامد وانما تعود الى ما قبل خمسة وثلاثين سنة مما جعلني احس ان حياتي نغم وكلم حتى اني وانا في غمرة النوم اخالني القي قصيدة وفي خلال هذا التجهيز الخيالي استيقظ وفي فمي مطلع القصيدة وقد حفظت الى جانب المطلع ثلاثة او اربعة ابيات وهذا ان دل على شيء انما يدل على تعود اللسان وتفاعل الروح والمشاعر بالحياة الادبية وانشغال البال بالشعر رغم مرارة الحياة وشظف العيش وما اتعسها حياة الشعراء وما اغربها انهم لا يبدعون الا عندما يلسعهم شواظ الحاجة ولا يلهبون المشاعر الا حينما يسمعون شكاوي الجوعى وصراخ العرى في ليالي البرد القارص وانين الجراح ونداءات المقهورين . هؤلاء هم ولا فخر اهل الاحساس المرهف سريعو التاثر سلاحهم سرعة تعبيرهم وبديهيتهم .

وقد عايشت هذه الحال وصغت عدة قصائد والى اليوم وصهرتنا الاحداث وسبرناها وابكتنا واحلنا انينها نغما تشدو به القلوب العطشى الى ادب العسل المر وشعر الدرب الشائك . وانا كواحد من شعراء الجيل الاول لا يخطر لي على بال ان تعود نزوة الخطى السابقة في اختيار ملك او امير للشعراء فعصر الشعر اليوم لازم الوطنية حتى افقدها رونقها باسترجاعه ما قاله ابان هيجانه الثوري . واليوم يقول ولكن بالصوت الخجول حتى لا يدرك انه يجتر الماضي ويطلقه بالصورة الباهتة وقد غاب عن روائي الشعر جمال الطبيعة ووصف الجمال وانين الارض المهجورة ووديان الظباء الظامئة وتغاريد الصباح في جداول الآمال الضائعة في صحارى العروبة الحبيسة اللهم الا في الفاظ جوفاء .

● ما تزال قصائد « الحان الشاطىء » تحتل مكانة الصدارة في قلوب عشاق البحار ورواد الشواطىء الا تزال هناك الحان اخرى لشواطىء جديدة في عالم الشاعر ؟

ـ لو اذهب بعيدا عن هذا السؤال فانا اعتبر كل امل لي في الحياة بحرا له شاطىء ومرسى وما اكثرها شواطىء الامل فالحان الشاطىء بمجملها صدرت عن انفاس عروسة البحر الاحمر الحديدة وانا بصدد اصدار ديوان أخر ان شاء الله وهو يعد الآن للتنقيح وقريبا سيخرج باذن الله .

من الحان الشاطىء بعنوان « مع صباح الربيع في الحديدة » :

ما ارق النسيم في مطلع الصبح
وشدو الطيور عند البكور
وكان الزهور في مسبح
النور شفاه المدللات الحور
والندى لم يزل على الزهر
كالدر وعين الخيال في تصوير
سرت اطوي مسافة العمر لا
الوي على ما يعيقني في عبور
ورفيقي حيث اتجهت يراعي
وانيسي تصورات شعوري
كل شيء امام عيني جميل
يملا النفس بالهنا والسرور
اتغنى اذا رايت العذارى
كالازاهير واضحات السفور
راقصات على الروابي طورا
يتسابقن ناشرات الشعور
وعليهن من نسيج المصابيح
رداء مضمخ بالعبير

ومن اروع مراثي الشاعر في استشهاد الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود قصيدة منها :

عم الاسى شرقا وغربا
وازداد قلب الكون كربا
وهفت من الحرمين افئدة
تكاد تذوب رعبا
ما صك مسمعها وافقدها
الشعور وشق قلبا
لاشد من قصف الرعود
ومن صروف الدهر حربا
صوت نعي ملك البلاد
وفيصلا للحق غضبا
صوت كحشرجة الجريح
احال خصب الارض جدبا
صوت الرياض وقد تهاوى
ركنها بالامس غصبا
يا للمصاب اهكذا غدرا
نواري اليوم قطبا
لرايت ابا اقصى مناه
بان يرى الابناء شهبا
وبنى مدائنها وحول
جدبها المقوت خصبا
واراد ان تبدو عروسا
في الحرير تميس عجبا

●●●

القاصدون الى مراعي
خصبها ركبا فركبا
بلغت بفيصلها السماء
وتطورت مبنى وكسبا
واذا تقطعت النياط
على فقيد الدين اربا
وتجلل الحرمان من لون
الليالي السود ثوبا
فشهيد آل سعود ابكى
رزؤه عجما وعربا
ان يبكه الاسلام
يبك غضنفر العزمات ندبا
او يبكه الايمان
يبك فضيلة وحجى وسيبا
او يبكه البيت الحرام
ومن دعا فيه ولبى
يبك التواضع والخشوع
ومن لنصر الله هبا

●●●

تبك حبيب المسلمين
واكثر الزعماء حدبا
تبك المناضل بالحجى
والباذل الاموال سكبا
تبكيك دنيا العرب
يا اعلى اباة الضيم كعبا
واذا احتواك القبر سوف
ترى من الرحمن رحبا
فالى رحاب الله مغفورا
له بالعفو ذنبا
وانعم قرير العين قد
خلفت تاريخا وشعبا
واخا سيمضي وفق ما
خططته دربا قدربا
والصبر آل سعود وامضوا
للعلا والمجد وثبا

● الا تزال فلسطين محور همومك واهتماماتك وماذا في قريحة الشاعر العربي مصوعي عن قضية العرب الاولى ؟

ـ فلسطين هذا الإسم الذي بكاه الزمن ومازال والحدث التاريخي الذي اخجل المروءات من ان تقول انها حققت بوقفاتها شيئا من اجله . ياطالما تغنيت بها فلسطين وكانها حسناء فارق دربها حراسها وتقاذفتها في العراء ذئاب . وياطالما اسهمت في اغلب المناسبات بقصائد حول الماساة الفلسطينية واخيرا وليس اخرا حرب التسعين يوما في بيروت فقد شاركت في استقبال الابطال الفلسطينيين عام ١٩٨٢ عندما ارغمتهم القوى الظالمة على مغادرة لبنان وكان اليمن السباق لاحتضان ابطال الكفاح وساهمت بقصيدة تحت عنوان « صمود التسعين يوما في بيروت » .

بيروت والصمم السياسي للشاعر العربي المصوعي قيلت هذه القصيدة يوم ١٩٨٢/٨/٨ بعد الغزو الاسرائيلي لبيروت .

تسعون يوما والقنابل لم تدع بيروت
ليلا او نهار
وقصورها تنهار والسكان يطحنه الدمار
والحشرجات بكل ناحية ترانيم احتضار
وصراخ ثاكلة تفتش في الخرائب
وتصيح واولداه اين تراك في هذي الغياهب
ومشوهون على دروب الموت لم يجدوا معينا
ظلوا كما تركتهمو الغارات غير مدثرينا
هذا بلا ساق وذاك بلا ذراع
وهناك اشلاء ممزقة تضيق بها البقاع
ومواقع الاعداء اغلقت المداخل
ومواطنو بيروت في ليل من الارهاب شامل
واستاسد الغازي ولم يرحم شيوخا او ارامل
وإلام تحتمل الاذى بيروت من قهر الاراذل
يا للمهازل
يلهو بها شارون دون تحفظ من عذل عاذل
ويذيقها الويلات عند الصبح حينا والاصائل
الجو يمطرها قنابل
والبحر قد دك المعاقل
والبر يزجي بالجحافل
وفريسة العدوان تصرخ لا ركوع ولا تنازل
وتهيب بالمستبسلين وبالفدائي المقاتل

● ما هي انعكاسات الوضع العربي على الاديب والشاعر العربي مصوعي ؟

ـ انعكاسات الوضع العربي لا تحتاج الى اطالة حديث ويكفي ان يكون الجواب هذه القصيدة بعنوان « لا » .

قصيدة للشاعر الاديب العربي مصوعي بعنوان « لا » :

هل نستطيع نقول لا
يوما ونحفظها كرامة ؟
اين اتجهت وجدت
مجتمع العروبة في قمامة
تتصاعد الزفرات منه
ولا يبلورها صرامة
الخوف مما تحته وعليه
الجمه لجامه
ما قال يوما للغصوب
اخرج والقمه حسامه
ظن اللجوء الى الخنوع
يذيقه كاس السلامة
والداء للبلوى جذور
شقائه مليون قامة
ما السر فيما نحن
فيه من التضاؤل والدمامة ؟
لا شك ان المستوى
العلمي في حجم القلامة
اين اتجهت وجدت مجتمع
العروبة في قمامة
تلهو به للقوتين العظميين
يد اللآمة
واذا غضبنا قامت الدنيا
علينا والقيامة
هل نستطيع نقول لا
يوما ونحفظها كرامة ؟

ومن الحان الشاطىء « الغريب »

(١)

وصل المدينة وهو حيران
وشق طريقه بين الجموع
ومضى بغير هدى
كاعمى في الظلام
بادي الشحوب
لا اصدقاء له ولا ماوى
يقيه من الصقيع
الا التسكع في الشوارع
والمرور على الدروب
حتى انقضى اليوم العصيب
وكاد يصرعه التعب
واظله الليل الكئيب
فشكا السغب
واحس بالآلام تنحره
وقد سئم المسير
سئم التلفت في وجوه
العابرين ولا معين
وطوى من الاعياء ساقيه
وخر على الطريق
وتصاعدت كالنار زفرته
من القلب الكسير
ودعا
الا رجل شفيق
يحنو على هذا الغريب ؟

●●●

(٢)

الا مجير
لذا الفقير
ولا نصير
ولا مجيب
الا مقالة عابر
مسكين
انهكه السفر
فشكا الضرر
واستمطر الرحاب
بالصوت الحزين
ولم يجد تروى نقير

●●●

الا ابتسامة ساخر
نثر الدراهم في المخازي
والغمور
واشاح عن وجه الفقير
ما اضيع الغرباء في بلد السفالة
والفجور
وتاوه المسكين
واصفرت ملامحه من الجوع
الرهيب
واحال عينيه
وما استطاع القيام ولا الذهاب
واحس بالموت البطيء يدب في
الجسم الهزيل على التراب
على العفونة والوحول
وهناك في الثلث الاخير لفظ
الغريب من الطوى النفس الاخير

○

كتاب اليوم

تسبيح وصلاة

شعر : ابراهيم امين فودة

كتب الشاعر ابراهيم امين فودة في صدر ديوانه هذا اهداء قال فيه : « الى الله ارفع نجواي وزفراتي .. وفي ساحة رحمته اسكب عبراتي .. واصلي واسلم على مصطفاه من خلقه » .

وكما تحدث عن دواوينه السابقة شعرا قال عن الشعر في اول هذا الديوان :

الشعر : تسبيح القلوب ونبضها في المشكلات .

الشعر : انسام المشاعر والصدور الخيرات

الشعر : نجوى الروح في عمق الصلاة .

الشعر : من نسج السماء وغزله خير الصلات .

ثم قسم ديوانه هذا الى اربعة ابواب : « نجوى السماء ـ في رحاب النبي ـ عبرات ـ زفرات » وكل باب يحتوي على عدد من القصائد تتفاوت بين الطول والقصر . فالباب الاول به ثمان وستون قصيدة . والباب الثاني به تسع عشرة قصيدة . والباب الثالث به سبع عشرة قصيدة . والباب الرابع به سبعون قصيدة .

فاطول الابواب واوسعها هو الزفرات . وهو مبدوء بقصيدة عن « جني العمر » تعد اطول قصائده . يقول فيها :

هذا جنى العمر بعد الكر والنصب
ياخيبة الامل المرجو والحسب
اسلفت عمري في الاسرار حافلة
حتى تحيرت بين الصدق والكذب
وكنت في كل حال محسنا ابدا
ظني وملتمس الاعذار والسبب
وكنت في كل حال صابرا ابدا
لا يبلغ الياس مني مبلغ الحبب
وكنت في كل حال غير ذي هدف
الا رضى الله والاوطان والحسب
وكنت في كل حال غير معتمد
الا على الله في ماض ومرتقب
وكنت في كل حال صامتا وانا
من يحسن القول اذ يدعى الى الخطب
والناس حولي خواضون في لجج
من الحديث وعندي الفصل لم اجب
ضممت بين ضلوعي السر منكتما
والسر اعظم ما واراه صدر نبي
فظن من ظن اني قد ركنت الى
رغد من العيش او وفر من النشب

اما العبرات فاقل الابواب قصائد . ومن قصائده في هذا الباب « دمعة وفاء » قالها تقديرا لروح الاستاذ الشاعر الاديب الكبير محمد حسين عواد ، تغمده الله برحمته . وفيها يقول :

كلنا ميت وان طالت الايام لكن يعيش بالذكر مثلك
انت من انتج الكثير من الكتب وفيها عبر الصحائف عقلك
وبرغم اختلاف وجهات راي فبتاريخك الطويل نجلك
رائد انت في مقدمة الرواد تمطى على الكثيرين ظلك
جحد الجاحدون دورك فيهم وغلا بعضهم فما ضاع فضلك
لست اعفيك حينما ضل منهم ذلك القول ان نبا منك قولك
ان يلوموا بعض الذي قلت يوما فبعين الانصاف قد عز جلك ..

اما اجمل اشعاره ـ وكلها جميل ـ فهو ما قاله في « نجوى السماء » لان عاطفة الشاعر الدينية ـ كما يبدو ـ مسيطرة على باقي عواطفه . يقول في قصيدته « مسبح الحسن » :

مسبح الحسن ما اجلك يارب
جميل صنعت كل جميل
انا احسست كل قطرة ماء
بك تشدو بكل لحن نبيل
وسمعت الاحجار تجار بالذكر
وتضوي كالشمع في القنديل
وخرير المياه ضجة حمد
من لسان الوجود كالترتيل
نبت في مسبح النشيد فاصبحت
بكلي كنامة من هديل

هذا والديوان كله معروض بين يدي القراء ليستمتعوا بما فيه من روح شاعرية تذوب وجدا ورقة .

أخبار ثقافية

مجلس التعاون مهرجان ثقافي

● دبي :

بدات في دبي يوم الجمعة الماضي فعاليات المهرجان الثقافي للشعر والزجل والقصة لشباب مجلس التعاون الخليجي الذي يستمر خمسة ايام .

ويشارك في المهرجان الذي افتتحه الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس ادارة الطيران المدني في دبي ٢٥ اديبا وشاعرا خليجيا يمثلون اقطار مجلس التعاون حيث ستقدم خلال ايام المهرجان نتاجات هؤلاء الشباب في مجالات الشعر والقصة والزجل .

معرض للفنان غازي الدليمي في المانيا

● دبلدورف :

افتتح السفير العراقي امس الاول في مدينة دبلدورف الالمانية الاتحادية معرض الفنان العراقي غازي الدليمي للكرافيك .

حضر حفل الافتتاح عدد من المسئولين الالمان في المدينة وجمهور غفير من محبي الفن التشكيلي العراقي .

وقال ناقد الماني حضر المؤتمر « ان موطن فن الكرافيك الاول هو العراق عندما كان الكتاب يرسمون حروفهم على الرقم الطينية » .

ويعرف عن الفنان الدليمي نزعته في الرسم السريالي وترك الافاق امام المشاهد رحبة ليرى ما وراء الصورة .

جائزة لأديبين عراقيين

● بغداد :

منحت منظمة اليونسكو العربية التابعة للجامعة العربية جائزة المناصفة الاولى للاديبين العراقيين حاتم الصكر والشاعر خيون دواي لاعمالهما المتميزة في أدب الاطفال .

وحصلت المجموعة الشعرية « زنابق » للشاعر خيون دواي كأحسن عمل شعري للاطفال وكذلك « الذئب والحملان الثلاثة » لحاتم صكر .





سكة الندامة بين محمد صبحي ومحمود عبدالعزيز

القاهرة ـ مكتب اليوم :
قصة الأديب الراحل محمود تيمور « سكة الندامة » كتب لها السيناريو والحوار عصام الجنبلاطي ويحولها المخرج احمد السباعي الى الشاشة الفضية ويتقاسم بطولتها محمود عبدالعزيز ومحمد صبحي والهام شاهين .



الثلاثاء ٥ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ العدد ٤٥٨٠

داخل العدد

سراج عمر في الرياض

يتواجد الفنان سراج عمر في الرياض هذه الايام لانجاز عدد من الموضوعات التي تتعلق بفرع جمعية الثقافة والفنون بجدة وقد استغل تواجده بانجاز عدد من الاعمال الفنية الهامة .



● فؤاد بخش ودوره في التاريخ المسرحي

مع معرض الفنان العراقي خالد حسين :

الخط العربي الإسلامي .. شارة الحضارة الخالدة

● اقام الخطاط الفنان العراقي خالد حسين محيي الدين معرضه الثالث بمناسبة الذكرى العطرة لمولد سيد الكائنات محمد ﷺ فكان معرضا تطيب لمرآه النفوس . لوحات في الخط العربي والزخرفة الاسلامية منقولة معظمها بالذهب . سور من القران الكريم معمولة بدقة وعناية فائقة . اسماء الله الحسنى واقوال لسيد الرسل محمد ﷺ

معرض ثمين فيما قدم من اعمال فنية نتيجة عمل دام اكثر من ٢٥ سنة وضم المعرض مخطوطات نادرة يرجع عهدها الى اكثر من ٣٠ ـ ٤٠ سنة مكتوبة على الورق الاسود بمادة الزعفران ومجموعة من اللوحات الخطية الجميلة .. ومن النوادر التي يمتلكها الفنان خالد حسين مصحف مكتوب في بغداد سنة ١١٦٠ بنوعين من الخط . خط الثلث وخط النسخ .

ويأتي ولع خالد حسين بالخط لتأثره بوالده الذي كان يجيد الخط العربي وقبل ان يدخل المدرسة تعلم عند « الكتاتيب » الكتابة على « الفلفوتة » بواسطة « القصبة » الى ان تهيأت له الظروف ودرس الخط العربي في معهد الفنون الجميلة وعلى يد اول استاذ في المعهد المرحوم ماجد الزهدي .

ومن خلال هذا اللقاء ندعو ويدعو معنا الفنان خالد حسين على ضرورة المحافظة على التراث العربي بشكل عام والخط بشكل خاص والدعوة الى محاربة من يريد ان يحارب او يشوه او يغير شكل الخط العربي الجميل ..

والفن العربي الاسلامي . ولقد اثبتت جميع الدراسات والبحوث ان الفن العربي الاسلامي من اوسع الفنون في العالم وان الحضارة العربية الاسلامية

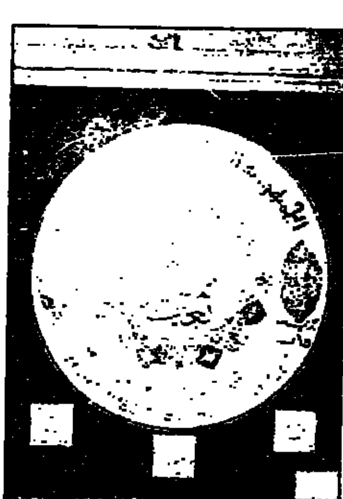
التي شع نورها على العالم ما هي الا حضارة انسانية استمدت روحها وقيمها من المبادىء التي جاءت بها الرسالة

الخالدة . فقدرها ان تمسك بالقلم وقد بعثت به فلا تضعه الا لتمسك بالسيف محله فان وضعتهما مجدتهما بالشواخص فنا وريادة وخطا .

فالدعوة من الفنان خالد حسين ان نحافظ على ما خلفه لنا الآباء والاجداد العظام الذين حملوا راية الفتح للعالم اجمع ونشروا الوية العدل والسماح في وقت كان الناس فوضى لا سراة لهم .

● بطاقة الخطاط الفنان
خالد حسين

● ولد في بغداد سنة ١٩٣٤
● درس مبادىء القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم على يد المرحوم الشيخ محمد عبدالنجيب شيخ الحلقة القادرية في جامع الخاصكي ببغداد .
● درس الخط على يد المرحوم ماجد الزهدي وهاشم محمد البغدادي وكذلك درس الزخرفة .
● دبلوم معهد الفنون الجميلة قسم الخط العربي والزخرفة .
● وصمم اول طابع يصدر في العالم الاسلامي للمولد النبوي الشريف لسنة ١١٦٥ ـ ١١٦٦
● وصمم عدة طوابع في مناسبات عديدة .
● اوفد الى المانيا الاتحادية للاشراف على طبع المصحف الشريف سنة ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨
● اوفد الى ستوكهولم وبولونيا لمرافقة معارض الصناعات الشعبية .
● كتب محراب وواجهة جامع ناجي السويدي في بغداد واكمل الكتابة الناقصة على بوابة جامع مرجان في بغداد .
● عمل رئيسا لقسم الخط العربي والزخرفة في معهد الفنون والصناعات الشعبية « دار التراث الشعبي » .
● له مؤلف الموسوم « الزخرفة في الفنون الاسلامية » .
● نال التكريم من الرئيس صدام حسين .
● نشر مجموعة استاذه ماجد الزهدي اول استاذ للخط العربي في معهد الفنون الجميلة سنة ١٩٥٦ وفاء له .



بغداد ـ ذكريات محمد حسن

في الدمام قريبا .. مع هذه الانشطة

● الدمام اعلام الجمعية :
تجرى حاليا بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام الاستعدادات المكثفة لتنفيذ العديد من الانشطة الفنية المختلفة ومن تلك الانشطة :

١ ـ حفل المواهب :
حيث يشهد مسرح المعهد الصناعي الثانوي بالدمام مساء ٢٠/٤/١٤٠٦هـ حفل المواهب الغنائي المنوع الذي كان مقررا اقامته يوم ١٤٠٦/٣/٢٩هـ وقد جاء تأجيله بسبب ظروف ارتباطات الصالة وامتحانات الطلبة وسيقدم خلال الحفل العديد من الفقرات الموسيقية والغنائية والمشاهد التمثيلية والاناشيد الوطنية يساهم في تقديمها الفرق الموسيقية والشعبية والمسرحية التابعة للفرع .

٢ ـ معرض شخصي :
كما تجرى الاستعدادات حاليا داخل اروقة الجمعية لاقامة المعرض التشكيلي الشخصي للفنان ناصر العقيل بصالة الجمعية وسيضم المعرض اكثر من ٢٥ عملا مختلفا ويأتي ذلك ضمن انشطة قسم الفنون التشكيلية بالفرع وسيكون خلال الاسبوع الاول من ربيع الثاني .

٣ ـ امسية عن المسرح المحلي
كما تجرى الاستعدادات ايضا هذه الايام في فرع الدمام لتنظيم امسية عن « المسرح والحركة المسرحية المحلية » وعلاقة الادباء بالمسرح المحلي ومن المقرر ان تقام هذه الامسية خلال الاسبوع الثالث من شهر ربيع الثاني .

مهرجان للمسرح العربي بالقاهرة

القاهرة ـ مكتب اليوم
يقيم المعهد العالي للفنون المسرحية في الفترة من ١٥ الى ٢٦ ديسمبر الحالي مهرجان المسرح العربي ويتم تقديم مسرحية جديدة يوميا على خشبة معهد المسرح ويشترك في التمثيل خريجو المعهد تحت رعاية الدكتور فوزي فهمي عميد المعهد واشراف الدكتور نبيل حجازي استاذ الدراما ورائد اللجنة الثقافية والفنية بالمعهد .

تقاسيم

● ربما نتفق على ان الفنان الحقيقي شعلة دائمة الضوء لا تنطفىء .. وعطاء من الابداع المتواصل والمتصل بالمجتمع الانساني بصورة شاملة (كما يقول صاحبنا الشدي .. في لقاء ينشر في هذا العدد) ، والفنان باعتقادنا لا يعرف للعطاء مواسم معينة .. ولا يتحدد عطاؤه بفترات زمنية مشروطة .. طالما الفن مرتبط بوجود الانسان .. والحياة !

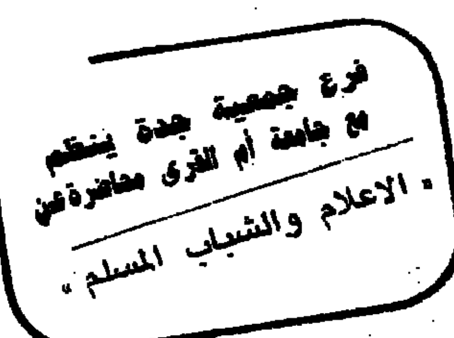
هذا الكلام يقودنا الى حالة الكثيرين عندنا من المتعاملين مع الفن ، اولئك الذين يعيشون شهوراً من الجفاف والجمود . والموت الفني ، لا يعرفون « الصحو » إلا خلال الصيف .. السياحي ، حيث يتعاطون منشطاً « سحرياً » للعطاء الفني يسابقون به دورة الايام والشهور « السياحية » كي لا تسبق انتاجهم !!

صحيح ان عطاء الفنان قد يتوقف لفترة ما ، في حالة خاصة ما .. ولكن ان يأتي التوقف جماعياً وبصورة موسمية .. فذلك امر يدعو الى تساؤل كبير ..

● ● في العراق الشقيق مثلاً .. وهو بلد يعيش حالة حرب منذ خمس سنوات ، ورغم ذلك فإن فنانيه ، بل كل مؤسساته الثقافية ، لم يتوقف عطاؤها الابداعي ، وبصورة تثير الدهشة والاعجاب .. الحياة لم تتوقف ولم يتوقف الابداع .. !!

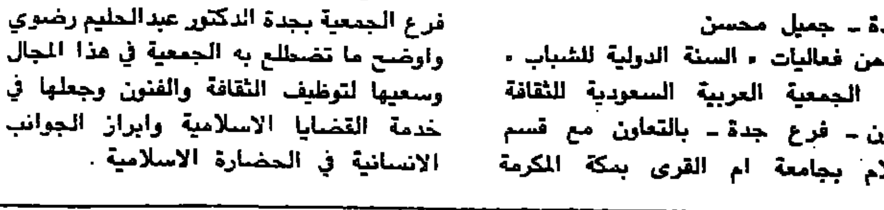
● بالصدفة التقيت فناناً شعبياً شهيراً وكان لابد ـ بطبيعة الحال ـ ان نتحدث عن مشواره الفني الطويل (٣٥ عاماً) .. كان حديثه مصحوباً بالالم والمرارة .. كان يتألم بشدة ..
ربما استضفناه في احد اعداد اليوم الفني ليروي لكم بنفسه رحلته مع الفن .. او قل مأساته مع الفن .. !

مبارك العوض

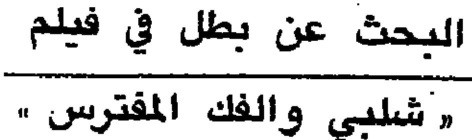


جدة ـ جميل محسن
ضمن فعاليات « السنة الدولية للشباب » نظمت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ـ فرع جدة ـ بالتعاون مع قسم الاعلام بجامعة ام القرى بمكة المكرمة محاضرة بعنوان « الاعلام والشباب المسلم » القاها الدكتور طه عبدالفتاح مقلد استاذ الاعلام الاسلامي بجامعة ام القرى .
هذا وعقب انتهاء المحاضرة انعقد حوار لمناقشة ما تناوله المحاضر اشترك في هذا الحوار الدكتور شريف بن علي الشريف عميد شئون الطلاب بجامعة ام القرى والدكتور احمد البناني رئيس قسم الاعلام بكلية الدعوة وفضيلة الشيخ جابر المدخلي امين عام التوعية الاسلامية كما تحدث في هذه المحاضرة مدير فرع الجمعية بجدة الدكتور عبدالحليم رضوي واوضح ما تضطلع به الجمعية في هذا المجال وسعيها لتوظيف الثقافة والفنون وجعلها في خدمة القضايا الاسلامية وابراز الجوانب الانسانية في الحضارة الاسلامية .

● عبدالحليم رضوي



البحث عن بطل في فيلم





القاهرة ـ مكتب اليوم
اعتذر نجاح الموجي عن بطولة الفيلم السينمائي « شلبي والفك المفترس » .وبدأ المخرج احمد ثروت في البحث عن بطل للفيلم مع ليلية وعلي الشريف ووحيد سيف . الفيلم من النوع الكوميدي البوليسي كتب له القصة والسيناريو والحوار محسن رسمي ومازال البحث جاريا .

المملكة تشارك البحرين احتفالاتها

● الرياض ـ مكتب اليوم ـ سعيد الحيدان
يقيم نادي المحرق الرياضي بالبحرين حفلا فنيا ساهرا ليلتي ١٨ ـ ١٩ ديسمبر الحالي بمناسبة العيد الوطني لدولة البحرين . وقد وجهت الدعوة لجمعية الثقافة والفنون بالرياض للمشاركة في هذه الاحتفالات ويمثل المملكة في هذه الاحتفالات الفنان محمد عمر بمشاركة فرقة الجمعية بقيادة عبده مزيد .

● محمد عمر

دراسة جادة للباحث السينمائي الاردني عدنان مدانات حول :

في مؤتمر السينما والهوية العربية الذي عقد مؤخراً بالقاهرة :

قضايا السينما العربية

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة

في المؤتمر الذي عقد مؤخرا بالقاهرة (نوفمبر ـ ١٩٨٥) حول السينما والهوية العربية ضمن مشروع جامعة الامم المتحدة . (دور الاداب والفنون العربية باعتبارها عوامل ،وحدة وتنوع في الوطن العربي) .. قدمت اربعة ابحاث هامة . تعالج قضايا خطيرة في السينما العربية القائمة .

من اهم هذه الابحاث . بحث ضخم قدمه الباحث الاردني الاستاذ عدنان مدانات . يدور ـ اساسا ـ حول (السينمائي العربي وقضايا التكنولوجيا والايديولوجيا) وهو ـ حقيقة ـ بحث لا تخفي جديته على اية عين . ويعالج اهم القضايا الفكرية والفنية التي واجهتها ـ وتواجهها ـ السينما العربية . منذ نشاتها . وحتى الان .

ونقدم ـ هنا ـ اهم ما جاء في هذا البحث الطويل وسوف يلمس القارىء الكريم غير المتعجل على رزقه ؛ بنفسه . اهمية القضايا التي يطرحها .



● صلاح ابوسيف

يبدأ الناقد عدنان مدانات دراسته بالاشارة الى ان السينمائي العربي الشاب يجد نفسه امام مهمة مزدوجة . اذ يطمح الى خلق سينما عربية جديدة ومتطورة . وذات صلة بالواقع العربي وبهموم المجتمع العربي . وتتجلى هذه المهمة المزدوجة في ضرورة تغيير وتطوير المنطلقات الايديولوجية للسينما العربية . والتي تكرست منذ حوالي خمسين سنة . وايضا تطوير وتغيير البنى الاقتصادية والتقنية للسينما العربية .

ورغم ان هذه القضية الشائكة . كانت مدار مناقشات وبحث السينمائيين العرب . ورغم تحولها الى قضية مركزية منذ نهاية الستينات . اذ عقدت حولها الندوات والمؤتمرات وكتبت حولها الدراسات والابحاث . فلم يستطع احد التوصل الى برنامج متكامل لحلها . كما ان اغلب المؤتمرات والمناقشات دارت حول جزئيات صغيرة متكررة منها . فلم تقدم اية اجتهادات لوضع حلول جذرية لهذه القضية .. كما ان معظم هذه المناقشات . التي تفتقر الى التحليل الدقيق . بدت وكانها تبحث عن سينما جديدة قاطعة ـ في الوقت نفسه ـ صلتها نهائيا مع السينما السابقة عليها .

[خللان اساسيان]

ويرصد الاستاذ مدانات خللين اساسيين تعاني منهما السينما العربية . الخلل الاول متعلق بالناحية الايديولوجية . والخلل الثاني متعلق بالناحية التكنولوجية بكل ابعادها المختلفة . وهذان الخللان يعكسان نفسيهما عمليا على نحو متبادل ومتداخل . ويعيقان السينما الجديدة عن عملية التطور .

ويشير الاستاذ مدانات الى انه في دراسته سيحاول ان ينظر الى هذين الجانبين في علاقاتهما المتبادلة على مستوى تاريخي . ومن خلال السينما السائدة ومن خلال الاتجاهات الجديدة التي قامت لتخطي هذه السينما السائدة وحملت معها توجهات جديدة .

[الوضع التقني للسينما العربية]

يعود تطور السينما في العالم . كوسيلة تعبير وفن ـ كما يشير الاستاذ مدانات ـ الى تطورات هامة في مجال تقنيات السينما . وقد كان كل اكتشاف تقني يقود ـ اكثر فاكثر ـ الى اكتشاف عناصر لغوية جديدة . وفتح افاق اوسع امام امكانات التعبير . فاكتشاف تقنيات الحيل السينمائية منذ بداية القرن . واكتشاف الصوت في نهاية العشرينات واكتشاف اللون بعد ذلك . لم يكن مجرد تطوير تقني . بل كان اكتشافا لعناصر لغوية جديدة .. والشيء ذاته يمكن قوله بخصوص اجهزة الصوت الخفيفة المرنة واستخدام الاحجام المختلفة لشاشات السينما .. الخ .

ورغم سهولة التعامل مع هذه المنجزات . واكتساب مهارات خاصة بها . في الدول المتقدمة . الا ان اكتساب هذه المهارات عملية مازالت شاقة في الدول النامية . وتبدو هذه المسالة واضحة تماما بالنسبة للسينما العربية السائدة .

[السينما العربية وزوايا مشكلتها]

ويحدد الباحث المشكل الرئيسي الذي تعاني منه السينما العربية السائدة بالنظر اليه من ثلاث زوايا رئيسية .

الاولى تتعلق بالاساس الصناعي التقني للسينما العربية . والثانية تتعلق بالسينما كنظام وكادارة انتاج وتوزيع . والثالثة تتضمن ما ينتج عن ذلك من طرق استخدام بالعلاقة مع المستويات الفكرية والدرامية والفنية التي تقوم عليها السينما العربية . ويفسر هذه الزوايا الثلاث على النحو التالي :

١ ـ يتميز الوضع التقني المباشر للسينما العربية عموما بالضعف .

٢ ـ يلاحظ على مستوى النظام الانتاجي والاداري غياب التخطيط المدروس . وينطبق هذا على القطاعين العام والخاص .

٣ ـ ان التقنيات والنظم المتخلفة للسينما العربية تصبح مرادفة للتوجهات الفكرية والبنى الدرامية والخواص الفنية المتخلفة . وتتجانس معها من حيث الجوهر .

[الوضع التقني]

وعن المستوى الاول يشير الباحث الى النقص الواضح في تجهيزات الاستوديوهات السينمائية ويقول انه عدا هذا النقص فان الطاقة التي تستخدم مما هو متوفر من تجهيزات تقنية هي في حدود متواضعة . ونجد ان السينما العربية . وبخاصة المصرية والسورية واللبنانية . لا تستطيع ان تستخدم من الامكانات التقنية الا ابسطها . اي ما يتعلق منها بالاستخدام العادي للكاميرا السينمائية كاداة تسجل ما يوجد امامها ويستشهد على ذلك بعدم وجود مخرجين متخصصين في المشاهد الصعبة تقنيا وفنيا . ولا متخصصين في انواع الحيل السينمائية . ويذكر ـ على سبيل المثال ـ ان المخرج حسام الدين مصطفى ـ وهو دارس وصاحب خبرة ـ اضطر الى الاستعانة بمخرج اجنبي من اجل اخراج المشاهد الصعبة المتعلقة بعبور قناة السويس والمعارك المرافقة لهذا العبور . وذلك في فيلمه (الرصاصة لاتزال في جيبي)

[النظام الانتاجي والاداري]

وعن المستوى الثاني يقول الباحث ان نشاة السينما العربية والمصرية اولا . كانت عشوائية تماما وبدون اية قوانين تشرف عليها وتنظمها سوى قوانين الرقابة التي وضعت اصلا من اجل المسرح . من قبل السلطات الفرنسية او الانجليزية المستعمرة ثم ان التشريعات الاولى على مستوى الحكومات العربية لم تسن الا في فترة متاخرة جدا . وهي على الرغم من انها حملت طموحات كبيرة . وسعت لتنظيم عمليات الانتاج والصناعة السينمائية . الا انها ـ اولا ـ لم تاخذ بعين الاعتبار وجود سيادة حقيقة للقطاع الخاص على سوق الانتاج والتوزيع . وهي ـ ثانيا ـ كانت متناقضة في جوهرها ولم تؤد بسبب ذلك الوظائف المرجوة منها . ذلك انها خلطت بين المهام والوظائف المطلوبة من السينما . ولم تستطع ان تحدد ذلك بشكل صحيح الجهات القادرة على تنفيذ القوانين والتشريعات الجديدة .

[التفاصيل الفنية]

وعلى المستوى المتعلق بالتقنيات الفنية . اى التقنيات المتعلقة بالاخراج والتصوير والمونتاج واستخدام الصوت ... الخ . يقول الباحث انها التقنيات التي تعطي الفيلم شكله وهي مرتبطة ـ في جانب منها ـ بالوعي والمعرفة والمهارة والموهبة الفنية الموجودة عند السينمائيين . وايضا بمدى جديتهم واخلاصهم لعملهم . ويقول الباحث ان السينما المصرية ـ من الناحية التاريخية ـ افرزت شكلا من التعامل مع تقنيات الاخراج والتصوير والمونتاج وكتابة السيناريو . سرى مفعوله على معظم الافلام العربية التجارية . بحيث اصبح شائعا القول ان السينما التجارية في سوريا والعراق ولبنان وتونس . الخ . هي تقليد للسينما المصرية في اضعف مستوياتها التقنية. والدرامية والفكرية .

[الاختراق .. ممكن !]

وبعد استعراض تلك الشروط الصعبة التي يجد السينمائي العربي نفسه امامها اذ يتعامل مع السينما . يشير الباحث الى . ويؤكد ان هذه الشروط السائدة ليست قدرا لا يمكن اختراقه او تجاوزه . وقد عرفت السينما العربية سينمائيين شباب من ذوي الطموحات الجدية نحو السينما . ومن ذوي المواهب والفكر الجاد . ممن استطاعوا صنع افلام متقنة الى حد ما . ومنهم جيل السبعينات في السينما المصرية . ولكن الباحث يلاحظ انه حتى في الافلام ذات المستوى ليس هناك لجوء الى التقنيات الصعبة . وان تم هذا فبدون اتقان كاف .. ويذكر ـ على سبيل المثال ـ محاولة يوسف شاهين في فيلمه (حدوتة مصرية) ـ والذي استخدم فيه الحيل السينمائية والديكورات الرمزية المعقدة والتي تحتاج الى مهارات عالية . ويقول الباحث ان هذه المحاولة لم تكن ناجحة تماما رغم اهمية الفكرة التي استندت اليها ورغم الخبرة الزمنية الطويلة عند شاهين في مجال السينما .

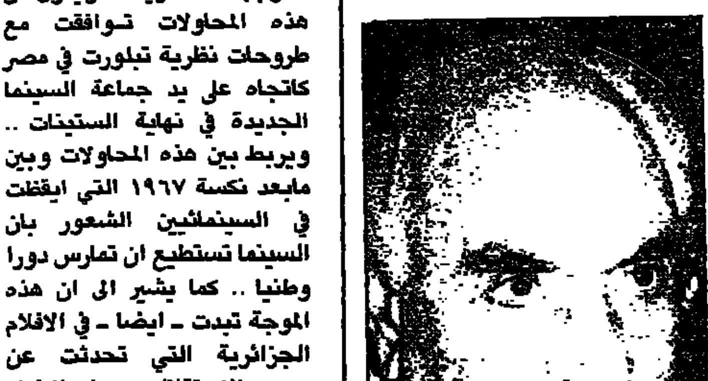
كما يلاحظ الباحث ان العديد من المخرجين الشباب يلجاون الى الخبرات الغربية . وخاصة في مجال التصوير والصوت والحيل الخاصة من اجل رفع المستوى الحرفي لافلامهم . وبخاصة عندما يطمحون الى ان تصل افلامهم الى الجمهور الاوروبي . ويشير ـ بهذا الصدد ـ الى تجربة اللبناني برهان علوية في فيلمه (كفر قاسم) ويقول ان تجربة معظم السينمائيين الشباب في دول المغرب العربي تدور في هذا المجال . ولكن الباحث يتدارك قائلا . انه من الانصاف ـ بحق السينمائيين الشباب العرب ـ القول بانهم بداوا يصنعون افلامهم على المستوى الحرفي على نحو افضل بكثير من المستوى السائد في السينما التجارية العادية .

[الطبيعة الصوتية للعربي ؟!]

ويشير الباحث الى ان (الصورة) في الفيلم العربي لم تصبح حضارة بعد . وان الشكل السائد للفيلم العربي قد حدا بالكثير من الباحثين العرب وغير العرب على التاكيد على المفهوم الشائع المتعلق بان طبيعة الانسان العربي صوتية اكثر مما هي صورية . اي تميل للتاثر بالصوت اكثر من ميلها للتاثر بالصورة . وانهم يستندون في هذا الى غلبة الجانب الصوتي في الفيلم العربي . ويؤكد على ان الفيلم العربي التجاري الشائع يمكن ان يبث بسهولة من الاذاعة (وهذا تقليد شائع)

[عودة لابد منها]

ويعود الباحث الى بداية السينما العربية في مصر . حيث تاسست تدريجيا قاعدة للانتاج السينمائي تطورت يوما بعد يوم . وقفزت من حيث الكم بعد الحرب العالمية الثانية مع ظهور طبقة من اغنياء الحرب الذين وجدوا في الانتاج السينمائي فرصة سهلة للاستثمار السريع .. ويقول ان المنطلقات التي قامت عليها صناعة السينما في مصر كانت تجارية محضة . حيث انها نشات على ايدي بعض الافراد المغامرين ومعظمهم من غير المصريين .. ومع ان الاساس الاقتصادي لم يكن ضمن تخطيط مدروس منذ البداية . الا انه حدد التوجهات المواضيعية والمضمونية اللاحقة للسينما المصرية .





● كمال الشيخ

● يوسف شاهين

[توجيهات الرقابة]

ورغم هذا . ومع هذا . فان تطور السينما المصرية من الناحية الفكرية لم يكن عفويا . بل تدعم بواسطة قوانين وانظمة وتنظيرات اوصلته الى الحال الذي صار اليه . وكان ذلك في البداية بواسطة قوانين وانظمة وتنظيرات اصدرتها سلطات الاحتلال . وقد جاءت هذه القوانين على شكل قانون للمسارح . وهو القانون الذي صدر في عام ١٩١١ وقد تم تطبيق هذا القانون على السينما . ثم كان هناك قانون صدر عام ١٩٥٥ يقضي بتنظيم الرقابة على الاشرطة السينمائية . وكان قانون قد صدر قبل ذلك عام ١٩٤٧ ولم يكن في القانون الاخير تعديل جذري .

وتعليمات الرقابة ـ كما اشار الناقد مصطفى درويش في احدى دراساته ـ تنقسم الى قسمين : اولهما يختص بالنواحي الاخلاقية ويتضمن ثلاثة وثلاثين محظورا . والاخر يختص بقضايا الامن والنظام ويشمل واحدا وثلاثين محظورا .. وكان من هذه المحظورات ـ الكثيرة ـ عدم امكانية اظهار (منظر الحارات والعربات الكارو وبيوت الفلاحين الفقراء ومحتوياتها) ومن هنا يلاحظ الباحث ان معظم الافلام المصرية كانت تدور احداثها في بيوت الاغنياء وفي مزارعهم في الريف .

[المواضيع الوطنية]

كما يلاحظ الباحث ان السينما المصرية تجاهلت لفترة طويلة . معالجة المواضيع المرتبطة بالقضايا الوطنية . واستمر هذا حتى بداية الخمسينات . وقد ظلت السينما قبل ذلك تركز على قصص الحب بمختلف انواعها . او القصص التي تركز على تحسين الوضع الفردي ـ رغم وجود محاولات استثنائية للخروج من هذا الطوق .

[الاتجاهات الجديدة الطموحات والواقع]

ويتتبع الباحث بعض الاتجاهات الجديدة في السينما العربية . والتي طرحت افلاما ذات خصائص جديدة من حيث المستوى الفني ومن حيث التوجهات الفكرية .. ويقول ان هذه المحاولات توافقت مع طروحات نظرية تبلورت في مصر كاتجاه على يد جماعة السينما الجديدة في نهاية الستينات .. ويربط بين هذه المحاولات وبين مابعد نكسة ١٩٦٧ التي ايقظت في السينمائيين الشعور بان السينما تستطيع ان تمارس دورا وطنيا .. كما يشير الى ان هذه الموجة تبدت ـ ايضا ـ في الافلام الجزائرية التي تحدثت عن حرب الاستقلال . وفي الافلام المصرية والسورية التي عالجت القضية الفلسطينية ونتائج حرب حزيران . ثم في الافلام المصرية عن حرب اكتوبر . وفي موجة مقاربة الفيلم السياسي التي انتشرت في السبعينات كما انعكس هذا الوعي في الافلام التي انتجت في المغرب العربي وناقشت المسالة الريفية ومسائل هجرة العمال المغاربة الى اوروبا .

[اصالة السينما العربية]

وعن قضية اصالة السينما العربية من حيث ربطها بالتراث العربي واستنادها اليه . يقول الباحث ان الاهتمام بهذه القضية لم يقتصر على السينمائيين وحدهم في العالم العربي . اذ انها كانت تشغل بال الادباء والفنانين والموسيقيين والرسامين والمعماريين . . .

وعلى مستوى المضمون . ادى الاتجاه نحو التراث الى تقديم افلام ذات مواضيع وافكار متقاربة .. وقد نحت السينما العربية الجديدة الى معالجة المسالة الريفية . وهي التي وضحت ـ كما سبق ـ في سينما المغرب العربي . وفي هذه الافلام يتعاطف السينمائيون مع الحياة الريفية باعتبارها رمزا للعلاقات الانسانية النظيفة الاصيلة . ذلك الرمز الذي بدات تقضي عليه حياة المدنية المشوهة .. وهذا الاتجاه التراثي الشعبوي قاد ـ في الافلام الريفية والافلام الاخرى ـ الى التركيز على عناصر البيئة اليومية . وادى الى افلام متاثرة جزئيا او كليا بالتوجهات الانثروبولوجية في السينما . وهذا التوجه الانثروبولوجي يختلط ـ في احيان كثيرة ـ مع التوجه الواقعي . حيث يتم التركيز . في الحالتين . على عرض التفاصيل المتشابهة .

وعن هذا التوجه الانثروبولوجي يشير الباحث الى بعض افلام المغرب العربي وفيلم المخرج الكويتي خالد الصديق « بس يابحر » ثم فيلمه « عرس الزين » ويقول انه ليس من السهل التعامل مع هذا الاتجاه باعتباره ظاهرة موحدة على المستوى الايديولوجي فالنتيجة لكل فيلم من هذه الافلام ستكون مختلفة . تبعا لاختلاف الفنان . ومدى وعيه واصالته . ويقول انه اذا كان المخرج الطيب الوحيشي يحاول في فيلمه « ظل الارض » ان يصنع مرثية لحياة تندثر ويبدو كمن يتعاطف معها رغم مافيها من بؤس فان الاخضر حامينا في فيلمه « العاصفة » يقدم هذه الحياة باعتبارها الماضي المتخلف بكل مافيه من عادات وتقاليد عفا عليها الزمن . واصبح استمرارها خطرا على نمو المجتمع .

[افلام السبعينات والثمانينات]

ويقول الباحث ان فترة السبعينات والثمانينات شهدت قفزات متفرقة في العالم العربي .. فظهر فيها عدد من المخرجين الجدد واخرجت افلاما من داخل القطاع التجاري نفسه بمستوى افضل فنيا وتقنيا . وتنوعت افلام هذه الفترة بين الواقعية النقدية للظواهر الاجتماعية والسياسية . وافلام عالجت اوضاع ومفاهيم اجتماعية سائدة . وافلام حاولت ان تقدم رؤية ذاتية تعبر عن افكار اصحابها . ومفاهيمهم الجمالية والفلسفية بعامة .

ففي حين ان الدعوات للواقعية تبلورت في افلام من نوع (البوسطجي) و (الحرام) و (اريد حلا) فان التطورات الاجتماعية ـ في مصر ـ قادت نحو تحقيق الافلام الانتقادية . وتغير الحكم في فترة السادات ادى الى نشوء الفيلم السياسي ـ الذي لم يمانع الحكم الجديد في وجوده . على اساس انه ينقد الفترة السابق ـ ومن افلام هذا النوع ـ تقريبا ـ (زائر الفجر) لممدوح شكري و (على من نطلق الرصاص) لكمال الشيخ و (المذنبون) لسعيد مرزوق و (الكرنك) لعلي بدرخان اضافة الى افلام يوسف شاهين (العصفور) و (عودة الابن الضال) ثم فيلم علي عبدالخالق ـ من السينما الجديدة ـ (اغنية على الممر) اما الافلام الذاتية فبرزت من خلال محاولة سعيد مرزوق (زوجتي والكلب) وشادي عبدالسلام (المومياء) وتعمقت في ثنائية يوسف شاهين (حدوتة مصرية) و (الاسكندرية ليه ؟) اضافة الى فيلم خيري بشارة (العوامة سبعون) .

[السينما العربية في سوريا]

وصعوبة حصر التوجهات الجديدة في السينما المصرية هي نفسها بالنسبة لافلام بلدان العالم العربي فالسينما السورية ـ مثلا ـ عرفت افلاما متفاوتة في مستواها الفني والفكري غير انها تنطلق من طموح جدي .. من هذه الافلام ما عالج القضية الفلسفية (رجال في الشمس) للمخرجين نبيل المالح ومروان مؤذن ومحمد شاهين . وفيلم (السكين) لخالد حمادة . و (المخدوعون) لتوفيق صالح و (الفهد) لنبيل المالح و (اليازرلي) لقيس الزبيدي و (القلعة الخامسة) لبلال الصابوني و (حادثة النصف متر) لسمير ذكري . و (احلام مدينة) لمحمد ملص .

[وفي لبنان]

ويشير الباحث . على هذا المستوى . الى افلام لبنانية مثل فيلم مارون بغدادي (بيروت يابيروت) ثم فيلمه الثاني (حروب صغيرة) الذي يقدم فيه رؤية لنتائج الحرب على نفوس الناس .. ثم الى فيلم برهان علوية (كفر قاسم) وفيلمه (بيروت اللقاء) .

[العراق والكويت]

وفي العراق يشير الى فيلم (الظامئون) لمحمد شكري جميل . وفيلم (بيوت في ذلك الزقاق) لقاسم حول . اما في الكويت فيشير الى فيلم (بس يابحر) لخالد الصديق .

[المغرب العربي]

وفي المغرب قدم حميد البناني فيلمه (وشمة) وسهيل بن بركة في (الف يد ويد) و (حرب البترول لن تقع) واحمد المعنوني (اليام اليام) وعبدو عاشوبة (تفنجه) ومحمد رقاب (حلاق درب الفقراء الطويل) .

وفي تونس قدم ابراهيم بلباي فيلمه (وغدا) وعبداللطيف بن عمار فيلم (سجنان) و (عزيزة) وناصر القطاري فيلم (السفراء) والطيب الوحيشي فيلم (ظل الارض) ومحمود بن محمود فيلم (عبور) .

وفي الجزائر ظهرت الافلام التي تعالج حرب الاستقلال . وايضا الافلام التي تعالج الواقع المعاصر . ومنها فيلمي مرزاق علواش (عمر قتلتو) و (مغامرات بطل) وفيلم اسيا جبار (نوبة نساء جبل شنوة) وفيلم علي مازيف (ليلى والاخرون) وفيلم الاخضر حامينا (العاصفة) ..

وهذا التعداد المختصر ـ كما يشير الباحث ـ لا يشير الى كل الاتجاهات لهذه السينما العربية الشابة .. بل يشير فقط الى اهم علاماتها البارزة .

● بهيج اسماعيل





بقايا نغم

لا عذر لك أيها التليفزيون

● في الكلمة التي القاها الاستاذ عبدالرحمن يغمور مدير عام القناة الاولى بالتليفزيون نيابة عن الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزير الاعلام المساعد لشئون التليفزيون في الحفل الذي اقامته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) والخاص بتخريج عدد من الممثلين في لجنة المسرح تناول الاستاذ يغمور العوائق التي تمنع التليفزيون من تسجيله لاي من الاعمال المسرحية اذا لم يكن هناك تنسيق مسبق ووقت كاف للقيام بالتصوير ولاشك ان الاستاذ يغمور كان يقصد بذلك المسئولين عن نادي المسرح بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والذين قدموا مسرحية (صوت الضمير) المسرحية التي حازت على اعجاب المشاهدين من طلبة ونقاد واعلاميين ولولا نجاح المسرحية لما كان الاستاذ يغمور تطرق الى هذه الناحية وهو بذلك كم يريد القول بانه اذا كان هناك عمل فني او مسرحي يجب ان تشعرونا به بوقت كاف حتى ناخذ كامل استعدادنا للتصوير وهنا ارى عكس ذلك تماما فانا لست ضد ان يكون لدى المسئولين بالتليفزيون علم مسبق بالعمل الذي سيقدم كان في الجامعة او الجمعية وان كنت ارى ان الدعوة قد وجهت من قبل العلاقات العامة بالجامعة منذ وقت مبكر كما ان الصحافة كتبت عن العمل المسرحي وتناولته قبل بدء العرض .. ورغم ذلك ظهر التقصير الواضح كان من قبل المسئولين في التليفزيون او المسئولين في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) الذين تجاهلوا العمل المسرحي وتجهلوا طلبة الجامعة وهم في اولى خطوات النجاح .. ان التقصير كان من التليفزيون او الجمعية تجاه الطلبة ومسرحيتهم الناجحة لا يمكن ان نتصوره بانه مقصود فقد نعذر المسئولين في التليفزيون ولكن لا نعذر المسئولين في الجمعية الذين كان عليهم المبادرة في الحضور خاصة عندما تكون هناك اعمال فنية ومسرحية .. فحضورهم لاشك له مدلولات كثيرة وربما يكون له الاثر في استشعار التليفزيون بوجود عمل مسرحي لا يقل اهمية عن بقية الاعمال الاخرى .

وانها لفرصة اذكر بها البعض ممن ذهب الى مخرج العمل المسرحي (صوت الضمير) مطالبا اياه بعرض العمل مرة اخرى وذلك لكي يتمكن التليفزيون من تصويره وذلك اثر كلمة الاستاذ يغمور متجاهلا كل العوامل والاسس التي على ضوئها يعاد العرض مرة ثانية .. فالنصائح لا يمكن ان تكون بهذا الشكل واين ..؟ في قاعة المسرح اثر انتهاء الحفل .. ان التاثير والمطالبة بعرض العمل لا يهدفان سوى الى رغبة فردية لا تعرف من قواعد العمل الفني سوى المشاهدة والتصفيق فقط .. وعلى المسئولين في التليفزيون ان يقوموا بالبحث وراء المادة الجيدة التي ينتظرها المشاهد .. لا الانتظار في اماكنهم حتى ياتي العمل اليهم . وقليلا من المتابعة الجيدة للصحافة يوفر عليهم اماكن تواجد الاعمال الجيدة .. وبالتالي الذهاب اليها وتصويرها .

جميل محسن

ندوة [اليوم] :

المسرح العربي في عيون المسرحيين العرب

● مسرحنا لا يمر بأزمة انه في مرحلة مخاض

● آراء متضاربة لكنها تفتح باب النقاش

تونس - مكتب اليوم - احمد عامر :



المسرح العربي موجود مافي ذلك شك لكن ان نعطيه وصفا خاصا وخاصية مميزة فان ذلك امر صعب للغاية والسبب واضح وجلي باعتبار ان هذا المسرح الذي نشاهده الان هو خليط من المدارس والاتجاهات التعبيرية منها ماهو غربي مستورد على علاته ومنها ماهو مقاربة للهوية العربية وذلك يدخل في اطار الدعوة العامة لاعادة الاعتبار الى الشخصية العربية .. انها اذن مسالة حضارية يسعى المسرح الى ان يسجل بصماته فيها ..

هل نقول ان مسرحنا متطور ومتقدم ؟ لا نستطيع ذلك حتما وبالمقابل لا يمكننا ان نقول ان مسرحنا متخلف اذن ماذا ترانا نقول حين نسال ؟ انا شخصيا لا اخجل من القول ان مسرحنا مصاب بازدواج الشخصية وان تشخيص حالته بصفة نهائية يكاد يكون امرا مستحيلا فالمتامل في حالة المسرح العربي يلاحظ ان هناك بقعا خصبة خضراء يطيب النظر اليها والتنعم بجمالها وثرائها ويلاحظ ايضا ان هناك بقعا اخرى يابسة جرداء تشعرك باليبس والجفاف .. معنى ذلك ان عندنا مسرحا جيدا واخر متخلفا .. المهم ان الياس غير موجود مادامت هناك بقع خضراء .. مجمل القول ان مسرحنا يانع وجاف في نفس الوقت لكن النقطة الايجابية في نظري انه متحول نحو الارقى وباحث عن الافضل فالمسرحيون العرب غير راضين بالمرة .

اشكالية اخرى نراها خطيرة بعض الشيء وتتمثل في وجود كتل متصارعة من المسرحيين العرب يصلون في جوانب من صراعاتهم الى حد التنافر والقطيعة فالبعض ينادي بضرورة العودة الى التراث والاشكال العربية القديمة والقريبة من المسرح لنستنبط منها اشكالا مميزة لمسرحنا العربي وهذه كما ذكرت مسالة حضارية .. وعلى عكس هؤلاء هناك من يقول بالحرف الواحد ، انا ضد العودة الى التراث ، على مستوى الشكل هناك من ينادي بضرورة الاستقلال من الاشكال الغربية لانها لا تمت الينا بصلة بل بالعكس تجعلنا نذوب في الغير ونفقد هويتنا ويقف اخرون ليردوا القول على اصحابه متعللين بان المسرح فن انساني ليس حكرا على امة دون غيرها وبالتالي فان الاشكال التعبيرية في هذا الفن يجب استغلالها دون النظر الى جنسيتها ويؤكدون ان هذه القضية ليست مطروحة في الغرب .

ككل شيء عندنا اذن مسرحنا العربي يمر بفترة مخاض وبصفة ادق انه في اشهر الوحم فالوجوه امامه كثيرة واكيد ان السنوات القادمة ستعطينا الشكل النهائي للمولود الجديد .. نتسامح معكم الان ايها المسرحيون العرب نجاريكم ونجاملكم لكن نهمس في اذانكم اننا نعطيكم مهلة فقط فكفانا بحثا وتجربة .

وليسمح لي المتفرج العربي حين اتكلم بلسانه وانا واثق من انه يطالب المسرحيين العرب بشيء واحد فقط يقول لهم : اعطوني مسرحا اجد فيه نفسي وهمومي وطموحاتي وانسانيتي .. مسرحا عربيا انسانيا اصيلا ومنفتحا بصفة جدلية - على طريقة الاخذ والعطاء - على الانماط التعبيرية الاخرى دون ان يذوب فيها .. اعطوني مسرحا يحقق لي تواجدي ويحسسني بواقعي ويرقى بتفكيري وذوقي وينتشلني من الرداءة والتخلف .. مسرحا يقول لي انك عربي لكنك تتفاعل ايضا مع الاخرين من خلال حوار حضاري مفتوح ونزيه .

هذا ما يطلبه المتفرج العربي وهو مطلب حضاري لا شعوبية فيه ولا تبعية .

● جريدة اليوم استغلت اقامة الدورة الثانية لايام قرطاج المسرحية ونظمت ندوة مصغرة التقت خلالها جملة من المسرحيين العرب .. البعض دعوناهم للمكتب والبعض الاخر اتصلنا بهم رغم الزحمة والاكتظاظ وسالناهم رايهم في المسرح العربي الان من خلال ما شاهدوه .. قلنا لهم كيف ترون هذا المسرح وكيف يجب ان يكون .. وكانت الاجوبة متصارعة الى حد التنافر لكنها تصب في اتجاه واحد وهو البحث عن مسرحي عربي متقدم .

لا اطيل عليكم وافتح جسر الحوار بينكم وبين بعض المسرحيين العرب ..

● الامين النهدي - تونس :

- اتضح لي من خلال هذه الدورة ان المسرح العربي لايزال يبحث عن شخصيته فكل التجارب التي شاهدتها هي من باب المتروك والمنتهي في البلدان المتقدمة مسرحيا لاحظت كذلك عدم الاعتناء لدى المبدعين العرب بالناحية التقنية في العمل المسرحي واتضح ايضا فقرنا المدقع بخصوص الممثلين المقتدرين ولم المس شخصيا كفاءة الممثل الا في المسرح الوطني الفلسطيني .

● عبدالحق الزروالي - المغرب :

- انا لا اوافق على ما يسميه البعض بازمة النص المسرحي فهناك نصوص جيدة ومضامين ثرية وافكار وصور وهذا يؤكد اننا تجاوزنا الان ماكان يسمى سابقا غياب النص غير ان هذا لا ينفي اننا مطالبون في الوقت الحاضر بما يسمى العرض المسرحي اي بفهم الجمالية المناسبة لظروف الانسان العربي في هذا العصر الذي طغت فيه الاتجاهات التعبيرية الاكثر مخاطبة بجماليتها وابهاراتها .. نحن مطالبون بلغة مسرحية تختلف عن لغة الرواية والادب وكل ماهو مقروء باعتبار ان المسرح وجد ليشاهد وليحقق التواصل الحي بين الجمهور وبين ما تقدمه الخشبة فقد انتهى عهد المقولات الرنانة والجمل الفضفاضة .

● عبدالرؤوف الباسطي - تونس :

- من خلال هذه الدورة يبدو ان مسرحنا العربي مايزال يبحث عن نفسه وعن سبل ممكنة .. كان هناك اتجاه سائد منذ سنوات ويتمثل في الرجوع الى التراث والبحث عن اشكال مسرحية مستنبطة منه لكن تجلى الان ان هذا الاتجاه بدا يراجع نفسه باعتبار ان الالتجاء الى التراث ليس هو الحل السحري لمشاكل المسرح العربي واعتقد ان المسرحيين العرب قد فهموا هذه القضية وادركوا ان الرجوع الى التراث لا يحل كل المشاكل وانما القضية هي في الاساس قضية الاصالة والتعبير المسرحي العربي لذلك فهي قضية فكرية قبل ان تكون قضية شكلية وبعبارة اوضح انها المقاربة الفكرية والمشروع الفني الذي تفرزه للواقع المعيش الذي يحياه الفنان المسرحي العربي ويتفاعل معه والذي يحاول بالضرورة ان يفرز اتجاهات فنية يمكن ان يكون لها اخذ وعطاء مع الموروث الانساني بشكل عام فالافادة من التراث لا تعني اننا نقطع كل صلة مع الموروث الانساني الذي هو ملك للانسانية جمعاء وجزء لا يتجزأ من الثقافة الانسانية التي ننتمي اليها نحن كعرب .

هناك نقطة اخرى تبدو لي هامة وهي الرجوع شيئا فشيئا الى اعطاء الممثل الاهمية التي يستحقها في العمل المسرحي فقد فهمنا من خلال هذه الدورة ان الحضور الجماعي للممثل برزت محدوديته وبالتالي ادركنا ان العمل الذي يقنع ويشد الجمهور هو ذاك الذي يكون مبنيا على جهد ابداعي حقيقي يبذله الممثل للتعبير عن فكرة او حالة لايصالها بشكل مركز ومكثف الى الجمهور .

اذن بدات تتقلص مركباتنا ازاء ما نسميه بقواعد المهنة لاننا كنا في وقت من الاوقات نحاول ان نزدري هذه القواعد على انها موروثة عن التقاليد المسرحية الغربية والان بدانا نفهم انه لا ينبغي ان تكون لنا مركبات في التحاور مع المفهوم الانساني .

على مستوى اخر لاحظت ان المسرح العربي بدا يعود الى ايلاء النص مكانته باعتبار ان النص هو منطلق المضمون الفني والفكري الذي تحمله المسرحية فقد هبت علينا موضة تعتبر ان النص لا اهمية له .. الان مع النظر بعين الاعتبار لبقية العناصر المكونة للعرض المسرحي وكلها مهمة رجعنا من جديد الى الاهمية التي يكتسيها النص كمكون من المكونات الاساسية للعمل المسرحي .. نحن اذن رجعنا الى ما يمكن ان نسميه فترة مراجعة المراجعة واعتقد ان هذه ظاهرة صحية ايجابية اكيد انها ستفرز تيارات تعبيرية جيدة مستقبلا .

● ندى الحمصي - فلسطين

- المسرح العربي لا يختلف عن وضع الوطن العربي من حيث التمزق والتفكك والتخلف ومع ذلك هناك الجمال والامال وهو في المسرح نفس الشيء ترى بقعة ضوء هنا وياس هناك لكنني اسجل شخصيا تطورا واضحا للمسرح العربي عموما .

● ابراهيم جلال - العراق :

- مسرحنا العربي في حاجة الى مزيد من التحرك وبصفة خاصة المسرح الذي يستقي مادته من التراث .. المسرحيون العرب هنا عليهم الا يتعاملوا مع التراث على اساس انه موروث محنط من هنا اجدهم مطالبين بتطويره وجعله متجاوبا مع الظروف التي يعيشها المواطن العربي .

انا شخصيا صرت انزعج من ظاهرة نلمسها كلما اجتمع المسرحيون العرب حيث ترى الجميع ينادون بضرورة البحث عن خصوصية المسرح العربي وكانها تختلف عن خصوصية اي انسان اخر في حين ان المسرح حالة انسانية شاملة فيها خصوصية الانسان ككل وليست فقط خصوصية الانسان الانجليزي او الفرنسي او الامريكي .

● عبدالرحمن كاكي - الجزائر

- انا ايضا لا اوافق من يقول ان مسرحنا العربي يمر بازمة فالمسرح موجود لكنه يمر بفترة تحول تحتم عليه الانكماش على نفسه بحثا عن حوار جديد لهذا الجمهور الجديد الذي ابتدع تقاليد جديدة . وهذا المسرح يحتاج الى كتاب كبار كما كان بريشت ليحولوا المسرح كما حصل في اوروبا .

من خلال ما شاهدت استطيع ان اقول ان هناك اعمالا رائدة بامكانها ان تخرج المسرح العربي من ثرثرته .. انا انادي بمسرح عربي منفتح على العالم وفي نفس الوقت يكون متمسكا بشخصيتنا ولغتنا العربية .

● حسين الشربيني - مصر :

- على مستوى الشكل اقول اننا مانزال نتارجح بين التجارب الاوروبية النابعة من مجتمع مختلف عنا في عاداته وتقاليده على الرغم من اننا نملك نبعا غزيرا يصلح للدراما المسرحية فتاريخنا العربي الاسلامي زاخر بالبطولات والافكار التي تعتبر من وجهة نظري مصدرا لاقامة مسرح عربي صميم

كل يعلل رأيه ويعطي البديل !!

● سميحة ايوب - مصر :

- انا ضد العودة الى التراث ولا يجب ان نهرب من مشاكلنا اليه بل نحن في مرحلة حالية تتطلب منا مواجهة مباشرة تكون الكلمة فيها كطلقة الرصاص وفي اعتقادي اننا عندما نتجاوز هذه المرحلة يكون بالامكان وقتها ان نتوجه الى التعابير المسرحية الاخرى .

● جلال توفيق - مصر :

- كان لي شرف مشاهدة عروض كثيرة وفوجئت بالتقنية المسرحية المتقدمة لكنني لاحظت ان الممثل العربي لم يسجل بعد حضوره المطلوب منه على الركح مما يخلق لدى المتفرج الملل والرتابة وعدم التنويع .. الكتابة ينقصها الصراع الذي اراه ضروريا في كل عمل ابداعي .. لاحظت كذلك ان المسرحيين العرب يبحثون عن شكل عربي للمسرح .. انا معهم في ذلك وارجو ان نصل في يوم من الايام .

● حاتم السيد - الاردن :

- المعروف ان العرب لم يكن عندهم مسرح من قبل لكن هذا لا ينفي وجود اشكال اخرى للتعبير والفرجة وبالتالي فانه لابد من العودة الى التراث والتاريخ لاستنباط الاشكال والتعابير التي تتماشى وعاداتنا وظروفنا النفسية والموضوعية .

انا لا اكون متفائلا عندما اشاهد اعمالا مسرحية توغل في الاغتراب وتطرح قضايا ومشاغل لا يفهمها الجمهور كل ذلك ليقال عن اصحاب هذه الاعمال انهم عباقرة .

في اعتقادي المسرحيون العرب مطالبون بان يكونوا مخلصين للاصالة العربية الاسلامية ولقضايا وهموم الانسان العربي بشكل خاص .

مالاحظته ايضا ان مسرحنا العربي لم يخرج بعد من عباءة برتولت بريشت او غيره من الغربيين لذا لابد من وضع حد لهذا الذوبان في الغير .

● كمال العلاوي - تونس

- لقد قرات نصوصا كثيرة وشاهدت عروضا متعددة .. فمن ناحية الكتابة لم يجد مؤلفونا السبيل لكتابات جيدة لانهم لا يمارسون مهنة التمثيل كما ان افكارهم ومذهبيتهم جعلتهم سجناء الكلمة التي لا تجد مقابلها على الركح اعني الحركة فجاءت جل مسرحياتهم جامدة ومتكلفة .

اما على مستوى الاخراج فكل المحاولات العربية تخضع لنمط الكتابة كما اسلفت ويضطر المخرجون والممثلون غالبا الى التكلف .

هناك فقط المحاولات التي تاتي من الكاتب المخرج تكون غالبا ناجحة كما ان الالتجاء الى المسرح العالمي تجربة ناجحة ايضا الا اذا كانت الترجمات رديئة واعتقد شخصيا اننا كعرب مطالبون بممارسة المسرح العالمي لانه اكثر نضجا وعن طريقه نتعلم كيف نكتب وكيف نبدع .

● سمير العيادي - تونس

- يبقى المسرح العربي رهين امرين اثنين :

١ - الظروف السياسية والاجتماعية التي هي في مد وجزر بين فترات اندفاع وحماس لفسح المجال للتعبير المتميز والمثير وفترات انكسار وتخوف من كل عبارة قد تطعن في المواقف السائدة .

٢ - مبادرات شخصية ومعزولة ومبدعون يرفضون غبن انفسهم فيثورون ضد الغبن عموما ويتجرأون على ابراز اعمالهم بوسائل وامكانات محدودة نظاميا وماديا فيجرون معهم لحين مبدعين اخرين من بين الجيل الطالع خاصة .

لذلك لا تتحدد على المدى الطويل ميزة واحدة ولا مدرسة واحدة ولا اتجاه واحد .

ترى المسرح العربي اذن يتردد بين المسرح الذهني في قالب مقنن حسب تقنيات الحوار الادبي في اطار مسرحي كلاسيكي والمسرح الكوميدي المهرج الذي يدعي نقل الواقع في نفس الاطار المسرحي الكلاسيكي والمسرح التراثي الذي يحاول الافلات من القوالب الرانجة لينطلق من مراجع تاريخية وتراثية فكرية وفنية وادبية نحو كتابة غير محددة مغامرة بكل مضمونها ويكامل شكلها في اطار ديناميكية المسارح الكلاسيكية والمسرح الذي يتكسر كل الحواجز المعمارية والتقنية والجمالية المالوفة ليبحث في الريف وفي الساحة العمومية وفي البيوت عن علاقة مفقودة منذ زمن طويل ومعادة اذن بين المسرحي كاتبا ومشخصا والمتفرج متلقيا ومحاورا .

الا انه من خلال كل ذلك يتوجه المسرح العربي الى استنتاجات خطيرة قد تمكنه مستقبلا من تجاوزها لارساء تقاليد مسرحية على جميع المستويات .

●● هذه اذن اراء المسرحيين العرب وهي كلها قابلة للنقاش وبالتالي فانها تمثل دعوة حارة للحوار .

في حفل تخريج الدورة المنهجية المكثفة بجمعية جدة مدير عام التليفزيون [القناة الاولى] يقول :

التليفزيون على استعداد لتبني الأعمال الفنية والمسرحية .. ولكن

تغطية/ جميل محسن
تصوير/ سلمان مرزوقي

● ضمن فعاليات (السنة الدولية للشباب) اقامت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) حفل تخريج الدورة المنهجية المكثفة بلجنة المسرح وذلك برعاية سعادة محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التليفزيون والذي اناب عنه الاستاذ عبدالرحمن يغمور مدير عام القناة الاولى الذي القى كلمة نيابة عن وكيل الوزارة المساعد تطرق فيها الى الانشطة الفنية والادبية والثقافية التي تحييها الجمعية والدور النشط للمسئولين فيها كما تحدث الاستاذ يغمور عن استعدادات التليفزيون بقناتيه الاولى والثانية لتبني الاعمال الفنية والمسرحية من قبل الخريجين وتناول مدير عام القناة الاولى بالتليفزيون المهام الاساسية التي يقوم بها المسئولون تجاه الانشطة الفنية المختلفة وتبنيهم لكل عمل مبدع يقوم به الممثلون في سبيل تطوير المجال المسرحي والتمثيلي .. كما تطرق اليغمور الى اهم العوامل التي تعيق التليفزيون من تصوير الاعمال المسرحية التي تقيمها الجمعية او اي مؤسسة اخرى منبها الى ضرورة وجود وقت كاف للمسئولين في التليفزيون حتى يتسنى لهم اجراء الاستعدادات التامة لتصوير اي من الاعمال المسرحية .

وكان بهذا القول يشير مدير عام القناة الاولى بالتليفزيون الى العرض المسرحي الذي اقامه نادي المسرح بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وحاز على اعجابه الكثير من الطلبة والمشاهدين ومن رجال الصحافة والنقاد في الوقت الذي تغيب فيه المسئولون في التليفزيون وفي فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة .

ثم القى بعد ذلك الدكتور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية بجدة كلمة تطرق فيها الى اهم الاهداف التي تسعى لها الجمعية كما القى الضوء على الخريجين من قسم المسرح في الفرع ونوع الدراسة النظرية والتطبيقية التي تلقوها .

وبعد هذه الكلمة قام الممثلون المسرحيون بمشاركة فؤاد بخش رئيس لجنة المسرح بعرض مسرحي لتاريخ المسرح اشترك فيه خريجو الدورة وهم علي الشاذلي وقد قام بدور الشاب رقم (١) وعلي الشاذلي ممثل متمكن استطاع ان يغذي موهبته من خلال الدراسة والمامه بالثقافة الفنية كذلك الشاب عبدالسلام الزهراني والذي قام بدور الشاب رقم (٢) وهما وان كانا قد استعرضا تاريخ المسرح الا انهما كانا موفقين في القراءة والاداء وياتي بعدهما كل من الممثلين عبدالرحمن العطاس الذي قام بدور (تيسبس) وحامد السلمي بدور (اسخيليوس) وعبدالله ابراهيم في دور (سوفوكليس) وفيصل بخش في دور (كوكلان) ومحمود الياس في دور (استانسلافسكي) بينما قام بدور (برفنده) محمد المسعودي وفي مشهد موليير الذي قام بتمثيله كل من الممثل علي دعبوش والممثل بخيت الحربي استطاع هذا الثنائي تقديم فقرة جميلة هي من نوع الكوميديا والحقيقة ان علي دعبوش وبخيت الحربي وبقية الممثلين قد اسهموا اسهاما لا باس به في بعض المسرحيات والاسكتشات القصيرة التي قدمت على خشبة المسرح بمدينة جدة كما ان بخيت الحربي يملك صفات الممثل متعدد المواهب واذا ما وجد الدور الذي يلائمه لاشك سوف تظهر فيه صفات الممثل المتقن ونرجو ان يجد هذا الممثل وغيره من الممثلين الناجحين النصوص الجيدة التي ترتقي الى مستوى الدراسة النظرية والتطبيقية التي درسوها من قبل المسئولين بالجمعية فالشهادة في تقديرنا لا تكون كافية باعطاء الممثل درجة التفوق ولكن على الجمعية ان تبحث عن النصوص المسرحية لكي يتسنى لهؤلاء تقديم الخبرة التي اكتسبوها .





العرض التاريخي للمسرح قام بكتابته المخرج عثمان احمد حمد وساعده في الاخراج الممثل شاب الياس وشارك في الديكور الفنان متعب الحواس وفي الصورة عبدالرزاق نوري .

بعد العرض التاريخي للمسرح قام عبدالرحمن يغمور بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على المتخرجين من الدورة المسرحية وقد سميت هذه الدورة بالدورة المنهجية المكثفة بلجنة المسرح واعتمدت في دراستها على التاريخ المسرحي والعملية النظرية بالاضافة الى العملية التطبيقية وقد اسهم فيها كل من فؤاد بخش رئيس لجنة المسرح بالجمعية وعثمان احمد حمد المخرج المسرحي في فرع الجميعة بجدة

[لقطات من الحفل]

● اثناء تقديم الشهادات التقديرية لخريجي الدورة المنهجية المكثفة بلجنة المسرح لوحظ ان على كل ممثل ان يقول كلمة مختصرة عقب استلامه الشهادة . ولكن نظرا لفقدان التنسيق في تسليم الشهادات وافساح المجال للمتخرج ان يقول كلمته ظهر بعض الارتباك الى درجة اختلط فيها الحابل بالنابل ولم يعد يعرف المتشاهد من هو الذي نودي باسمه ومن الذي استلم الشهادة

كما لوحظ ان البعض لم يستلم شهادة تقديرية وهو من الخريجين

● عزف منفرد على الاورج كشف عن موهبة موسيقية اكاديمية وهو الفنان ممدوح سيف المطلوب ان يعطى الاهتمام لهذه الموهبة الموسيقية خاصة وان عزفه جاء امام المسئول الاول في القناة الاولى بالتليفزيون الاستاذ عبدالرحمن يغمور . وموهبة اخرى في الايقاع وهو الفنان مجدي سيف وهو شقيق الاول

● اثناء استعراض تاريخ المسرح من قبل الخريجين لوحظ اهتمام الاستاذ يغمور بالممثلين وكانه بهذا الاهتمام والتركيز يتذكر تلك الايام الخوالي التي بدا بها الاستاذ يغمور ممثلا .

بكر الشدي

يتحدث لقراء

« اليوم » :

رفضت أعمالا في الخارج لهبوط مستواها وقدمت «باقة ورد» كبعض الوفاء لأهلي!

● الرياض - مكتب اليوم

● بكر الشدي .. الممثل . واحد من الاسماء القليلة التي انطلقت بسرعة واثقة .. وحقق خلال فترة وجيزة نجاحا تجاوز نطاق المحلية . وصار اسما مطلوبا للمشاركة في عدة اعمال تليفزيونية كبيرة مع نجوم الشاشة الصغيرة العرب .

كان لـ « اليوم الفني » هذا اللقاء معه .



○ متى بدات حياتك الفنية ، وكم رصيدك الفني ؟

- البداية الطبيعية لكل فنان وهي التي تبدأ من مرحلة الطفولة المبكرة ونمت في المرحلة الابتدائية وعلى مسرح مدرسة بقيق الابتدائية حيث حفلات السمر والرحلات الكشفية ومن ثم المرحلة المتوسطة في بقيق ايضا حيث كانت جهود الاستاذ محمد عوض مدرس اللغة العربية واضحة في تكويني الفني وسلامة النطق ومخارج الحروف السليمة والمرحلة الجامعية كانت المرحلة الاولى الصحيحة بالنسبة الي حيث اشتركت في المسرح الجامعي لمدة اربع سنوات حيث صقلت الموهبة جيدا ووجهت التوجيه السليم ومن ثم الانطلاقة في الاذاعة والمسرح والتلفزيون من خلال جمعية الفنون بالرياض والانتاج التلفزيوني خارج المملكة في اليونان ومصر وسوريا والخليج العربي ورصيدي الفني مختلف ما بين المسلسلات التلفزيونية والاذاعية والمسرحيات والسهرات وبرامج المنوعات وعموما يزيد على الاربعين عملا

○ ما رايك في التمثيل في الماضي والتمثيل في الوقت الحاضر ؟

- التمثيل من حيث هو موهبة هو هو لم يتغير . انما الملاحظ جيدا ويلاحظه الكثيرون ان التمثيل في الوقت الحاضر اصبح له نهج خاص لان الاتجاه الان هو الاتجاه العلمي والاكاديمي الذي يسير على اصول فنية يدركها المتخصصون في هذا المجال من حيث التقمص والاندماج ومراعاة الابعاد الفنية للشخصية المجسدة .. الخ كان التمثيل في الماضي تدعمه الموهبة . والموهبة فقط التي تعتمد على التلقائية والعفوية دون النظر الى الجوانب النفسية للشخصية وهذا ما جعله يذكر كتاريخ فقط وكبدايات للفنون هنا . انما ما يلاحظه الجمهور الكريم ان التمثيل في هذا الوقت قد اختلف عن ذي قبل واتمنى ان يزداد تفوقا وابداعا مستقبلا .

○ ما هو اول عمل تلفزيوني اشتركت فيه ؟

- في المملكة كان مسلسل « مواقف اجتماعية » اخراج شفيق قاسم وفي خارج المملكة كان مسلسل « مواقف خالدة » اخراج غسان جبري وصور في اثينا باليونان .

○ ما هو اول عمل منحك الشهرة وعرفك على الجمهور ؟

- اعتقد ان الشهرة ليست هي الهدف الذي انشده وليست هي طموحي من دخول هذا المجال لان هناك امورا وقضايا تاخذ الحيز الاكبر من الاهتمام لدي . وعموما اول عمل بنى لي جسرا من المحبة مع الجمهور هي مسرحية « قطار الحظ » والتي اعتبرها المحطة الاولى في مشواري .

○ ماذا ترفض في الفن ؟

- الفن في رايي هو وسيلة جميلة للتعبير عن قضايا انسانية عديدة وتتشكل هذه الوسائل بمظاهر عديدة تاخذ الجوهر الانساني كمصدر لعرضها امام المتلقي وعلى المشاهد ان يحكم بجودة هذه العرض ام لا .. فانا ارفض كل عمل لا يقدم جديدا في الشكل او المضمون لاني اؤمن تماما بان الفن للمجتمع منه واليه ياخذ جوهره من قضايا المجتمع سلبا او ايجابا ومن ثم يعكسها اليه في شكل جميل اما قضية الفن للفن فذلك موضوع اخر يطول النقاش فيه . اما مع المجتمع دائما وابدا وارجو ان اقدم المزيد في خدمة هذا الكيان الانساني الكبير .

○ ماذا حققت من طموحك الفني ؟

- طموحي ليس له سماء ولا سقف .. من رضي بواقعه كما هو فاظن ان طموحه قاصر . اعتقد ان كل انسان في اي مجال يسعى دائما للافضل والاجود . وطموحي ياسيدي ليس في كم الاعمال الفنية ونموها عدديا بقدر ما هو التميز في الاعمال والطرح الفكري في الفن .. طموحي هو التغيير .. التغيير نحو الافضل .. كل تغيير في المجتمع ناتج عن احد الاعمال فهو درجة من درجات الطموح .. وقديما قالوا ان الفن هو التغيير الجميل لوجه المجتمع .

● ما هي امنيتك في الحياة ؟

- الاماني كثيرة واتمنى تحقيق جزء منها .. اتمنى ان يحقق كل عمل فني اقدمه للناس هدفا انسانيا نبيلا .. ان يرسم بسمة بريئة على شفاههم .. ان يغير مفهوما قديما سيئا .. ان يزرع صرخة قوية او زهرة جميلة في صدورهم .. ولكي احقق بعضا من ذلك ادعو الله ان يمن علي بالصحة والستر ومواصلة البحث وجدة الطموح .

○ اول كلمة تشجيع سمعتها في حياتك ؟

- في الواقع لا انسى تلك الكلمات الصادقة التي دائما وابدا اسمعها من الجمهور الكريم التي اعتبرها هي الدافع الاول والاخير لان ابذل قصارى جهدي وان احاول ان اقدم الجديد الجيد .. واول كلمة تشجيع سمعتها كانت من سمو الامير فيصل بن فهد راعي الفن والفنانين والتي كان لها الاثر الكبير في ان اواصل مشواري وادفع بعجلتي الى الامام ولا انسى ايضا كلماته وتشجيعه بعد كل عمل جديد اقدمه .

● حكمتك التي تؤمن بها :

- قول الشاعر احمد شوقي .

وما نيل المطالب بالتمني

ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

● لماذا انقطعت عن برنامج « باقة ورد » ؟

- ابدا . كل ما في الامر انني قدمت سبع حلقات من البرنامج واحمد الله على توفيقه لي في اظهار البرنامج بشكل جديد وطريف بشهادة الحكم الاول والاخير وهو الجمهور الكريم ومن ثم تركت الفرصة للزملاء الاخرين لتقديمه وارجو ان يوفقوا في ذلك .

● اول فنان شاهدته شخصيا ؟

- اذا كنت تقصد اي فنان . فاول فنان شاهدته هو الفنان التشكيلي شقيقي الاخ عبدالله الشدي فهو يملك من معطيات الفنان الشيء الكثير وقد تاثرت به شخصيا من خلال تعامله مع اللون والظل والفرشاة .. وهو على درجة كبيرة من الاتقان في عمله .. اما اول فنان ممثل فقد كان الممثل المصري حمدي غيث وقد كان جيدا في تعامله ونصائحه عندما عرف بانني ممثل .

● ما هي اول رحلة فنية لك ؟

- اول رحلة فنية كانت لليونان لتسجيل حلقات « مواقف خالدة » وكان معي من الفنانين الفنانة امال عفيش وليلى كرم والفنان السعودي محمد الطويان وعبدالمحسن الرشود وفنانون عرب اخرون وكانت الحلقات من اخراج الاستاذ غسان جبري .

● يقولون انك بدات في تقديم برنامج « باقة ورد » بعد ان قل عملك كممثل ؟

- ابدا . هذا الكلام غير صحيح . بدليل انني تلقيت عروضا فنية كثيرة من خارج المملكة لتنفيذها في اليونان والعراق . ولكني رفضتها جميعا لتدني مستواها الفني وعدم وجود القيمة الفكرية والموضوعية فيها واثرت ان اقدم برنامج « باقة ورد » للتلفزيون السعودي لاحساسي الصادق بانني يجب ان اقدم شيئا للتلفزيون السعودي الذي قدم لي الكثير وهو نوع من الوفاء . ولحسن الحظ انني اكتشفت ان في داخلي فنانا اخر هو « مقدم البرامج » وهذه ميزة جديدة ارجو ان تصقل وتقدم المزيد .

● بكر الشدي ماذا ينقصه في الفن ؟

- لا شك انه ينقصني الكثير .. وكل ما قدمته حتى الان ما هو الا محاولات واجتهادات ولكل مجتهد نصيب .. وليس هناك انسان كامل وفنان كامل .. لان الكمال صفة مستحيلة على الانسان انا كغيري من الناس احاول وابحث واجتهد واعمل وما علينا الا ان نواصل ونسعى والتوفيق من عند الله

● هل لديك الشجاعة لمواجهة نفسك باخطائك وماهي هذه الاخطاء ؟

- بكل تاكيد .. الكمال لله تعالى .. وكلنا خطاؤون .. اتمنى ان اجد اخطائي واراها كي اعالجها .. وانا كفنان اقدر واحترم كل من يقول لي اخطائي الفنية ورحم الله من اهدى الينا عيوبنا . وتاكد ياسيدي ان كل انسان معرض للخطا ولكن الصادق من يبين لك خطاك وخير الخطائين التوابون .

● لو جلست في مقاعد المتفرجين فماذا تقول عن الممثل بكر الشدي ؟

- لو حدث هذا فساكون اقسى ناقد على بكر الشدي لانني ساكون معه صادقا ومحبا له .

● ما هي اخر مشاريعك الفنية ؟

- الحقيقة ان هناك مشاريع كثيرة واعمالا لكن لا احب الحديث عنها الا عندما تنفذ وتسجل على الاشرطة لاني لا احب ان يقال « نسمع جعجعة ولا نرى طحنا » « صح والا لا » .

● ما هو رايك بالصحافة الفنية ؟

- لا شك انها من العوامل الرئيسية في تصحيح مسار الفن والفنانين وذلك بالنقد والمتابعة والتحليل وتسليط الاضواء لكنها احيانا تشطح الى ما وراء ذلك ولا داعي للتفصيل انما لا ينكر احد ما لها من دور فعال في دفع الحركة الفنية وهذا يكفي .

● ولادتك الفنية عام ... ؟

- لا شك انها من المراحل الاولى في حياتي ايام الطفولة في بقيق . ولكن ان شئت الولادة الفنية على الاشرطة فهي عام ١٩٨٠ في مسرحية « قطار الحظ » .

● مطربك المفضل ؟

- كل صوت يوصل الرسالة الفنية بصدق وجمالية ؟

● المخرج التلفزيوني المفضل ؟

- الفنان الكبير سعد الفريح ومحمد فاضل ومنذر النفوري .

● البطاقة الشخصية ؟

- الاسم . بكري الشدي - بكالوريوس ادب انكليزي - العنوان : الرياض ص. ب ١٦٢٢٠ الرمز البريدي ١١٤٦٤ .



احمد سماحة

(١)

قلت له : انت فنان ذكي ، واستطعت بعد كفاح طويل نعرفه وتعرفه انت منذ ظهورك في دور ثانوي باحدى مسرحيات فؤاد المهندس ان تؤسس لك قاعدة كبيرة من الجمهور الذي لا يفتح قلبه الا لمن احبه بصدق .. فكيف تضحي بكل ذلك من اجل حفنة جنيهات ؟ انت بلا شك لا تبحث عن البطولة انها تعرض عليك كما اعلم واعتقد ايضا انك لا تبحث عن الثروة الهائلة فانت ضمن مجموعة « الصعاليك » امثالي المال ليس هدفهم في حد ذاته . واعتقد ان ما بقي من الاشياء الاخرى التي نعرفها متوفر فما السبب اذن في هذا الهبوط الذي نراه ؟ هل استطاع المنتجون اياهم ان يوقعوك في حبائلهم فتجامل على حساب شعبيتك وتتنازل على حساب فنك ؟ وماذا بعد رمضان وقد استهلكت ربع شهور والسنة « رجب . شعبان . رمضان » اهناك اتجاه لتاتي على بقية شهور السنة . انك في حاجة ماسة الى التوقف والنظر الى الخلف جيدا كي تنطلق مرة ثانية الى الامام . انك فنان اذكى من ان تقع في حبائل منتج مبتدىء يبحث عن الثروة والشهرة منذ ان لعب بعواطف المستمعين في مسلسلته المعروفة اياها وها انت الآن في الشبكة تماما « على المسرح وعلى شاشة السينما » عموما انت اذكى من ان نلفت نظرك الى هذه الامور ولكننا فقط كنا ضمن المراهنين على نجاحك وانطلاقك الى الامام وقلنا هذا الفنان ليس بظاهره فقط ونخشى الان ان يشمت الشامتون !!

لم يرد علي حتى الآن ولن انتظر رده فقد كان حديثي صامتا وانا اشاهد فيلمه الاخير « رمضان فوق البركان » .

(٢)

هناك فرق واضح بين الفن الشعبي الذي يبدعه الشعب او فئة او جماعة منه ولا نستطيع ان نحدد على وجه التاكيد من مؤلفه او ملحنه ونحن نتفاعل معه لانه يمثل رؤية الجماعة وله مقاييسه وابعاده - وبين الفن الذي يدعي البعض انه فن شعبي من ابداعهم فكيف تكون المعادلة إذن ؟

(٣)

● استراحة :

هذا شبيه الحبيب قد طلعا
غاب كما غاب ثم قد لمعا
وما ارى غيره يشاكله
فاسأله بالله عنه ما صنعا
فرق بيني وبينه قدر
هو الذي كان بيننا جمعا
فهل له عودة فارقبه
كما راينا شبيهه رجعا

« محمد بن البزيزي »

السينما اليوغسلافية تنبئ بموجة جديدة

الموضوعية التي تمس أوتار الإنسانية هي الطريق للعالمية

● ظهور وجوه واعدة لمخرجين شبان في يوغوسلافيا

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

بدأت السينما اليوغوسلافية تستعيد ازدهار الستينات الذي اجهض في بعض فترات السبعينات لكثير من الاسباب غير السينمائية !! وتحاول السينما اليوغوسلافية حاليا ان تقدم مع غيرها من الحركات الفنية الاخرى في العالم : الهند - البرازيل - الارجنتين - المجر - سينما بديلة عن السينما الاميركية السائدة وتعتبرهم اهم ملامح هذه الحركة هي العودة لافلام الحروب ولكن برؤية اكثر انسانية ودراما مقنعة تبتعد عن الدعائية المباشرة وقد ترتبط هذه العودة في هذه الفترة بالذات بمناسبة ذكرى مرور ٤٠ سنة على نهاية الحرب العالمية الثانية والانتصار على الفاشية

وظهور وجوه واعدة لمخرجين شباب جدد يقدمون افلامهم الاولى التي تتميز بالنقد الاجتماعي والتعرض لمشاكل اجتماعية بعضها له بعد سياسي ، ومن اهم هذه المشاكل الهجرة للخارج ومتاعبها . وتتميز هذه الحركة ايضا بالاهتمام بافلام الاطفال وبعضها - ان لم يكن كلها - تصلح للصغار والكبار معا . وايضا استمرار الاتجاه التجاري او الجماهيري في افلام كوميدية بعضها يسير في مشاهد الجنس الى جانب اتجاه محدود في افلام التجريب .

● الرجال سبب المتاعب

وفي مهرجان القاهرة السينمائي الدولي التقينا بالممثلة اليوغوسلافية الشهيرة « ميلينا جرافيتش » بطلة فيلم « الرجال سبب المتاعب » ومخرجه الشاب ميهايلو فوكوبرا توفيتش في اول تجربة له في الاخراج السينمائي .

● ٢٠ سنة تمثيل

وسالنا الممثلة ميلينا جرافيتش عن بدايتها الفنية فقالت انها بدات حياتها الفنية منذ اكثر من عشرين سنة كممثلة عندما كانت طالبة في معهد الباليه اليوغوسلافي وانها قامت خلال عمرها الفني ببطولة ٦٢ فيلما سينمائيا بالاضافة الى عملها التلفزيوني والمسرحي .

ويضيف المخرج الشاب توفيتش انه على الرغم من ان فيلمه « الرجال سبب المتاعب » هو اول اعماله السينمائية ولكنه يعمل في الحقل الفني منذ اكثر من خمس سنوات في التلفزيون خاصة في المنوعات وفي مجال الاغاني والاستعراضات ولكن تجربته الحقيقية كانت في « الرجال سبب المتاعب » .

● فيلم كوميدي

● ماذا تقول في « الرجال سبب المتاعب »

- حاولت في هذا الفيلم تقديم كوميديا عاطفية ولم احاول في بدايتي السينمائية ان اقدم فيلما سياسيا او فيلما يحمل اسقاطات سياسية او دراما ولكن قيمة عاطفية من خلال معالجة كوميدية ، وان القصة بمعالجتها تصلح لان تكون مشابهة لمعظم القصص في اي دولة في العالم ولا تقتصر على رؤية محلية فالفيلم يدور حول امراة مطلقة وشابة تعيش مع بناتها الثلاث المراهقات ولك ان تتصور مغامرات البنات والام في رحلة صيف .

● ٢٥ فيلما سنويا

● ما عدد الافلام التي تنتجها يوغوسلافيا سنويا ؟

- تقول ميلينا بان عدد الافلام التي يتم انتاجها سنويا يبلغ ٢٥ فيلما تقريبا وعدد لا بأس به من هذه الافلام يشترك في المهرجانات الدولية ويحوز على بعض الجوائز العالمية مثل فيلم « بابا في رحلة عمل » للمخرج الشاب « اميركوستاريتا » وعمره لا يتجاوز الثلاثين عاما الذي حصل في مهرجان « كان » الدولي على الجائزة الكبرى « السعفة الذهبية » ونفس المخرج حصل منذ ثلاث سنوات في مهرجان « فينيسيا » الدولي في فيلمه الاول « هل تذكر دولي بيل » بالاسد الذهبي .

● مهرجان بولا الـ ٣٢

● كيف يتم تقييم السينما اليوغوسلافية وتحديد موقفها على خريطة السينما العالمية ؟

- تقول ميلينا جرافيتش هذا التقييم يتم ويتحدد من خلال مشاركتنا في المهرجانات الدولية وان كان هذا لا يعتبر المقياس الوحيد حيث - كما تعلم - تقيم مهرجانا سينمائيا دوليا هو مهرجان « بولا » ويتم فيه عرض للسينما اليوغوسلافية من مختلف الجمهوريات والاقاليم ذات الاستقلال الذاتي التي يتكون منها اتحاد الجمهوريات اليوغوسلافية ويتم تنافس بين القوميات وشركات الانتاج حيث هناك نظام اقتصادي خاص بين مختلف الجمهوريات

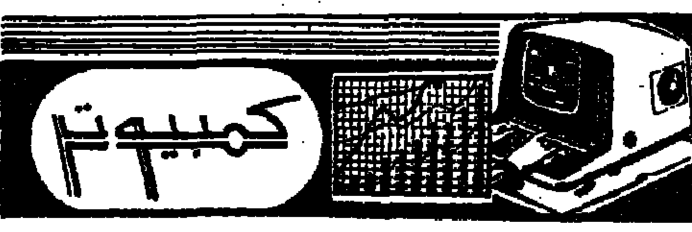
والاقاليم الى جانب كل هؤلاء من اهل البلد يدعى صحفيون ونقاد اجانب من مختلف بلاد العالم وتستفيد السينما اليوغوسلافية من خبرة هؤلاء النقاد الاجانب في تقييم الافلام اليوغوسلافية التي تعرض سنويا وفي نفس الوقت تستفيد اعلاميا ويتم التعريف بالسينما اليوغوسلافية عالميا . كما يدعى في هذا المهرجان السينمائي موزعون يتعاقدون على شراء الافلام وقد اخذت الافلام اليوغوسلافية تشق طريقها في اوروبا واميركا ومهرجان « بولا » هذا العام كان الثاني والثلاثين ويتم تطويره سنويا .

● المحلية والموضوعية

● ما هي الشروط الضرورية للفيلم العالمي ؟ او بعبارة ادق لوصول الفيلم المحلي الى مستوى عالمي ؟

- يقول المخرج الشاب « توفيتش » ان الفيلم طالما يتسم بالموضوعية فهو فيلم عالمي . والمحلية في اي فيلم لا تعني الانغلاق طالما يمس مشاعر انسانية واكبر مثال على ذلك فيلم « بابا في رحلة عمل » هذا الفيلم الذي حصل على الجائزة الكبرى في اكبر تجمع سينمائي عالمي مهرجان « كان » كان يدور حول طفل يتامل ما حوله : وطنه الصغير - اسرته ، وامور تحدث امامه ولا يدري تفسيرا لها .. هذا الفيلم ايضا وجد حماسا واقبالا محليا فقط حصل على خمس جوائز ذهبية كاحسن فيلم في يوغوسلافية في مهرجان « بولا » هذا العام مما يعطي مصداقية ان المحلية الصادقة التي تتسم بالواقعية وتمس اوتارا انسانية هي المدخل الطبيعي للعالمية .

حقا ان السينما اليوغوسلافية تنبىء بنهضة جديدة تتيحها الحرية التي يستشعرها السينمائي اليوغوسلافي رغم ظروف الانتاج الصعبة هناك .



وزارة المواصلات الكويتية تستعد لإدخال خدمة المعلومات المرئية للأفراد والشركات

تستعد وزارة المواصلات الكويتية لادخال خدمة المعلومات المرئية للافراد والشركات وهي خدمة تهدف الى تزويد الجمهور والشركات بالمعلومات الجديدة المتغيرة مثل حركة الاسهم والسندات ومواعيد حجز الطائرات والارصاد الجوية ومعلومات عن البنوك واسعار الفنادق ووسائل الترفيه وقراءة الصحف اليومية والعاب الاطفال والبريد الالكتروني وغيرها .

وذكرت صحيفة القبس الكويتية ان الكويت هي اول دولة في منطقة الشرق الاوسط تدخل هذه الخدمة وسابع دولة في العالم تعمل بهذا النظام .

وكانت وزارة المواصلات الكويتية قد وقعت عقد المشروع عام ١٩٨٢ لتوريد وتركيب اجهزة النظام و ١٣٠٠ شاشة طرفية للمشتركين بمبلغ اجمالي ١٤٦٤٧٨ دينار كويتي .

وجدير بالذكر ان المعلومات المرئية هي معلومات مخزنة بمركز الكمبيوتر وتظهر للمشتركين على شاشة التلفزيون او شاشة معينة بواسطة خط الهاتف العادي عن طريق الاتصال برقم معين كما يمكن للمشتركين تبادل الرسائل الكترونيا فيما بينهم .

وتتوفر الخدمات المتاحة حاليا للخطوط الكويتية والبنوك والفنادق وخدمات وزارة المواصلات والاخبار المحلية والرياضية والبريد الالكتروني .

وسوف يتم مستقبلا تقديم خدمات البورصة وحركة الاسهم وربط كمبيوتر مركز المعلومات مع كمبيوتر الخطوط الجوية الكويتية بحيث يمكن للمشترك في هذه الخدمة ان يقوم بحجز تذاكر السفر بنفسه مباشرة وكذلك ربط الكمبيوتر مع كمبيوتر البنوك بحيث يمكن للمشترك معرفة ارصدته الخاصة بالبنك .

مشروعات رائعة لنشر الكمبيوتر في افريقيا رغم الصعوبات العديدة

كتبت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور في تحقيق لها عن مدى انتشار الكمبيوتر في افريقيا تقول ان العديد من الاطفال الافارقة لم يروا في حياتهم جهاز تلفزيون او لم يستخدموا الة كاتبة لكن بعضهم يستطيع حاليا استخدام اجهزة الكمبيوتر في عزف الموسيقى وطباعة الرسائل وكتابة الملفات المالية بفضل المشروعات الرائدة لادخال الكمبيوتر في مختلف انحاء افريقيا .

ويقول احد الخبراء الافارقة . استطيع ان ازعم ان الف باء الحياة العصرية هي الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات وعلى الاباء ان يحددوا اما انهم يريدون لاطفالهم النجاح والتقدم او يريدون لهم البقاء في صحراء الامية العلمية .

غير ان مديري هذه المشروعات الرائدة يقولون ان الجهود المبذولة لادخال الكمبيوتر في المدارس الافريقية تواجه العديد من الصعوبات ومنها ان تشغيل الكمبيوتر يحتاج الى الكهرباء والعديد من المدارس في القارة السوداء ليس بها كهرباء وتحتاج الى ان يكون التيار الكهربائي مستقرا قبل ان يمكن ادخال اجهزة الكمبيوتر .

ومما يزيد الامر سوءا ان اجهزة الكمبيوتر الصغير من السهل ان تصاب باعطاب نتيجة الغبار الكثيف والحرارة العالية ويقول الباحثون ان الاعطال تحدث عادة في الاجزاء الميكانيكية مثل طابعات الحاسبات الآلية .

وعلى الرغم من سهولة العثور على فنيين متدربين محليا للقيام بعمليات الاصلاح البسيطة فان الاعطال الكبيرة تحتاج الى قطع غيار ويتعين استيرادها من اوربا .

وتمثل برامج الكمبيوتر التعليمية مشكلة اخرى حيث ان معظمها كتب في الغرب ولا يتناسب مع الثقافة الافريقية ولا القيم والتقاليد السارية في القارة الافريقية .

ويشير ديفيد ويلسون وهو مؤسس مشروع لتعليم الكمبيوتر في نيروبي ان الطلبة يستخدمون برنامجا يتحدث عن الحافلة التي يتم فيها تناول العشاء وهي كمطعم متنقل في حين ان هذا النوع من الحافلات غير معروف على الاطلاق في افريقيا .

وتزداد هذه المشكلة صعوبة في الدول التي لا تستخدم مدارسها اللغات الاجنبية وعلى الرغم من ان عدة برامج كتبت بلغات محلية مثل اللغة العربية الا انها محدودة حتى الآن مما يحتم استخدام برامج اخرى باللغة الانجليزية وهو ما ينتقده الكثيرون بوصفه امبريالية ثقافية .

وبالاضافة الى ذلك كانت هذه المشروعات الرائدة تواجه مشكلة اخرى مماثلة لتلك المشكلة التي تواجهها الغرب وهي اقناع المدرسين باستخدام الكمبيوتر .

ويقول خبير افريقي ان المدرسين في دول العالم الثالث اقل تعرضا للتكنولوجيا وغالبا ما ينظرون الى اجهزة الكمبيوتر نظرة غير ودية لانهم يشعرون ان اجهزة الكمبيوتر ستحل محلهم وتستولي على مكانهم

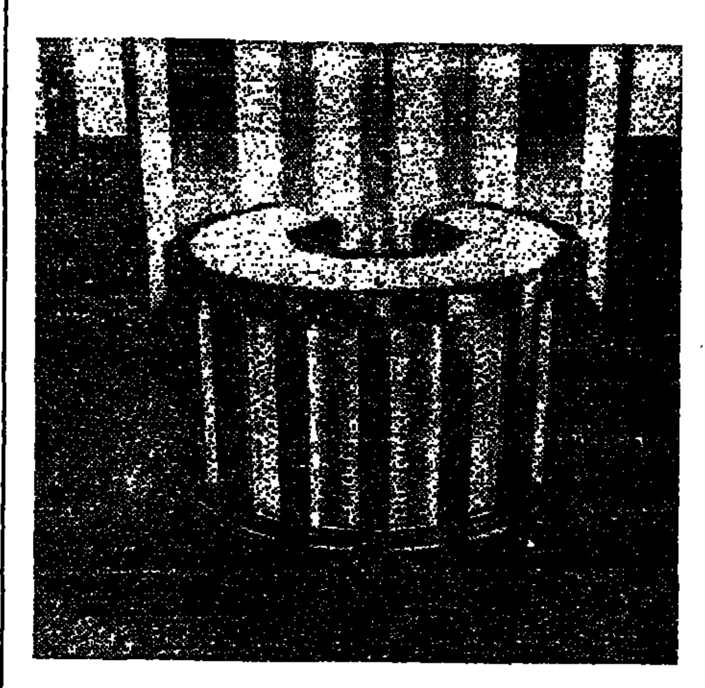
غير انه برغم مثل هذه الصعوبات الا ان المشروعات الرائدة تمضي قدما بخطى حثيثة فقد قامت مصر في العام الماضي بتدريب مدرسين من مختلف انحاء مصر على استخدام اجهزة الكمبيوتر الصغيرة وذلك في مشروع رائد اقامته وزارة التربية والتعليم المصرية .

وتبرع اساتذة وعلماء الكمبيوتر المصريون بالخارج بخمسين جهاز كمبيوتر صغير وزعتها وزارة التربية والتعليم المصرية على خمس وعشرين مدرسة .

وفي نيروبي اقام ويلسون بمنحة من المانيا الغربية قيمتها ١٥٠ الف دولار امريكي معملا للكمبيوتر يحتوي على ٣٧ جهاز كمبيوتر صغير لتدريب الاطفال الافارقة على استخدام اجهزة الكمبيوتر التي فرضت نفسها في مختلف انحاء العالم .



اسرع كمبيوتر في العالم



● كراي - ٢

احدث جهاز كمبيوتر في العالم هو الكمبيوتر (كراي - ٢) بين عائلة الكمبيوترات الضخمة وهو كما تقول الشركة المنتجة له اسرع اربع مرات من الكمبيوتر (كراي اكس - م ب) الذي كان يصنف بانه اسرع جهاز في العالم .

هذا الجهاز يبلغ ارتفاعه خمس واربعين بوصة فقط وصمم في شكل حدوة بقوس انحناءة ثلاثمائة درجة وقطره ٥٣ بوصة .

وهو مزود باربع وحدات معالجة كل منها سرعتها القصوى وذاكرتها الخاصة بها اضافة الى ذاكرة مشتركة تتسع لتخزين ٢٥٦ مليون وحدة في كل وحدة ٦٤ كلمة . وتتغير وضعية الكمبيوتر الداخلية كل ٤ر١ وحدة من البليون من الثانية .

كما ان بنيته المقوسة هذه مقسمة الى اربع عشرة وحدة رأسية تزن كل منها تحتوي على ٢٤ وحدة قياس تزن كل واحدة رطلين وتستخدم خمسمائة واط من الطاقة .

ولان الدوائر السلوكونية معبأة داخل هذه الوحدات القياسية بطريقة عالية الكثافة فان الجهاز كله يحتاج لنوع متطور جدا من نظام التبريد يكون فيه سائل الفلوروكاربون المبرد (بكسر الراء) في ملامسة مباشرة مع المكونات الالكترونية للجهاز .

حلقة دراسية بالكويت عن البحث الآلي المباشر من بنك المعلومات العالمية

يختتم المركز الوطني للمعلومات العلمية والتكنولوجية بمعهد الكويت للابحاث العلمية غدا حلقة دراسية لاخصائي المعلومات عن خدمات البحث الآلي المباشر من بنك المعلومات العالمية .

وكانت هذه الحلقة قد بدات يوم السبت الماضي بمقر المركز الوطني للمعلومات ويشارك فيها ممثلون عن مؤسسات وطنية وعربية من العاملين في مجال نظم خدمات المعلومات .

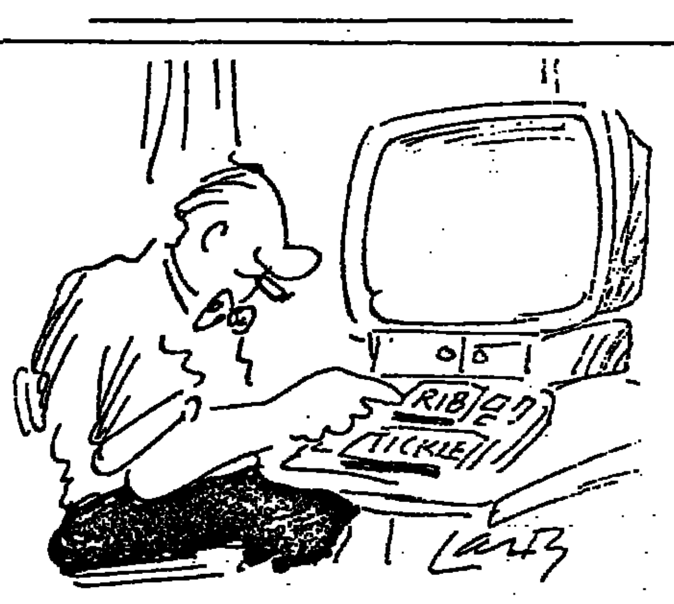
وصرحت السيدة فريال الفريح مديرة المركز الوطني للمعلومات العلمية والتكنولوجية لوكالة الانباء الكويتية بان هذه الحلقة الدراسية تهدف الى تنمية مهارات العاملين في مجال خدمات المعلومات المتطورة على نظم وطرق البحث في قواعد المعلومات البيولوجرافية الخاصة بانظمة مختلفة والتي تتضمن ٥٠٠ ملف موضوعي في كافة مجالات المعرفة الانسانية .

وقالت ان الحلقة تهدف ايضا الى تعريف المشاركين فيها بالملفات الآلية التي يتعامل معها المركز الوطني ومعرفة طرق واستراتيجية البحث واكتساب الخبرة العلمية في تشغيل النظام واستخدام الاجهزة الطرفية المتوفرة بالمركز .

واضافت ان الحلقة تهدف كذلك الى دراسة محتوى ومجالات الملفات الآلية المستخدمة وكيفية تنظيم المعلومات خاصة في الملفات العلمية والتكنولوجية التي تستخدم بصفة مستمرة .

ويشتمل التدريب العلمي في الحلقة على استخدام الحاسبات الآلية الشخصية والصغيرة في عمليات البحث الآلي المباشر من قواعد المعلومات الخاصة ببنوك المعلومات العالمية وكذلك كيفية استرجاع المعلومات من هذه البنوك وتخزينها على هذه الاجهزة .

الكمبيوتر الشخصي والتطبيقات الادارية



نظمت لجنة البحوث والندوات بكلية علوم الادارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن الاسبوع الماضي حلقة نقاش عن التطبيقات الادارية للحاسبات الآلية .

وقد اشترك في الحلقة ثلاثة من اساتذة الكلية المتخصصين في مجال الكمبيوتر وممثلي الشركات العاملة في حقل تجارة اجهزة الحاسبات الآلية في المملكة .

وتحدث الاساتذة المشاركون عن دور واهمية الكمبيوتر الشخصي وتوسع استعمالاته في حقل التطبيقات الادارية وتمكنه بفضل التطور المتلاحق الذي يشمل ميدان تقنية الحاسبات الآلية من اداء خدمات متعددة ومتطورة لمستخدميه .

كما تحدث ممثلو الشركات عن امكانيات اجهزة الكمبيوتر الشخصي كنظام اثبت فائدته في مختلف الميادين الادارية والتجارية والعملية والهندسية والمحاسبية اضافة الى المجالات التربوية والطبية وفي مجال الاتصالات .

وعزى ممثلو الشركات انتشار الكمبيوتر الشخصي الى تفرده بميزات اساسية منها سهولة التعامل معه ودوره في رفع الانتاجية وتوفير الوقت وسرعة انجاز الاعمال كما انه يتيح لاكثر من شخص فرصة استعماله اضافة الى قلة تكلفته وتوفر برامج استخدامه .

واتفق الاساتذة وممثلو الشركات على ان الكمبيوتر الشخصي لن يحل في اي يوم من الايام اجهزة الكمبيوتر الضخمة (مينفريم) وان راي بعضهم ان الكمبيوتر الشخصي بادخال اضافات عليه يستطيع ان يقوم بنفس العمل الذي يؤديه الميني الكمبيوتر .

وعندما فتح باب النقاش اثير عدد من الاسئلة ابرزها سؤالان اولهما عن تهيئة المناخ الملائم لمواكبة تطور الحاسبات الآلية حتى لا تكون الانظمة الجديدة غريبة عن المتعاملين معها وقال المشاركون في الندوة ان دخول الكمبيوتر الى برامج التعليم سيحل كثيرا هذه المشكلة .

والآخر عن من هو المستخدم الفعلي للكمبيوتر في المكتب هل هو السكرتير ام المدير وقد وجد هذا الجانب كثيرا من النقاش ومع ان احد الاساتذة هو الذي طرح القضية للنقاش راى ان السكرتير هو الصق الناس بالكمبيوتر وليس المدير الذي غالبا ما يسند معظم عمله للسكرتير او يكون بعيدا عن المكتب كما ان السكرتير بحكم عمله من حيث اعداد الاوراق والمعلومات وغيرها لمديره يجد نفسه على صلة مباشرة بالكمبيوتر الا ان ممثلي الشركات التقوا عند اجابة ذكية قالوا فيها ان الكمبيوتر الشخصي جهاز تكمن فائدته في ان الجميع يستعملونه وان المدير كما السكرتير يستعمله وهو الذي يتخذ القرار في النهاية .

هذا وكان الدكتور عبدالواحد خالد الحميد رئيس لجنة البحوث والندوات قد قدم المشاركين في الحلقة بافتتاحية قصيرة اشار فيها الى اهمية الكمبيوتر الشخصي والحاسبات الآلية بصفة عامة في مجال التطبيقات الادارية واوضح انها اصبحت تدخل بفضل التطور الذي تشهده المملكة في شتى مجالات الاستخدام .

لغتنا .. والكمبيوتر

حذر الرئيس الفرنسي فرانسو ميتران مواطنيه الفرنسيين من انتصار اللغة الانجليزية على لغتهم الفرنسية وهزيمتها من خلال برامج الكمبيوتر . ودعا ميتران الفرنسيين لاستعمال لغتهم في برمجة الكمبيوتر تقديرا للغتهم وحفظا لها حتى لا تندثر امام غزو الانجليزية ومهاجمتها للغات العالم من خلال برامج الكمبيوتر .

وكان ميتران يتحدث امام الاكاديمية الفرنسية التي اجلت احتفالها بالذكرى الثلاثمائة والخمسين لتاسيسها حتى يتواءم ذلك مع الذكرى الاربعمائة لميلاد مؤسسها الكاردينال أرماند دوبليسيس دي رينشاليو وقال مخاطبا اعضاءها من كبار رجال العلم والثقافة بقوله . اجعلوا الفرنسية لغة الكمبيوتر حتى لا تندثر تكريما للرجل الذي اسس الاكاديمية لحفظ اللسان الفرنسي . .

ومضى ميتران يقول . اذا كانت اللغة الفرنسية لا تعرف كيف تهيىء نفسها للتمكن من علوم الكمبيوتر واتقانها فستتعرض لضربة قاضية لن تقوى على النهوض بعدها ستكون النتيجة انتصار الانجليزية وسيادتها .

المعروف ان الاكاديمية الفرنسية اسست في يناير ١٦٣٥ وقد اجلت احتفالاتها شهرا لتحتفل بالذكرى الاربعمائة لمؤسسها .

وكان رينشاليو قد انشا الاكاديمية بقصد حماية اللغة الفرنسية من الاندثار امام انتشار العامية بعد ان سيطرت النساء على ادب الصالونات وظهرت النساء المثقفات اللاتي يتحدثن ويكتبن باساليب غير مبينة تعتمد على المواربة والدوران حول المعنى واستعمال الكلمات الغريبة واعضاء الاكاديمية الفرنسية يعتبرون حماة اللغة الفرنسية وعملهم الاسلي هو اعداد قاموس اللغة الفرنسية حتى تستوعب كل جديد .

● المحرر .

الا نحتاج الى مثل هذا الاجراء ونحن نرى انحسار لغتنا العربية امام طوفان الانجليزية من خلال التوسع والتطور الهائل في استخدام الحاسبات الآلية حتى لا تكاد تنعدم تماما في هذا المجال الا من جهود فردية مشكورا تحاول الصمود فلماذا لا ندعمها بتوجيه قومي يحمي لغة القران ويثبت ثقة الاجيال الحاضرة وهي تنهل من علوم التقنيات الحديثة ونحفظها لغة علم وحضارة ودين لابناء المستقبل .

الصين تبدأ في تصنيع وتجميع اجهزة الكمبيوتر الاجنبية محليا

ذكر متحدث باسم الحكومة الصينية انه سيبدأ اعتبارا من بداية العام الحالي تجميع اجهزة الكمبيوتر الاجنبية في الصين كاملة وذلك بمقتضى اتفاقيات تم توقيعها مع شركات امريكية وذلك في اطار جهود الصين للحاق بركب التقدم التكنولوجي الغربي في مجال الكمبيوتر .

وذكرت مصادر مطلعة ان المسئولين الصينيين بحثوا مع جميع شركات الكمبيوتر الغربية الكبرى تقريبا تجميع او تصنيع اجهزة الكمبيوتر محليا في الصين غير انه لم يتم توقيع اتفاقيات الا مع ثلاث شركات .

وقال متحدث باسم احدى هذه الشركات ان شركته بدأت بالفعل في تجميع اجهزة الكمبيوتر على اساس تجريبي في الصين .

كما صرح متحدث باسم شركة اخرى لوكالة انباء رويتر بانه حدث بعض التاخير في تنفيذ العقود الموقعة في اكتوبر عام ١٩٨٤ والخاصة باقامة مشروعات مشتركة لتجميع اجهزة الكمبيوتر الشخصية في شنغهاي وبكين وميناء كسيامين .

وصرح متحدث باسم الشركة بان تأخير تنفيذ الاتفاقيات يرجع اساسا الى الانتظار للحصول على ترخيص الموافقة على التصدير من السلطات الامريكية غير ان العمال الصينيين يتم تدريبهم في امريكا ومن المتوقع ان يبدأ الانتاج في الربع الاول من عام ١٩٨٦ .

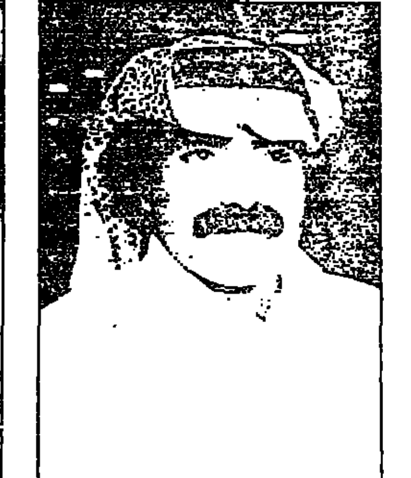
وقال متحدث باسم الشركات الثلاث مجتمعة انها تعتزم الانتقال من مرحلة التجميع الى مرحلة التصنيع محليا غير انه اوضح انه لم يتم حتى الان وضع جدول زمني محدد وذكرت مصادر في صناعة الكمبيوتر ان الصين تقوم حاليا بتصنيع اجهزة الكمبيوتر الصغيرة غير ان جميع القطع الالكترونية الرئيسية يتم استيرادها من الخارج .

واوضحت تلك المصادر ان الصين تعتزم توقيع اتفاقيات أخرى مع شركات كمبيوتر اجنبية من اجل ان تقوم محليا بتصنيع اجهزة الكمبيوتر متوسطة الحجم واجهزة الكمبيوتر الضخمة وان تتضمن هذه الصفقة انتقال التكنولوجيا وتدريب العمال الصينيين .

وذكرت صحيفة عالم الكمبيوتر الصينية الرسمية ان السلطات الصينية اختارت بكين مقرا لهذا المشروع التعاوني الذي سيتم انشاؤه بعد مناقصة عالمية .

علي حبيب مدير فريق كرة اليد بنادي القادسية يقول :

اليد القدساوية هي الافضل وستصعد للممتاز وتفوز بالدرع النصر هو منافسنا الاول ولعبنا امامه اقوى المباريات



○ علي حبيب

● القادسية . يد .

● احمد الزامل

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

بكل جدارة واستحقاق حقق فريق كرة اليد بنادي القادسية صدارة الدور الاول في دوري الدرجة الاولى بفارق ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه وهو النصر حيث فاز القادسية في اخر مباراة له في الدور الاول امام النصر في اقوى مباريات الدوري حتى الان في الدرجة الاولى وكان لابد لهذه الانتصارات القدساوية ان تكون خلفها جهود كبيرة من قبل اللاعبين والمدرب التونسي محمد الخلاوي الذي تعاقدت معه ادارة النادي لتدريب الفريق هذا الموسم بالاضافة الى نجاح مدير الكرة السيد علي حبيب الذي كان لنا معه حوار قصير مع انجازات اليد القدساوية في هذا الدوري .

[نجوم الفريق]

يبرز من الفريق عدد من النجوم امثال نلجي حبيب حارس المرمى وخالد قلاته واشرف الدعزاز وعبدالله النجراني (كابتن الفريق) وابراهيم الضلعان وكان لهم دور كبير مع بقية زملائهم في تصدر الفرق للدور الاول بفارق جيد من النقاط عن النصر المنافس الاول للقادسية وكان لجهود المدرب التونسي القدير محمد الخلاوي اثره الكبير في ظهور الفريق بمستوى كبير بشهادة جميع النقاد والمراقبين الرياضيين .

[اشبالنا : الثالث في الممتاز]

اما بالنسبة لفريق الاشبال بالنادي والذي صعد هذا الموسم الى مصاف الفرق الممتازة حقق حتى الان المركز الثالث بعد الخليج والاتحاد وتفوق على عدة فرق لها عراقتها ومكانتها في الدوري الممتاز رغم انه يلعب لاول مرة في الدوري الممتاز وينتظره مستقبل كبير اذا واصل اللاعبون تالقهم في بقية المباريات القادمة .

ويبرز من الفريق كل من فهد البيشي وعبدالرحمن الخميس وابراهيم الحوير وسامي البراك وتركي الجوير وطارق اليامي .

[لهذا السبب خسرنا امام العروبة]

في مباراتنا امام العروبة خسر الفريق الاول لكرة اليد امام فريق العروبة بفارق هدفين فقط بسبب ارضية الملعب التي تسبب انزلاقا للاعبين ولم ننتبه لذلك الا قبل نهاية المباراة بدقائق واستطعنا من تعديل النتيجة بعد ان كان العروبة متقدما علينا بفارق كبير من الاهداف ولو كان هناك وقت لخرجنا فائزين بنتيجة المباراة .

[كنا سيئين امام عكاظ]

وامام عكاظ خسرنا المباراة بالنتيجة والمستوى وكان الفريق في اسوأ حالاته امام عكاظ الذي لعب مباراة كبيرة امامنا واستطاع ان يكسب نقطتين ثمينتين من امامنا .

يعتبر النصر هو منافسنا الوحيد وارشحه للصعود معنا الى الدوري الممتاز ياتي بعده العروبة وعكاظ .. وارشح القادسية في الفوز ببطولة الدرجة الاولى والصعود للممتاز ولم اقل هذا الكلام تعاطفا مع فريقي وانما مستواه يؤهله لذلك .

[الدوسري سيشارك]

رغم تخلف النجمين نجيب الحسيني لتعرضه لحادث وعبدالله الدوسري لاصابته فان مستوى الفريق لم يتاثر نوعا ما وان شاء الله سوف يشارك النجم الكبير عبدالله الدوسري مع فريقه في مباريات الدور الثاني .

وبلاشك فان الحسيني والدوسري لهما تاثيرهما على مستوى الفريق كلاعبين اساسيين في المواسم السابقة ويملكان خبرة كبيرة في ملاعب كرة اليد .

[سنفوز بالدوري ولكن !!]

اتوقع ان يفوز الفريق ببطولة دوري الدرجة الاولى والصعود الى الدوري الممتاز اذا حافظ اللاعبون على انتظامهم في التدريبات وتطبيق خطط المدرب في كل مباراة .. ومستوى الفريق الفني يؤهله لصدارة الدوري واتمنى التوفيق لليد القدساوية .

اشكر ادارة النادي وعلى راسها احمد الزامل في توفير كل الامكانات وتذليل الصعاب وكانت وراء انتصارات الفريق في جميع مباريات الفريق ونتمنى جميعا ان نكون عند حسن ظن الادارة والجمهور القدساوي

في جمعية الروضة انتخاب رئيس جديد ثلاثة يتنافسون على رئاسة النادي

الاحساء ـ مكتب اليوم :

ستعقد يوم الخميس القادم الموافق ١٤٠٦/٤/٧هـ الجمعية العمومية لنادي الروضة وسيتم خلالها انتخاب رئيس مجلس ادارة جديد بدلا من رئيسه السابق .

وقد تقدم لرئاسة النادي ثلاثة مرشحين هم . سعد الحجي ومطلق العيادة وراشد الخليفة .

◆◆◆

انتهاء عقد الزبير مع العيون

الاحساء ـ مكتب اليوم :

قرر نادي العيون بصفة نهائية انهاء تعاقده مع مدربه المتفرغ لكرة القدم للدرجة الاولى السيد الزبير عبدالباقي سوداني الجنسية وذلك بناء على رغبته في عدم تجديد عقده لموسم اخر مع النادي وموافقة الادارة على ذلك .

وسيتم اسناد مهمة التدريب للفريق الاول الى المدرب السابق للاشبال مصطفى جودة ليشرف على مباريات الدوري الرباعي ويدرب الاشبال المدرب الوطني فارس الفارس ويلاحظ ان فريق العيون مستواه الفني واداء لاعبيه في تصاعد منذ بداية الموسم الماضي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ واصبح منافسا قويا لاندية كل من هجر والجيل .

الالتقاء الاتحادي الهلالي في طريق مسدود وحادثة الجمعة دليل قاطع

عبدالله بن سعد يبرر ولكن ليعذرني سموه فأنا أخالفه الرأي في ..؟

● الامير عبدالله بن سعد

● الهلال . قدم .

العميد بادر والهلال يتجاوب وعبدالله بن سعد اكد والجماهير الاتحادية تفتعل ذلك

● الاتحاد . قدم .

الهلال والاتحاد يملكان اكبر قاعدة جماهيرية في المملكة وهذه المعلومة ليست جديدة وانما تاريخهما ومكانتهما هما اللذان اكدا ذلك وفي عام ١٤٠٢هـ حينما جمع الفريقين نهائي كاس الملك المعظم كان ملعب الملز اشبه مايكون ببركان هائج في مناسبة غالية تتمثل بتشريف مولاي جلالة العاهل المفدى وكبار المسئولين في دولتنا الفتية وانتهى ذلك اللقاء بفوز الهلال ١/٣ وكان الاتحاديون وبطيبتهم المعروفة اول من هنأ الهلاليين بذلك الانتصار ولم يكتفوا بذلك بل وجهوا الدعوة للهلال في حفلة مشتركة بجدة واحتفلوا بالبطل قبل احتفال جماهيره به واستبشر الرياضيون بتلك المبادرة من مسئولي العميد وكان للشيخ ابراهيم افندي دور في ذلك وبعد استقالته جاء الامير طلال بن منصور واستمرت العلاقة النموذجية بين الفريقين والتي كانت موضع اعجاب من الجميع وبعد استقالة الامير طلال جاء الدكتور عبدالفتاح ناظر والذي عرف بروحه الرياضية الحقة يسنده الاداريون وخصوصا الدكتور مدني رحيمي ولكن في هذا الموسم بالذات كانت المبادرات من قبل سمو الامير الشاب عبدالله بن سعد فقط والذي يمثل الهلاليين باعتباره عاصر هذه العلاقة منذ بدايتها ولكن ماذا تقولون بتحطيم الاتوبيس الذي كان يقل الفريق الهلالي في المباراة الاخيرة من قبل الجمهور الاتحادي .. هل هذا اسلوب في التشجيع سيما والجماهير الاتحادية تمثل النسبة الكبيرة وخصوصا في المنطقة الغربية وهل سيتعاطف الهلاليون مع فريق عمل جمهوره ما عمل لا اعتقد ؟ بعد المباراة وما كان عليه الاتوبيس الهلالي سألت الامير الخلوق عبدالله بن سعد عن رأيه بما حدث فرفض التعليق على ذلك فقلت له ولكن هل هذه هي العلاقة التي تنشدونها بين عملاقين لهما وزنهما الرياضي والاجتماعي ؟ فاجاب بدبلوماسية : اننا نعتز بالاتحاد وبجماهير الاتحاد وبمسئوليه .. واردف قوله انني في الامس كنت في زيارة للنادي وعلاقتنا بالعميد لا يمكن ان تتحكم فيها تصرفات جماهير كما هي علاقاتنا ببقية اندية المملكة .. ولكنني لم اقتنع بتلك الاجابة فسألته ان الجماهير عنصر رئيسي بتقوية او اضعاف العلاقة بين الاندية فبدت على سموه علامات الغضب وقال :

انكم معشر الصحفيين مسئولون عن كل ما حدث وسيحدث فشحن الجماهير واللاعبين وكأننا نلعب للكسب والخسارة باي طريقة هي سبب حدوث مثل هذه الاشياء وانا لا اتهم كل الصحفيين ولكن من الظلم والحماقة . والكلام لسموه . ان تحدث هذه الاشياء المشينة والبعيدة عن الروح الرياضية بين فريقين كبيرين وصدقني انني احترم الاتحاد واتمنى له كل تقدم ان شاء الله كما ارجو لجميع اندية المملكة كل توفيق واظنكم شاهدتم كيف كان العناق حارا بيننا وبين الاتحاديين ادارة ولاعبين بعد نهاية المباراة .

اما ماحدث فهو خطأ لن يتكرر ان شاء الله ولا يمكن ان تكون علاقاتنا بالاتحاد او بغيره محددة بتصرف فئة قليلة من الجماهير .. وكلي ثقة ان تلك الفئة لا تمثل جمهور الاتحاد ولكنها تمثل نفسها فقط ..

وبعدما قاله سموه .. لنا كلمة وهي ان العلاقة بين جميع انديتنا يجب ان تكون بمستوى يوازي ما تضمه الاندية من كفاءات علمية واكاديمية فالرياضة لتهذيب النفوس والفوز والخسارة اشياء ثانوية لان كلا منها محتمل حدوثه

ولكني اخالف سموه وليعذرني بان تلك التصرفات التي بدرت من بعض الجماهير الاتحادية لا يمكن ان تساهم باستمرار العلاقة بين الفريقين العملاقين فالجماهير وحسب وجهة نظري هي العنصر الرئيسي والفعال في التقارب والالتقاء بين الفرق وفي تباعدها تباعد بين الناديين ولا اعتقد ان فوز الهلال على الاتحاد امر مستغرب او مستبعد كما هو العكس ولكن هنالك من ينظر للرياضة على انها فوز واستهزاء او خسارة ورجم بالحجارة وسلامتكم .

محمد العبدي

أفق رياضية

لماذا اخطاء الحكام لا تظهر الا امام الاتحاد ؟!



● الحميدي

كتب ـ حسن الطلحي :

اذا كانت البطولات التي يحققها اي فريق عاملا من عوامل كسب الجماهير الرياضية لانديتنا الرياضية ..

فان محبي الاتحاد يخالفون هذا المبدأ ويرون ان الاخطاء المقصودة من الحكام في ابعاد الاتحاد عن البطولة عامل من عوامل تمسكهم واصرارهم في التلذذ بحب هذا النادي العريق رغم غيابه عن منصات البطولات الحقيقية ١٩ سنة .

وجماهير الاتحاد تدرك ايضا ان فريقها قادر على تحقيق البطولة لكن في نفس الوقت تعرف انه من الصعب تحدي القرارات الخاطئة لحكام لا يعرفون من التحكيم الا اسمه فقط فعلى سبيل المثال الحكم الحميدي تلاعب بعواطف الالاف من الاتحاديين وبدد مجهود ناد في موسم كامل !! وحرم الفريق من فوز كان يستحقه واهل له !

فهل من المعقول ان يكون (الدهام) وتلاميذه على صواب وجميع الذين حضروا المباراة على خطأ ؟

ثم كم عمر الحميدي في مجال الرياضة ليصبح حكما ؟

ان التحكيم لا يواكب الحركة الرياضية وبالمعنى الاصح حكامنا بداوا يفقدون الثقة بانفسهم لقراراتهم العكسية التي لا تحلو لهم الا امام الاتحاد فيلغون اهدافه ولا يهدأون الا عندما يحتسبون ضربات الجزاء فهذا الفريق مغلوب على امره وفي كل موسم هو ضحية الحكام وسيظل كذلك طالما حكامنا يبحثون عن كسب الشهرة والدعاية الاعلامية .

فيالحكامنا تبريراتكم غير مقنعة واختلافكم في الراي الواحد يزعزع ثقة الجماهير فيكم فنحن نعيش في القرن الواحد والعشرين الذي اصبح فيه المشجع على درجة كبيرة من الوعي .

الهيكلية الجديدة لمنتخب تونس : عملية تشبيب أم افراغ ؟

● المنتخب التونسي . قدم .

تونس ـ مكتب اليوم :

مرة اخرى يقدم مدرب المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم على عملية تثبيت ..

ويمكن اعتبار هذه العملية الجديدة التي اعلن عنها مؤخرا بمثابة التشبيب الكلي والتحوير الكامل لهيكلية المنتخب .

ذلك انه تم ابعاد مجموعة هامة من اللاعبين دفعة واحدة والحال انهم لا يعتبرون متقدمين في السن بل ان بعضهم لا يزال في بداية الطريق ويكفي للدلالة على ذلك ان نذكر الاسماء التالية من مجموع القائمة الطويلة والعريضة للاعبين الذين شملتهم عملية الابعاد .

الصجي السبعي وخالد بن يحيى وحمادي الشريطي وحافظ الهواري وحكيم ابراهيم والاسعد العبدلي وعبدالحميد الهرقال ومحمد السوداني ومحمد القصري وسمير بن مسعود ..

ومقابل هذا وجه المدرب التونسي يوسف الزواوي الدعوة الى عدة لاعبين من صنف الاواسط ، البعض منهم لا يحتل مركزا اساسيا في تشكيلة ناديه ، وكثيرا ما تراه ضمن اللاعبين الاحتياطيين ..

وسنكتشف ذلك من خلال هذه القائمة التي اصبحت تمثل الهيكلية الجديدة لمنتخب تونس :

جمال طياش ومحمد خليل (من شبيبة القيروان) سمير الخميري ونبيل معلول وبسام الجريدي (من الترجي الرياضي التونسي) سالم الجزيري ومنتصر عمار ولطفي الحسومي (من النجم الساحلي) محمد الهادي عبدالحق ولطفي الرويسي وسامي التواتي (من النادي الافريقي) هشام النصيبي وعبدالقادر الركباوي (من الملعب التونسي) فوزي شطارة وعمار العقربي (من نادي سكك الحديد الصفاقسي) حسني الزواوي ومراد الغربي (من النادي البنزرتي) صلاح الدين العيادي (من النادي الصفاقسي) ومحمد علي المحجوبي (من مستقبل المرسى) .

ولا ندري ما اذا كان المدرب يوسف الزواوي سيوقف هذه العملية التي اصبحت (موضة) الكرة التونسية هذه الايام أم انه سيتحفنا بعمليات مماثلة في مستقبل قريب ؟

الرأي عندنا ان ما يحدث الان في صلب منتخب تونس تجاوز عملية التثبيت ليصبح عملية افراغ بأتم معنى الكلمة .

مدرب تونسي جديد لكرة يد هجر

الاحساء ـ مكتب اليوم :

صدرت موافقة الرئاسة على تعاقد هجر مع مدرب جديد لكرة اليد السيد فتحي بن حميده الموسلاتي تونسي الجنسية بدلا من مدرب اللعبة السابق عيسى الشيخ الذي انهى هجر عقده فجأة ومن المتوقع ان يصل المدرب المتفرغ الجديد في بداية الشهر القادم .

◆◆

عيسى بن راشد يترأس اجتماع اللجنة التنفيذية لكأس الخليج الثامنة

المنامة ـ مندوب اليوم :

برئاسة الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم ورئيس اللجنة الاولمبية البحرينية عقدت اللجنة التنفيذية لبطولة كاس الخليج الثامنة اجتماعا لها وذلك بمقر الاتحاد البحريني لكرة القدم بالجفير وتم خلال الاجتماع استعراض ومناقشات اعمال اللجان التنظيمية وانجازاتها حتى الان التصورات للمرحلة القادمة .

هذا وقد حضر الاجتماع رؤوساء اللجان التنظيمية واعضاء اللجنة التنظيمية .

ومن جهة اخرى عقدت لجنة المراسم اجتماعا لها برئاسة الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة مساء امس الاول وذلك بحضور رئيس واعضاء اللجنة واستعرضت اللجنة برنامج عملها فيما يتعلق بحفل افتتاح الدورة الثامنة لكاس الخليج العربي كما تواصل بقية اللجان الخاصة بالدورة اجتماعاتها وذلك لوضع الترتيبات اللازمة لهذه الدورة وتحقيق كل ما يكفل راحة الوفد ونجاح الدورة .

وقد اكد مصدر مسئول بالاتحاد البحريني بان هذه الاجتماعات المتواصلة التي تعقدها اللجان تاتي حرصا من الاتحاد البحريني وعلى راسه الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة وحرصا من الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بالبحرين في تسهيل جميع السبل امام الفرق المشاركة في الدورة والتي يحرص المسئولون في البحرين ان تظهر هذه الدورة من انجح دورات الخليج حتى الان ان لم تكن انجحها وذلك لحدوث بعض التعديلات الجديدة في شكلها العام والخاص بحفل الافتتاح واستقبال الجماهير الرياضية التي ستشهدها البحرين خلال شهر مارس القادم .

وقال المصدر بانه خلال الايام القريبة العاجلة سوف توضع الترتيبات النهائية للدورة وستصدر اللجنة الاعلامية تقارير خاصة بذلك تكون في متناول جميع الوفود المشاركة وقبل بداية الدورة بعدة اسابيع تقريبا .


■ الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة ■

في الدور الثاني للدرجة الثانية

مضر والسلام يتصدران مجموعتيهما بجدارة

استطاع فريقي مضر من القديح والسلام من العوامية ان يتصدرا مجموعتيهما في التنس للدرجة الثانية حيث جاء تصدر فريق مضر لمجموعته بعد فوزه في اخر مباراة له على فريق الثقبة بخمسة اشواط مقابل شوطين في الدور الاول والثاني كما ضمت المجموعة بجانب الثقبة اندية كل من :

التالف والنعيرية واستطاع مضر ان يكسبهما بخمسة اشواط مقابل لاشيء .

ويبرز من الفريق البشراوي والمرزوق والسيد نور وجميعهم لاعبون سيكون لهم شان كبير في هذه اللعبة اذا استمروا على هذا المنوال وواصلوا ابداعهم وتفوقهم كما ان المدرب اسماعيل حسني يعمل كل مافي وسعه للوصول بالفريق الى افضل المستويات مع بقية الدرجات الاخرى حيث ان الاشبال استطاع هو الآخر ان يحصل على المركز الثاني ودرجة الشباب .

اما تصدر فريق شباب السلام لمجموعته فقد جاء بعد فوزه على فريق الصفا بنتيجة خمسة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي اقيمت على صالة السلام وقد ظهر الفريق كعادته في كل مباراة بمستوى جيد عكس مدى استعداده لخوض مباريات دوري هذا العام .

كما جاء تصدر فريق السلام للاشبال بعد فوزه على فريق الهداية بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء بعد مباراة جيدة من قبل صغار السلام وكما هو معروف بان الفريقين مرشحان لبطولة المنطقة نظرا لنتائجهما التي ظهروا بها في دوري هذا العام وهم يواصلون زحفهم الفوز تلو الاخر لتحقيق افضل النتائج وارقاها .

بعد اجراء قرعة كأس العالم ٨٦

المنتخب العراقي يلعب في المجموعة السهلة

الجزائر في مجموعة البرازيل والمغرب في المجموعة السهلة الصعبة

■المنتخب العراقي ، قدم ، ■

تم امس الاول في مكسيكو تشكيل المجموعات الست المشتركة في بطولة كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ التي تقام في الفترة من ٣١ مايو ايار حتى ٢٩ يونيه حزيران وهي على النحو التالي :

● المجموعة « ا » :

في بويبلا استاد كواوتيموك يسع ٤٦٤١٦ متفرج

في مكسيكو استاد اوليمبيكو يسع ٧٢٢١٢ متفرج .

١ ـ ايطاليا راس المجموعة .
٢ ـ بلغاريا .
٣ ـ الارجنتين .
٤ ـ كوريا الجنوبية .

● المجموعة « ب » :

في مكسيكو استاد ازتيك يسع ١١٠٥٧٤ متفرج

في تولوكا استاد تولوكا يسع ٣٢٦١٢ متفرج

٥ ـ المكسيك راس المجموعة .
٦ ـ بلجيكا .
٧ ـ براجواي .
٨ ـ العراق .

● المجموعة « ج » :

في ليون استاد ليون يسع ٣٠٥٣١ متفرج

في ايرابواتو استاد ايرابواتو يسع ٣١٣٣٦ متفرج

٩ ـ فرنسا راس المجموعة .
١٠ ـ كندا .
١١ ـ الاتحاد السوفيتي .
١٢ ـ المجر .

● مكسيكو المجموعة « د » :

في جوادالجارا استاد بالبسكو يسع ٦٦١٩٣ متفرج

في جوادالجارا استاد الثالث من مارس يسع ٤٠٥٠٠ متفرج

١٣ ـ البرازيل راس المجموعة
١٤ ـ اسبانيا .
١٥ ـ الجزائر .
١٦ ـ ايرلندا الشمالية .

● المجموعة « هـ » :

في كويريتارو استاد لاكوريجيدورا يسع ٣٨٥٧٦ متفرج

في نيزاهوالكويوتل استاد نيزا يسع ٢٤٥٣٦ متفرج

١٧ ـ المانيا الاتحادية راس المجموعة
١٨ ـ اوروجواي .
١٩ ـ اسكتلندا .
٢٠ ـ الدانمارك .

● المجموعة « و » :

في مونتيرى استاد اونيفرسيتاريو يسع ٤٣٧٨٠ متفرج

في مونتيرى استاد تكنولوجيكو يسع ٣٣٨٠٥ متفرج .

٢١ ـ بولندا راس المجموعة
٢٢ ـ المغرب .
٢٣ ـ البرتغال .
٢٤ ـ انجلترا .

مدرب منتخب المملكة والنهضة لأشبال اليد يقول

عدم ظهور الفريق في ممتاز اليد بالصورة المطلوبة راجع لاسباب كثيرة

سنقيم معسكرا في البحرين او الجبيل او الاحساء وانتظروا الفريق !

كتب ـ حسين كاظم :

اكد مدرب منتخب المملكة ونادي النهضة للاشبال الكابتن احمد حمدان الدوسري ان عدم ظهور فريقه في دوري ممتاز اشبال اليد لهذا العام بالمستوى المطلوب واحتلالهم مركزا متقدما راجع الى ان اغلب الفريق من اللاعبين الجدد وكذا صغر سنهم وعدم تعلمهم اللعبة منذ وقت كاف اضف الى هذا عدم احتكاك البعض الاخر من غير المستجدي لقاءات كثيرة او مباريات رسمية او غيرها

ونوه الدوسري لـ « اليوم » باننا بمشيئة الله تعالى قد وضعنا خطة متكاملة لتحسن الفريق في الدور الثاني حيث سنقوم باعداد معسكر في الجبيل او الاحساء او البحرين بعد اخذ موافقة الادارة عليه لكي يتسنى لنا من مضاعفة التمارين واخذ الجرعات اللازمة للفريق وكذا لعب بعض المباريات التجريبية مع الفرق التي ستعسكر في بلدها .





■ احمد حمدان الدوسري ■

واوضح احمد بقوله كما انني متفائل جدا بان يحسن الفريق من مركزه خاصة بعد اقامة هذا المعسكر حيث اننا سنقدم مافي وسعنا لتقديم الاحسن والافضل لاننا في هذا العام نريد ان يكون ثبوت الفريق في الممتاز ولنكون قاعدة عريضة سيكون لها مستقبلها الباهر لخدمة ناديها ووطنها الحبيب الغالي بتوفيق الله تعالى .

واختتم الدوسري تصريحه لـ « اليوم » بان هذا لن ياتي الا بتظافر جميع الايدي من جهاز اداري وفني وتكاتف اللاعبين لكي نرفع من مستوى اللعبة كما اشرت وتكسب بعدها بوجوه جديدة لتدعيم منتخبنا او النادي في الايام المقبلة حيث انه اتضح لنا في الاونة الاخيرة بروز اكثر من لاعب في الفريق امثال اللاعب محمد الحزيم ونواف المطيري وحارس المرمى الفنان مرزوق الخالدي وغيرهم الكثير والذي بمواصلة التمارين والحضور اولا، بانه سيكون الفريق له مركز من مراكز فرق دوري الممتاز لكرة اليد .

وفي النهاية اتمنى التوفيق في المرحلة الثانية لكي نحقق الهدف المرجو .

في الجمعية العمومية القادمة للفتح عودة المنصور رئيسا للنادي

كتب ـ محمد جمعة :

تقرر عقد الجمعية العمومية لنادي الفتح مساء يوم الاربعاء القادم الموافق ١٤٠٦/٤/٦هـ بعد ان تم استقالة رئيس مجلس الادارة السابق سعد المنصور واربعة اعضاء اخرين وانحل المجلس نظاما ..

وسوف تجرى انتخابات جديدة لترشيح اعضاء ادارة جديد وسيتم دخول اعضاء جدد لأول مرة وهم :

عبدالمحسن الجبر، فهد القروني، سعد العواد .

وسيرشح انفسهم من الادارة السابقة كل من الاعضاء :

سعد المنصور، سعد الماص، خالد الصويغ، ابراهيم الطاهر، سلمان العليوي .

وتقرر ايضا عودة المنصور مرة اخرى لرئاسة نادٍ لعدم وجود منافس اخر ..

رغم اهمية اللقاء :

النصر يواجه الاتحاد بدون ماجد ؟!

الرياض/مندوب اليوم :

علمت مصادر اليوم الرياضي بانه من المحتمل عدم مشاركة نجم المنتخب وهداف اسيا اللاعب ماجد عبدالله في مباراة فريقه القادمه امام الاتحاد في جدة والتي على اثرها سيتبين احتمال منافسة نادي النصر من عدمه وذلك على اثر اصابة لحقت به في مفصل القدم نتمنى للاعبنا الكبير الشفاء السريع والعودة الى الملاعب ليطرب جماهيره الكبيرة بفنه ومهاراته العالية .

● ماجد عبدالله

النعيمة والثنيان لديهما اربعة كروت صفراء ؟!

الرياض/مندوبنا :

نعتذر للجمهور الرياضي والهلالي على وجه الخصوص بالخطا الذي ذكرناه في عدد الامس حيث ان قائد الهلال النعيمة لديه كرتان اصفران فقط وايضا نجم الهجوم الهلالي يوسف الثنيان عليه نفس الحصيلة على عكس ماذكر من ان لديه ثلاثة كروت .

ونحن اذ نعتذر للقاريء العزيز والذي يهمنا بالدرجة الاولى نعتذر للكابتن صالح .


● يوسف الثنيان

نتائج البطولة العربية للشطرنج

اسفرت نتائج الجولة الاولى من بطولة شباب العالم العربي العربية الاولى للشطرنج والتي اقيمت في الدوحة مساء امس عن فوز اللاعب سهيل الطيب من دولة الامارات العربية المتحدة على اللاعب محمد حمادي من موريتانيا ١/صفر وفوز اللاعب الحارث حضراني من الجمهورية العربية اليمنية على اللاعب حسن عبدالله من البحرين ١/صفر وفوز اللاعب احمد الكبع من سوريا على اللاعب حسن قاسم من فلسطين ١/صفر .

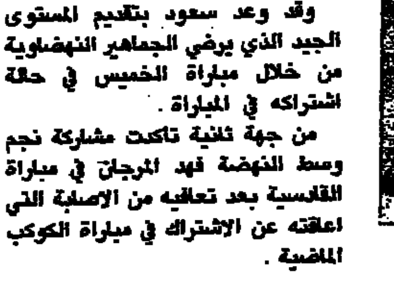
وتعادل اللاعبان القطريان الحارث راشد الخاطر مع اسماعيل المنصوري بنصف نقطة لكل منهما .

المرجان وسعود جاسم يشاركان النهضة أمام القادسية

بعد زوال الاصابة التي تعرض لها مهاجم النهضة سعود جاسم في مباراة فريقه الماضية امام القادسية بدأ سعود مزاولة تدريباته منذ امس مع الفريق النهضاوي استعدادا لمباراة الخميس القادم والتي ستقام على ملعب النهضة امام القادسية .

وقد وعد سعود بتقديم المستوى الجيد الذي يرضي الجماهير النهضاوية من خلال مباراة الخميس في حالة اشتراكه في المباراة .

من جهة ثانية تاكدت مشاركة نجم وسط النهضة فهد المرجان في مباراة القادسية بعد تعافيه من الاصابة التي اعاقته عن الاشتراك في مباراة الكوكب الماضية .


● سعود جاسم ●

● مكتب رعاية الشباب بالقطيف وخلال عطلة الربيع

يرشح ثمانية وعشرين شابا للرحلات الجماعية بالمملكة

كتب ـ حسين كاظم :

تم ترشيح ثمانية وعشرين شابا من اندية منطقة القطيف التابعة لمكتب رعاية الشباب بالقطيف .

هذا ما صرح به رئيس اللجنة الثقافية بالنيابة السيد/عبدالله المرزوق والذي اوضح بأن هذا الترشيح سيكون للرحلات الجماعية التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب والخاص بالرحلات الجماعية الى مناطق المملكة خلال عطلة الربيع القادمة .

واكد المرزوق في تصريحه بان الترشيح سيكون على فوجين ..

الفوج الاول ويبدأ من ٤/٢٠ الى ١٤٠٦/٤/٢٤ من الشهر الحالي

الفوج الثاني ويبدا من ٤/٢٥ الى نهاية ٤/٢٩ من الشهر نفسه

ويكون جميع الفوجين موزعين على مناطق المملكة وسوف يكون التجمع في بيوت الشباب التابعة للمناطق .

ونوه عبدالله في تصريحه بانه قد رشح المكتب من الاندية التابعة كل من

نادي الترجي : السيد ماجد الشلخوري، علي الفاوي، عبدالحكيم آل خليفة، عادل برزون، هشام الجراش، حسين الفاوي، عبدالله السنان، احمد الجشي، باسم البيات، حسام الناجي .

نادي مضر : حسين الناصر، عمران الثنيان، محمد الجنبي .

من الخويلدية : عبدالاله ال شيف، ربيع القطان، سعيد المرزوق، حسين المرزوق .

من المحيط : حسن الغمغام، حسين الجشي، عبدالعزيز العسيف .

من الهدى : سامي ابوصالح، محمد القبيحي، سعيد الزهراني .

واختتم المرزوق في تصريحه.. بانه على المختارين مراعاة وقت السفر حيث ان المكتب سوف يقوم بانهاء اجراءات الجوازات اللازمة واخذ جميع الاحتياجات التي يتطلبها ذلك .

واكد في ختام تصريحه بانه على كل شخص من المشتركين احضار الادوات الشخصية المعدة للرحلة .

● عبدالله المرزوق ●

جدول مباريات نهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦م

تقام نهائيات بطولة العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦م خلال الفترة من ٣١ مايو (ايار) حتى يوم ٢٩ يونيه (حزيران) وفقاً للجدول الاتي . ويلاحظ ان مواعيد اقامة المباريات مسجلة بالتوقيت المحلي اي بزيادة ست ساعات حسب توقيت جرينتش :

● الدور الاول :

٥/٣١ ايطاليا × بلغاريا (ا) مكسيكو ، ازتيك ، الساعة ١٢,٠٠ .
٦/١ فرنسا × كندا (ج) ليون الساعة ١٢,٠٠ .
.. البرازيل × اسبانيا (د) جوادالايارا ، بالسكو ، ١٦,٠٠ .
٦/٢ الارجنتين × كوريا الجنوبية (ا) مكسيكو اوليمبيكو الساعة ١٢ .
الاتحاد السوفيتي × المجر (ج) ايرابواتو الساعة ١٢ .
.. بولندا × المغرب (و) مونتيرى ، اونيفرسيتاريو الساعة ١٦,٠٠ .
٦/٣ المكسيك × بلجيكا (ب) مكسيكو ، ازتيك، الساعة ١٢ .
.. الجزائر × ايرلندا الشمالية (د) جوادالايارا ٣ مارس الساعة ١٢ .
.. البرتغال × انجلترا (و) مونتيرى ، تكنو، الساعة ١٦ .
٦/٤ باراجواي × العراق (ب) تولوكا الساعة ١٢ .
.. اسكتلندا × الدنمارك (هـ) نيزا الساعة ١٦,٠٠ .
.. المانيا الغربية × اوروجواي (هـ) كويريتارو الساعة ١٢,٠٠ .
٦/٥ بلغاريا × كوريا الجنوبية (ا) مكسيكو ، اوليمبيا الساعة ١٦,٠٠ .
.. ايطاليا × الارجنتين (ا) بويبلا الساعة ١٢,٠٠ .
.. المغرب × انجلترا (و) مونتيرى ـ اونيفر الساعة ١٦,٠٠ .
٦/٧ المكسيك × باراجواى (ب) مكسيكو ـ ازتيك الساعة ١٢,٠٠ .
.. اسبانيا × ايرلندا الشمالية (د) جوادالايارا ٣ مارس الساعة ١٢,٠٠ .
.. بولندا × البرتغال (و) مونتيرى ـ تكنو الساعة ١٦,٠٠ .
٦/٨ بلجيكا × العراق (ب) تولوكا الساعة ١٢,٠٠ .
.. اوروجواي × الدنمارك (هـ) نيزا الساعة ١٦,٠٠ .
.. المانيا الغربية × اسكتلندا (هـ) كويريتارو الساعة ١٢,٠٠ .
يوم ٦/٩ فرنسا × المجر (ج) ليون في الساعة ١٢,٠٠ .
.. كندا × الاتحاد السوفيتي (ج) ايرابواتو الساعة ١٢,٠٠ .
٦/١٠ بلغاريا × الارجنتين (ا) مكسيكو ، اوليمبيكو ، الساعة ١٢,٠٠ .
.. ايطاليا × كوريا الجنوبية (ا) بويبلا الساعة ١٢,٠٠ .
٦/١١ المكسيك × العراق (ب) مكسيكو ، ازتيك ، الساعة ١٢,٠٠ .
.. بلجيكا × باراجواى (ب) تولوكا الساعة ١٢,٠٠ .
.. اسبانيا × الجزائر (د) جوادالايارا ٣ مارس الساعة ١٦,٠٠ .
.. المغرب × البرتغال (و) مونتيرى ـ تكنولوجيكو الساعة ١٦,٠٠ .
٦/١٢ البرازيل × ايرلندا الشمالية (د) جوادالايارا ـ بالبسكو الساعة ١٢,٠٠ .
.. بولندا × انجلترا (و) مونتيرى ـ يونيفرسيتاريو الساعة ١٦,٠٠ .
٦/١٣ اوروجواي × اسكتلندا (هـ) نيزا الساعة ١٢,٠٠ .
.. المانيا الاتحادية × الدنمارك (هـ) كويريتارو الساعة ١٢,٠٠ .
٦/١٤ [راحــة] ..

● دور الستة عشر ●

٦/١٥ اول (ب) يقابل ثالث (ا) او (ج) او (د) مكسيكو ـ ازتيك الساعة ١٢,٠٠ .
.. اول (ج) يقابل ثالث (ا) او (ب) او (و) .. ليون الساعة ١٦,٠٠ .
٦/١٦ اول (ا) يقابل ثالث (ج) او (د) او (هـ) .. بويبلا الساعة ١٦,٠٠ .
.. اول (د) يقابل ثالث (ب) او (هـ) او (و) .. بالبسكو الساعة ١٢,٠٠ .
٦/١٧ ثاني (ا) يقابل ثاني (ج) .. مكسيكو ـ اوليمبيكو الساعة ١٢,٠٠ .
.. اول (و) يقابل ثاني (هـ) .. مونتيرى ـ اونيفرسيتاريو الساعة ١٢,٠٠ .
٦/١٨ ثاني (و) يقابل ثاني (ب) .. مكسيكو ، ازتيك ، الساعة ١٢,٠٠ .
.. اول (هـ) يقابل (د) .. كويريتارو .. الساعة ١٦,٠٠ .
٦/١٩ [راحــة] ..
٦/٢٠ [راحــة] ..

● مكسيكو ـ دور الثمانية ●

٦/٢١ (ا) الخامس والسادس في جوادالايارا ـ بالبسكو الساعة ١٢,٠٠ .
.. (ب) السابع والثامن في مونتيرى ـ اونيفرسيتاريو الساعة ١٦,٠٠ .
٦/٢٢ (ج) الثالث والرابع في بويبلا الساعة ١٦,٠٠ .
.. (د) الاول والثاني في مكسيكو ، ازتيك ، الساعة ١٢,٠٠ .
٦/٢٣ [راحــة] ..
٦/٢٤ [راحــة] ..

● دور الاربعة :

٦/٢٥ « ا » و « ب » في مكسيكو ازتيك ١٦,٠٠
٦/٢٥ « ج » و « د » جوادالايار باليسكو ١٢,٠٠
٦/٢٦ راحة
٦/٢٧ راحة
٦/٢٨ مباراة المركز الثالث وتقام في بويبلا الساعة ١٢,٠٠ .
٦/٢٩ المباراة النهائية وتقام في مكسيكو ـ استاد ازتيك الساعة ١٢,٠٠ .

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
١٤٠٦/٤	وزارة التخطيط	صيانة وتشغيل جميع اجهزة ومعدات واثاث ومفروشات صالة العرض والعمليات واجهزة الاتصال المثبتة بها في مبنى وزارة التخطيط بالرياض وجهه وصيانة وتشغيل النظام الكامل لشاشة العرض اللوحة الكبيرة وجهاز الايدوفور بمبنى الوزارة بالرياض	٣٠٠ ريال	وزارة التخطيط بالرياض قسم العقود والمشتريات	السبت ١٤٠٦/٦/٢٠	وزارة التخطيط بالرياض	الاحد ١٤٠٦/٦/٢١		٣١٧٧
	امارة منطقة حائل	صيانة وتشغيل مصاعد مبنى الامارة الرئيسي الثلاثة للعام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ	مجانا	قسم المناقصات بالامارة	السبت ١٤٠٦/٥/١٥		الاحد ١٤٠٦/٥/١٦		٣١٧٦
٨٧/م	المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية	سقيا اهالي تربة بالوايتـــات	بدون	المالية بالمديرية	١٤٠٦/٥/١١	المالية بالمديرية	١٤٠٦/٥/١٢		
٨٨/م		استكمال تسوير وتشجير وتنظيم موقع مبنى بلدية العـــلا	٥٠٠ ريال	= =	١٤٠٦/٥/١٥	= =	١٤٠٦/٥/١٦		٣١٨٠
ق ١٧/أ	وزارة الداخلية قوات الامن الخاصة بالرياض ام الحمام	نقل وتوسعة محطة تنقية مياه ومجاري معسكر قوات الامن الخاصة ومباني مساكن ومرافق القوات ومباني الرملية طريق صلبوخ	٢٠٠٠ ريال	الادارة المالية قسم العقود والمناقصات	السبت ١٤٠٦/٥/٢٩	الادارة المالية قسم العقود والمناقصات	الاحد ١٤٠٦/٥/٣٠ الساعة ١٠ صباحا		٣١٨٢
١٨	المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم	نظافة وصيانة مستشفى بريدة المركزي لمدة ٣ ســـنوات	١٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة	السبت ١٤٠٦/٥/١٥		السبت ١٤٠٦/٥/١٥		٣١٨٨
	وزارة الدفاع والطيران	تمديد مواعيد المناقصات الثلاث التالية							
٧		تامين محروقات للمنطقة الغربية جدة			السبت ١٤٠٦/٤/٩ الساعة ١٠ص بدلا من الموعد السابق		السبت ١٤٠٦/٤/٩ الساعة ١٠ص بدلا من الموعد السابق		
١٠		توريد مستلزمات مكتبية لمطبعة المديرية			الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ الساعة ١٠ص بدلا من الموعد السابق		الاحد ١٤٠٦/٤/١٠ الساعة ١٠ صباحا بدلا من الموعد السابق		
١١		توريد مستلزمات مكتبية وصناعية لمطابع القوات المسلحة			الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ الساعة ١٠ص بدلا من الموعد السابق		الاثنين ١٤٠٦/٤/١١ الساعة ١٠ص بدلا من الموعد السابق		٣١٨٩

إعـــلان منافســـات حـــكومية

تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية عن طرح المناقصات التالية في منافسات عامة :

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة ووصفها وغرضها	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق وتقديمها	اخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف
١٤٠٦/٤٠٥/٨هـ	وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية	سفلتة ساحات التدريب بالفرقة السابعة بمعسكر الحرس الوطني بالدمام	٢٠٠ ريال	ادارة المناقصات	١٤٠٦/٥/١	١٤٠٦/٥/٢هـ
١٤٠٦/٤٠٥/٩هـ	= = = =	ترميم مرافق وحدة الاسناد بفرق الاعداد والتموين الثانية بالاحســـاء	٥٠٠ ريال	= = =	١٤٠٦/٥/١	١٤٠٦/٥/٢هـ
١٤٠٦/٤٠٥/١٠هـ	= = = =	المرحلة الثانية لانشاءات وترميمات متفرقة بمعسكر الحرس بالاحســـاء	٥٠٠ ريال	= = =	١٤٠٦/٥/١	١٤٠٦/٥/٢هـ
١٤٠٦/٤٠٥/١١هـ	= = = =	المرحلة الثانية لانشاء مباني ثكنات عسكرية في معسكرات الحرس بالدمام والاحساء	٥٠٠ ريال	= = =	١٤٠٦/٥/١	١٤٠٦/٥/٢هـ
١٤٠٦/٤٠٥/١٢هـ	= = = =	انشاء مظلات للسيارات بمعسكر الحرس بالاحساء	٥٠٠ ريال	= = =	١٤٠٦/٥/١	١٤٠٦/٥/٢هـ

(٣١٨٥)

المؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين»
إعلان عن وظائف شاغرة (للسعوديين فقط)

تعلن المؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين» عن وجود وظائف شاغرة في مختلف المراتب من المرتبة العاشرة الى المرتبة الثالثة وترغب في اشغالها عن طريق المسابقة طبقا للمؤهلات والشروط المطلوبة لنظام الخدمة المدنية .

وتشمل هذه الشواغر الوظائف الادارية والتخطيطية والاستشارية والهندسية والفنية ونساخ الآلة ومقرها الرياض - جدة - الظهران - ينبع - ومسمياتها والشروط المطلوبة لاشغالها موضحة في لوحات الاعلان في كل من

١ - المؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين» المكتب الرئيسي الرياض مبنى وزارة البترول والثروة المعدنية .
٢ - ممثلية «بترومين» بالمنطقة الغربية بجدة .
٣ - ممثلية «بترومين» بالمنطقة الشرقية بالظهران .
٤ - ممثلية «بترومين» ينبع بينبع .

وعلى المتقدمين للوظائف ان يقدمو طلباتهم باسم مدير ادارة التوظيف بالمؤسسة بالرياض مرفق معه المستندات الاتية :

١ - صورتان من المؤهل العلمي .
٢ - صورتان من بيان الخدمة وشهادات الخبرة .
٣ - صورتان من حفيظة النفوس .
٤ - اربع صور شمسية مقاس (٤ × ٦)

على ان يحضر معه اصول المستندات لادارة التوظيف لمطابقتها على الصور وسيبدأ قبول الطلبات اعتبارا من يوم ١٤٠٦/٤/٩هـ وآخر موعد لقبولها يوم ١٤٠٦/٤/٢٤هـ ولزيادة الاستفسار يرجى الاتصال بادارة التوظيف هاتف رقم (٤٧٧٢٠١٧) الرياض . والله الموفق . (٢٩١٢)

إعـــلان منافســـات حـــكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
١٤٠٦/٥/٤	ادارة التعليم بمنطقة عنيزة	توريد وتركيب وتشغيل مكيفات فريون	١٠٠ ريال	قسم المشتريات	السبت ١٤٠٦/٥/١		الاحد ١٤٠٦/٥/٢		٣١٦١
٢٠	المديرية العامة للدفاع المدني	تامين المجموعة الاولى من الملابس العسكرية	٢٠٠٠ ريال	ادارة المشتريات بالمديرية	١٤٠٦/٥/١	شعبة العروض بالمديريـــة	١٤٠٦/٥/٢		٣١٦٢
١٤٠٦/٤٠٥/١٤	رئاسة الحرس الوطني بالرياض	تامين وتوريد بعض احتياجات الحرس الوطني من الملابس العسكرية	٢٠٠٠ ريال	ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني الدور الثالث الغرفة رقم (٣٠٣٠)	السبت ١٤٠٦/٥/٨	يقدم العطاء معنون باسم معالي وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة	الاحد ١٤٠٦/٥/٩		٣١٦٣
١٦/٥/٣	وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية	تاجيل منافسة عملية توسعة مدرسة الطائف	١٠٠٠ ريال بموجب شيك مصـــدق	الاشغال العسكرية	الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٤		الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٤		٣١٦٥
	المديرية العامة للثروة المعدنية	تمديد موعد تقديم العطاءات بالنسبة للتامين على طائراتها			نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٤/٢٦ الموافق ١٩٨٦/١/٧م بدلا من الموعد السابق		الاربعاء ١٤٠٦/٤/٢٧ الموافق ١٩٨٦/١/٨م		٣١٦٦
١٤٠٦/٤٠٥/١٢	الحرس الوطني وكالة المنطقة الغربية	انشاء ميادين رماية مفتوحة ببحرة	٢٠٠٠ ريال		الاثنين ١٤٠٦/٥/٣		الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٤		٣١٦٧
٦	بلدية منطقة الرس	تامين مياه الشرب العذبة بالوايتات لمدينة الـــرس	مجانا		١٤٠٦/٥/١٥	المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم	١٤٠٦/٥/١٦		٣١٦٨
	وزارة الحج والاوقاف الادارة العامة للصيانة والتشغيل بالرياض	صيانة ونظافة عدد ٩ مساجد وجوامع بالقريات	٩٠٠ ريال	ادارة المستودعات بوكالة الاوقاف	الاثنين ١٤٠٦/٤/٢٥ ١٩٨٦/١/٦م	ترسل العطاءات معنونة كالتالي/ سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف وكالة الوزارة لشئون الاوقاف وزارة الحج والاوقاف بالريـــاض	الساعة ١١ص يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٤/٢٦ ١٩٨٦/١/٧		٣١٦٩
٣٦١٢/٣٣٩	وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات	مباني البريد والتلكس والهاتف بطريق الخرج	٥٠٠٠ ريال	الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمبنى مدينة الرياض للاتصالات بالمرسلات الدور الرابع الادارة المالية	الساعة ١٠ صباح الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٢٥		الساعة ١٠ صباح الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٢٥	تصنيف في اعمال المباني سارية المفعول بالدرجة الكافية لقيمة العرض	٣١٧٠
	وزارة الحج والاوقاف الادارة العامة للصيانة والتشغيل بالرياض	صيانة ونظافة ٢٠ مسجدا وجامعا بالمنطقة الشرقية الدمام المجموعة الثانية	٢٠٠٠ ريال	ادارة المستودعات بوكالة الاوقاف	السبت ١٤٠٦/٥/١ ١٩٨٦/١/١١	ترسل العطاءات معنونة كالتالي سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف وزارة الحج والاوقاف بالرياض	الاحد ١٤٠٦/٥/٢ ١٩٨٦/١/١٢		٣١٧١
١٩	الرئاسة العامة لتعليم البنات	انشاء مشاريع مباني مدارس كبيرة (٢٧) فصلا المجموعة ١٢ بالمناطق التالية/ القصيم الشرقية، شرق الرياض، الطائف، القويعية	٥٠٠٠ ريال	ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة	١٤٠٦/٥/٩	ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة	١٤٠٦/٥/١٠	الدرجة الرابعة في مجال المباني كحد ادنى	٣١٧٣
	امارة منطقة حائـــل	تامين جميع انواع سياراتها بقطع الغيار للعام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧	مجانا	قسم المناقصات بـــالامارة	الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١١		الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٢		٣١٧٥
	وزارة الاعلام	صيانة اجهزة ارسال واستقبال الصور بوكالة الانباء	٢٠٠ ريال	الادارة المالية بالوزارة	السبت ١٤٠٦/٤/٢٣	تقدم العطاءات معنونة باسم مدير الادارة المالية	الاحد ١٤٠٦/٤/٢٤		٣١٩٤
	بلدية مدينة البـــكيرية	نظافة وارصفة وانارة (ب) بالبكيرية	١٠٠ ريال	بلدية مدينة البكيرية الشئون المالية	نهاية دوام ١٤٠٦/٦/١	المديرية العامة بالقصيم الشئون المالية المناقصات	١٤٠٦/٦/٢	الرابعة فما فوق سارية المفعول	٣١٩٥

المنافسة رقم (٨٦) نظافة المديرية العامة للشئون الصحية بالرياض وتوابعها ونظافة وصيانة المراكز الصحية على النحو التالي :

رقم المجموعة	اسم المجموعة	قيمة النسخة	اخر موعد لتقديم العطاءات	تاريخ فتح العطاءات	التاريخ المتوقع للبت
المجموعة الاولى	نظافة مبنى المديرية العامة بالرياض والمعهد الصحي الثانوي للبنات بالرياض (نظافة فقط)	٥٠٠ ريال	يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١هـ	الساعة ١٠ من يوم ١٤٠٦/٥/١هـ	اربعة شهور من تاريخ فتح العطاءات
المجموعة الثانية	نظافة وصيانة المستوصفات داخل مدينة الرياض وعددها ٣٠ مستوصفا	٣٠٠٠	يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢	الساعة ١٠ من يوم الاحد ١٤٠٦/٥/٢	= = = =
المجموعة الثالثة	نظافة وصيانة مستوصفات قرى قرب قرب الرياض وعددها ١٧	١٧٠٠	يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/٣	الساعة العاشرة من الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/٣	
المجموعة الرابعة	نظافة وصيانة مستوصف ومركز التوليد بالقسيم، مستوصف ومركز توليد العليا والسليمانية	١٠٠٠	يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/٤	يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/٤ الساعة العاشرة	= = =
المجموعة الخامسة	نظافة وصيانة مركز الدرن والامراض الصدرية	٥٠٠	يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/٥	يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/٥ الساعة العاشرة	= = =

● تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن طرحها المنافسة الموضحة اعلاه لمدة ثلاث سنوات بموجب الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من قسم المناقصات بالمديرية مقابل دفع القيمة المبينة امام كل مجموعة . فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء المقدم وساري المفعول لمدة اربعة شهور قابل للتجديد لمدة ٣ شهور مع صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من التصنيف في مجال النظافة وتكون جميعها سارية المفعول. على ان تقدم العطاءات الى قسم المناقصات بالمديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
● ملحوظة : يجب التقديم عن كامل المجموعة ولا ينظر في العطاء الذي يحمل على تجزئة المجموعة. الموعد المحدد للبت اربعة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
(٣١٨٣)

رقم المنافسة ٨٧	اسم المنافسة	قيمة النسخة	اخر موعد لتقديم العطاءات	تاريخ فتح العطاءات	التاريخ المتوقع للبت
مجموع الخرج	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى الخرج وعددها ١٢ مستوصفا	١٢٠٠	يوم السبت ١٤٠٦/٥/٨	الساعة ١٠ من يوم السبت ١٤٠٦/٥/٨	ثلاثة شهور
مجموعة حوطة بني تميم	نظافة وصيانة مستشفى حوطة بني والمستوصفات التابعة له وعددها ٨ مستوصفات	١٠٠٠	يوم السبت ١٤٠٦/٥/٨	الساعة ١٠ من يوم السبت ١٤٠٦/٥/٨	ثلاثة شهور
مجموعة حريملاء	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى حريملاء وعددها ٨ مستوصفات	٨٠٠	يوم الاثنين ١٤٠٦/٥/١٠	الساعة ١٠ من يوم ١٤٠٦/٥/١٠	= = =
مجموعة حوطة سـدير	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى حوطة سدير وعددها ٨	٨٠٠	= =	= =	= = =
مجموعة الزلفي	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى الزلفي وعددها ١٠ مستوصفات	١٠٠٠	= =	= =	= = =
مجموعة شقراء	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى شقراء وعددها ١٩ مستوصفا	١٩٠٠	يوم الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٢	الساعة ١٠ من يوم الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٢	= = =
مجموعة المجمعة	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى المجمعة والمعهد الصحي الثانوي للبنين وعددها ١٣	١٣٠٠	= =	= =	= = =
مجموعة القويعية	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى القويعية وعددها ٢١ مستوصفا	٢١٠٠	يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٥	الساعة ١٠ من يوم ١٤٠٦/٥/١٥	= = =
مجموعة الافلاج	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى الافلاج وعددها ١١ مستوصفا	١١٠٠	= =	= =	
مجموعة وادي الدواسر	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى وادي الدواسر وعددها ٥	٥٠٠	= =	= =	
مجموعة الدوادمي	نظافة وصيانة المستوصفات التابعة لمستشفى الدوادمي وعددها ٤٢ مستوصفا	٤٢٠٠	يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٧	الساعة ١٠ من يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٧	ثلاثة شهور

● تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن طرحها بالمنافسة العامة المذكورة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المناقصات بالمديرية مقابل دفع القيمة المبينة امام كل مجموعة. فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وتكون جميعها سارية المفعول وتقديم العطاءات الى قسم المناقصات بالمديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من التوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.
● ملاحظة : ١) يجب التقديم عن كامل المجموعة ولا ينظر الى العطاء الذي يحمل على تجزئة المجموعة. ٢) يجب ارفاق شهادة التصنيف في مجال النظافة والصيانة حسب قيمة العطاء.
(٣١٦٤)

وللكبار أخطاؤهم أيضاً .!

حتى وقت قريب كان العرف السائد بين الناس ان الابناء يخطئون ويتحمل الآباء والامهات نتائج هذه الاخطاء .. حين يلعب ابناؤنا بالشارع ويختلطون تحدث بينهم مشاكلهم الصغيرة .. يتعارك الصغار ويتقاذفون ويتدخل الكبار ويتحملون نتائج هذه المشاكل .. وقد تحدث ازاء ذلك اشكالات كبيرة قد تتطور ـ للاسف ـ الى قطيعة دائمة بين الجيران مالم يتداركوا الموقف بالحكمة والتروي .. ولعل الغريب في الامر ان الصغار يعودون لصفائهم ومرحهم ولعبهم في وفاق تام ! ومشاكل الصغار كثيرة ومتنوعة ولكن ليس هذا هو هو المهم .. الذي يدعو للدهشة هو اننا ـ في زماننا هذا ـ بدات الاوضاع تأخذ شكلا معكوسا حيث ان المشاكل بدأ يسببها الكبار ويدفع الصغار ثمنها !! أليس هذا امرا يدعو للعجب !؟

الأب الذي يدخن بشراهة دون مبالاة لوجود أطفاله حوله .. يملأ الدخان ارجاء الغرفة ويستنشقه الصغار ورغم ان ذلك يسبب لهم المرض ـ على حد قول الاطباء ـ الا ان الأدهى والأمر ان هؤلاء الصغار يشبون وقد تعودوا على التدخين .. ولن تجدي محاولات الآباء في الحد من خطورة هذه العادة وبذلك يعود اصل المشكلة للآباء !

المشاكل الاسرية التي تنشأ عادة بين الزوجين ولا يخلوا منها منزل يجب الا تتم مناقشتها بحضور الابناء .. ان هذا يعتبر من اهم اسس التربية الصحيحة .. الا نجعل الابناء يتحملون نتائج خلافاتنا فينشأ جيل معقد ينظر للحياة الزوجية على أساس انها مجموعة من المشاكل والصياح !

نحن ايضا لا نتحفظ في احاديثنا والفاظنا في حضرة ابنائنا الصغار فنتحدث بما يجب ومالا يجب دون مراعاة لهؤلاء الأبرياء الذين قد تصور لهم نفوسهم اليانعة ان اباءهم لا ينطقون عن الهوى وان كلماتهم هي القدوة .. ونفاجأ بعد حين ان الكلمات التي يتداولها الصغار لا تتناسب واعمارهم وانها تسيء لنا كآباء ويرجع اصل هذه المشكلة لنا تسببنا في خلقها واكتوى الابناء بنارها !

ولعل من الامور المسلم بها ان الابناء يشبون على ما تعودوه من أبائهم وامهاتهم فيجب ان نحسن تربيتهم وأن نحرص دائما ان نكون القدوة الحسنة والمثال الطيب لهم .

ان الاخطاء التي يرتكبها الكبار في حق الصغار كثيرة ولا حصر لها وقد انقضى ذلك الزمن الذي كنا نلقي فيه اللوم على الصغار عندما كانوا يسببون لنا المشاكل والمتاعب .. وجاء الوقت الذي يتسبب فيه الكبار بمشاكلهم (الكبيرة) ليتحمل نتائجها الصغار !!

فلنتق الله في فلذات اكبادنا ..

* طرفة :

استقل احد القرويين الطائرة لأول مرة ونظر من خلال النافذة وقال لمن يجلس بجواره (يبدو اننا ارتفعنا كثيرا عن الارض ان الناس تبدو احجامهم في حجم النمل !) فقال جاره وهو يكتم ضحكته « هذا نمل حقا يا عزيزي فالطائرة لم تقلع بعد !! » .

عثمان عبدالرحمن احمد
بريد الدمام

ضاع الكلام

ضاع الكلام عند اللقا .. ضاع الكلام
وصرت أعد سير الخطا .. قبل الكلام
واحيرتي
الدمعة سبقت ضحكتي
والياس رجع خطوتي
.. وضاع الكلام

* * *

شايل معي جهد السنين
شايل معي شوق اوحنين
شايل على نفسي العنا
ساعي لتحقيق المنا
واحيرتي
الدمعة سبقت ضحكتي
والياس رجع خطوتي .. ضاع الكلام

* * *

صمت اللقا خليف يطول
خليف ولا اقدر اقول
الرعشة في قلبي شكت
والنظرة من عينه حكت
واحيرتـــي
الدمعة سبقت ضحكتي
والياس رجع خطوتي
.. وضاع الكلام

* * *

ابغي اسير .. والحيرة تربط خطوتي
ابغي اعود .. والعودة تنهي غايتي
وابقى على قيد العزم
ابدي الكلام ولا انهزم
واحيرتـي
الدمعة سبقت ضحكتي
والياس رجع خطوتي
.. وضاع الكلام

محمد المحسن
العوامية

فلنتعلم المعرفة لنرزق الفهم

اذا اختلفت مع بعض زملائك ومعارفك في قضية فكرية فأنت لابد ان تقف في النهاية عند امور ثلاثة :

اما ان يؤول بكما الحوار الى اتفاق تصيبان فيه الحقيقة او تخطئان فما كل اتفاق قاد الى الحقيقة او ألزم بواقعه فقد يشهد الف اعمى ان لا وجود للشمس .. والف مزكوم ان لا رائحة للورد دون ان يعني ذلك في اذهان العقلاء ان الشمس معدومة او ان الرائحة مفقودة .

وقد يؤدي بكما الحوار الى خلاف . وقد لا يحتاج الخلاف الى دعوة وسبب حين يكون محاورك من دعاة المعارضة للمعارضة فان قلت هذا قلم قال بل هو طفاية سجائر . واذا قلت هذه لوحة فنية لأجابك بل هي طاولة وقس على ذلك امورا كثيرة . فالشعر يصبح كلاما فارغا والعلم مجهودا ضائعا والنقد اسقاطا او اجاهاضا (لايهم) ولو انصفت لقلت لك ان ذلك ما يكون حين يتحاور الشيء والعدم والقوة والتهافت .

* وقد يقبل احدكما من الآخر مجاملة لفكرة دونما وجود لرغبة او رهبة انما هو ضعف الشخصية قبل ان يكون ضعف الحجة وقد تتطور الامور حتى يصبح احدكما الكاتب العبقري والمفكر الملهم على لسان صاحبه في مجلس، والمغرور والسخيف في مجلس آخر، وهذه حيلة الطبع اللئيم كما يقول ابو الطيب، ولو انصف هؤلاء المجاملون انفسهم لقالت لهم ليست الدعوى دعوى مجاملة انما هي الدناءة تدفع السفهاء الى النفاق الفكري ولو على حساب المبادىء والضمائر .

ولعل هذه الصور على بشاعتها قد تكون هينة بسيطة بجانب ذلك الفهم العقيم الذي يتهاوى حتى يصل الى تشويه القيم الاخلاقية في نفوس ضعاف العقول وقلوبهم ومرجع ذلك الى جهل هذه العقول ومرض هذه النفوس .

ولعل التواضع مثال واضح على سوء الفهم :

ـ يحقر الرجل نفسه امام الاخرين بحجة انه متواضع

ـ ويقلل من قيمة العمل النبيل والذنب على التواضع

ـ ويقول الكلمة وهو لايؤمن بها حتى لا يخدش التواضع، ولو انصف هذا نفسه لأدرك ان التواضع لا يعني السفاهة ولا يعني الكذب ولا يعني النفاق انما هو ان يعرف قدر نفسه ثم يضعها في المكان الذي ينبغي ان توضع فيه وعدته لهذه المعرفة عقل مفكر وقلب ملهم .

ومن ذلك ايضا قضية الصراحة والوقاحة، فما اكثر اولئك الذين يشتمون الناس لانهم صرحاء ويشوهون الجميل لأنهم صرحاء بل ويكرهون كل معاني الخير في النفوس لانهم صرحاء. ولو انصف هؤلاء انفسهم وانصفوا الناس من حولهم لأقروا لأنفسهم وللناس انهم مغفلون حين لا يدركون الفرق بين الصراحة والوقاحة وانهم متحاملون متى ما علموا الفرق ثم ابوا الا المسير على ذات الطريق .

بل ان قضية التفكير كلها حين تصبح في بعض العقول مظنة الاتهام والاحتقار فلا حاجة بنا للتفكير عند هؤلاء ولو انصف هؤلاء انفسهم لقالت لهم : تعب في التفكير يشعركم ببعض خصائص الانسان الذي يخدم دينه ووطنه خير لكم من كسل وبلاهة تلحقكم بقطيع من البهائم والخرفان .

وبعد هذا كله فلا مرجع عندي لهذه الانواع من سوء الفهم الا مرجع واحد منه يبدأ واليه يعود الا وهو الجهل بنوعيه البسيط والمركب (التعالم وادعاء المعرفة) وحسبك بالجهل داء يصيب العقول والنفوس والجهل بعد ذلك كالجنون .. فنون واشكال نراها بصور مختلفة في حياتنا اليومية :

ـ نراها في اولئك الذين يدعون الثقافة وهم لا يقرؤون .

ـ ونراها في اولئك الذين يقرؤون ولا يفهمون لانهم لا يحاولون الفهم .

ـ ونراها في اولئك الذين يفهمون ثم لا يعملون بما فهموه .

ـ ونراها في اولئك الذين يعملون ثم لا يحاولون الاحسان فيما يعملون وهم قادرون لو شاؤوا .

● كلمة اخيرة : لنتذكر دائما ونحن نعمل جاهدين في دنيانا القصيرة هذه ان لا عمل ينفع مالم يسبقه علم نافع . ولا علم ينفع مالم يكن الشرف مبتداه ومنتهاه . ولنعلم اننا اذا ربحنا في موازين الشرف فلا قيمة لاي خسران واذا خسرنا فيها فلا قيمة لكل ربح نجنيه وان ثقلت به المقاييس والاوزان .. اذن فلنكن شرفاء نتعلم المعرفة لنرزق الفهم .

محمد اليوسف ـ الظهران

خيط الوفا

لا ترتجي حب غيرك	وانت تحب النفاق
لا تزرع المر بيدك	وتريد حلو المذاق
القرب غرس المودة	والزعل بعده افتراق

● ● ●

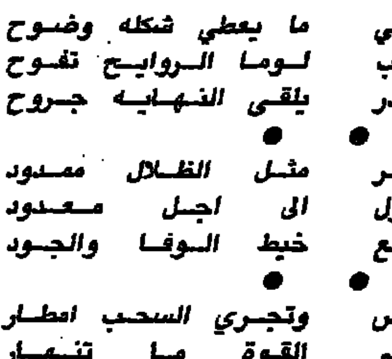
العود يا صاحبي	ما يعطي شكله وضوح
معدود بين الحطب	لوما الروايح تفوح
والي مشى بالغدر	يلقى النهايه جروح

● ● ●

ياصاح هذا العمر	مثل الظلال ممدود
تبقى خيوطه تطول	الى اجل معدود
بس خيط ما ينقطع	خيط الوفا والجود

● ● ●

تعطي السما للارض	وتجري السحب امطار
حكمة اله البشر	القوة ما تنهار
لولا السماء والمطر	كان جفت الانهار



محمد سعيد الدبيسي
العوامية

عالم عجيب !!

مسرح الحياة ملء باصناف عديدة ، واشكال متنوعة ، ان دلت فإنما تدل على اننا نعيش في عالم عجيب !!

فنجد الرجل الطيب الذي يخشى ربه في معاملاته وجميع احواله مع الناس لا يلقى اي احترام ، وحينما يتهامس الاخرون عليه تجدهم يقولون « سيبك منه ده بتاع ربنا » تلحظهم بعينيك فيسمعوك « ياعم ده راجل طيب » ومقدور عليه » وتريد ان تستفسر عن معنى كلمة طيب في قواميسهم واعرافهم .. فتراهم يضحكون ، ويسخرون .. يعني يا جاهل بالعربي الفصيح « خايب » لماذا ؟

لانه جاد في عمله .. وواقعي في اقواله وافعاله .. يساعد المحتاج ويعين الملهوف ويقاوم الاخطاء .. ولا يرضى ان تمر هذه او ذاك ولا يغير او يعدل خطا راه . فالمجاملة عنده ليست نفاقاً . والمودة في طبعه .. خلقه السماحة وجوارحه عفة طاهرة .. يتسم دائماً باللطف والكياسة والوداعة .. فاذا شهد على نفسه ابان الصدق .. واحق الحق .. حتى ولو قيل عنه « شوفوا الاهبل » شهد على نفسه واضاع مستقبله « ماعندوش حسن تصرف » وكان الافلات والروغان والزوغان .. والهروب وعدم تحمل المسئولية والاهمال والكسل كل هذه الصفات يطلق على فاعلها « بالولد المخلص ـ بكسر الميم ـ او المفتح » وشعار الجهلاء يطلقونه على من يراقب ربه ويأتي البيوت من ابوابها « بالخايب » ومن يراقب الناس « بالمفتح » .. وامثلة اخرى نشاهدها في الصحف والمجلات والتلفاز ونسمعها بالراديو .. عالم اخر هو عالم التمثيل .. فنجد الممثلات وقد تحلين ببذيء الاقوال وقبيح الاعمال .. المناظر المخله وكأنهن الكاسيات العاريات .. فالحركات مشينه .. والممنوع عندهم مرغوب .. والاعجب من هذا يقف بعض الرواد فيكرمونهن ويصفقون لهن .. ويغدقون عليهن بالهدايا .. والمكافات .. والمنح .. والعطايا .. والعلاج المجاني .. ولهن اولوية وامتياز في كل شيء .. وكأنهن من اصحاب الرسالات الشريفة والنبيلة .. فقد ساهمن في بناء المجتمعات ورقي الامم ؟ وفي الحقيقة فقد افسدن علينا ابنائنا .. ودمرن قيمنا .. وهدمن بلاغتنا بافواههن .. فمن اين ياتين باقوال غير مالوفة .. ويستحي منها الصغير والكبير ؟ اين الرقابة ؟ اين المحافظة على التراث اللغوي ؟

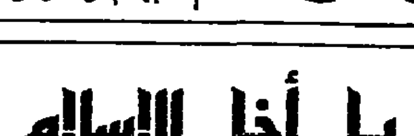
وتطالعنا قاعات المحاكم .. واقسام البوليس بجرائمهن البشعة فاحداهن جعلت من بيتها نادياً للسكارى . وتاجرت بالمخدرات والممنوعات . والثانية افتحت الحانات للساقطات فاباحت المخالفات وانتهكت المحرمات ، فكان الجزاء الحبس والغرامة !!

ولكن هناك من اهتدت وقالت : « انه طريق يؤدي الى المعصية ، فاعتزلته ـ اعني التمثيل ـ وعرفت ان باب التوبة مفتوح على مصراعيه وعرفت ان الاخرة فيها تبلى السرائر وتكشف ، وعرفت ان متاع الدنيا قليل وعرفت ان ليس للانسان إلا ما سعى ، وعرفت ان الأخرة خير من الاولى ، واقلعت اقلاعاً مطلقاً عما يخزيها .. ويغضب خالقها وباريها .

● عالم اخر كرة القدم التي تعد من الرياضة المحببة لدى اغلب المجتمعات وعلى مختلف فئاته .. وهي من الاشياء الجميلة ولكن لماذا هذه المبالغات ؟ فاللاعب تقدم له الهبات من سيارات وشقق وغيرها من الاموال التي يسيل لها اللعاب .. وان جلست في اي مكان تسمع الحديث الدائر عن فلان سجل هدفاً .. وفلان التقطها .. واسئلة تدور داخل المكاتب ودوائر الاعمال فلماذا الخلط ؟ دع الكرة خارج العمل .. ولكن ماذا تفعل فقد اكلت الكرة عقولنا . ان نضع كل شيء في موضعه فللعمل حق .. وللترفيه عن النفس وقت خاص . وهناك فئات لم تاخذ نصيبها وتناستها وسائل الاعلام . فعلى سبيل المثال لم نسمع مرة واحده ان مدرساً اخذ ربع او خمس ما ياخذه لاعب الكرة من مكافات .. برغم الفارق الواضح بين ما يقدمه كل منهما ، فكيف يسعد المرء ويهنا او يرتاح له بال وهو يرى كل يوم القيم الروحية السامية تقتل وتهدر ، ويحترم الانسان المخل الاحمق ويهان الطيب الحليم . ويكرم السفيه الملجن المضل . ويهمل العامل المجد المكل ! وتطاع اوامر الاشرار ، ويعصى العلماء الاخيار ، وتكره الفضيلة وتحب الرزيلة ، وتقلب الموازين ، وتختل المعايير .. وكأننا نعيش عصراً باد منذ ملايين الاعوام .. وابتعدنا عن شرع ربنا وسنة رسولنا فسلط علينا اخس الامم واحقرها فاغتصبت قدسنا .. فشردتنا .. والعالم من حولنا يصفق لها ويساعدها ونحن في اَمس الحاجة للوحدة .. تجدنا منقسمين متباعدين .. عالم عجيب ..

متى نلتقي .. ويتحد جند الاسلام .. متى نقلع عن الشعارات ، متى تبدأ المسيرة ، متى يعود صلاح الدين ، كم هائل من الاسئلة .. وليس لنا إلا الله فان نصرناه نصرنا واعزنا وان ركنا الى الدنيا فسيظل هذا حالنا .. ندعوه ان يوحد صفوفنا ويجمع شملنا ، وعلينا ان نسارع بتغيير انفسنا ، لانه جل شانه لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم .

السيد محمدي السيد
العجواني الدمام



لكي نحفز الطفل
على العطاء والابداع

اطفالنا .. فلذات اكبادنا ، نكن لهم كل الحب ونقدم لهم كل الرعاية والاهتمام .. ونبقى في حالة انتظار وشوق حتى يشبوا ويكبروا ويصبح لهم دور بناء ومركز مرموق في المجتمع ..

لكن .. هل فكر الآباء والامهات في محيط الاسرة وحتى في محيط المدرسة عن اسهل الطرق الى عقل الطفل من اجل ادراك احتياجاته النفسية والمادية وبالتالي توفير العناصر الاساسية لبلورة شخصيته وتحديد اتجاهه وزيادة نتاجه الفكري والعملي على حد سواء ؟

الواقع ان الاطفال وبالذات في سنواتهم الاولى بحاجة ماسة الى من يستمع اليهم برحابة صدر واهتمام بالغ ليتعرف على مطالبهم الخاصة في نطاق البيت والمدرسة وحتى الاصدقاء والرفاق .. وليس عجيبا ان يحدد الطفل الهواية التي يحبها او وجبة الطعام التي يفضلها او حتى الوان الثياب التي يرتديها .. وعلى الآباء والامهات ان يمارسوا نوعا من الديمقراطية مع اطفالهم وتحقيق رغباتهم في حالة الموافقة او رفضها ولكن باسلوب لبق وحوار هادىء واقناع يعكس الرضا والقبول في عقل الطفل ومداركه الحسية .. اما اسلوب اصدار الاوامر والرقابة الصارمة دون سماع الطرف الاخر فهي تؤدي الى نتائج عكسية ووخيمة .

قبل فترة .. قرات في احدى المجلات الاجنبية موضوعا شيقا بخصوص تطوير عقلية الطفل وزرع الثقة في نفسه حتى يكون قادرة على الابداع والابتكار .. ويقول الخبر :

انه اصبح من الامور العادية في المدارس الابتدائية الامريكية ان ينتخب الاطفال من سن السابعة والحادية عشرة من يقوم بتمثيلهم امام الادارة المدرسية لعرض قضاياهم بخصوص الدراسة وتنمية الهوايات والمشاركة الاجتماعية .. وهؤلاء الاشخاص المنتخبون هم اطفال ايضا لا تتجاوز اعمارهم العاشرة ولهم قدرات متميزة في الحوار والمناقشة الجادة والثقة بالنفس .. ولنسمع احدهم يقول « اقف امامكم اليوم لكي اقول لكم ماهي الاسباب التي اراها تدعوكم لانتخابي رئيسا .. »

وتشتد المنافسة من قبل طفل اخر يقول « اذا انتخبتموني اعدكم بان استمع الى افكاركم .. واضمن لكم بانها ستحظى بالبحث والاهتمام » !

وهكذا يتعود الاطفال ومنذ نعومة اظفارهم على المصارحة بما يعتقدون انه الصواب وما يجب ان يكون وهذا عامل اساسي في بناء شخصية الطفل الذاتية .. كما ان ذلك يقضي على اسباب النزوع الى الانحراف وارتكاب الاخطاء في الخفاء بعيدا عن عيون الآباء والامهات .. ويهيء الطفل للمشاركة في صنع القرارات مستقبلا ليكون قادرا على البذل والعطاء .

زكي عبدالله العبدالجبار

تأملات

[illegible]



● الاخت ـ مريم الجابر :
شكرا لاهتمامك بصفحة كتابات والأسرة .. ونحن نرفع تحياتك الى الزملاء فيها ونرد عليك نيابة عنهم بتحية مماثلة .

● الاخ ـ سعود الشيوخ :
نشكر رغبتك في اطلاع القارىء وافادته من مضمون القصيدة التي اشرت اليها لكن الصفحة لا ترغب في مثل هذا التحوير ويسعدها ان تقرأ لك شيئا من انتاجك وفكرك وحياك الله دائما .

● الاخ ـ محمد فضل السيد عجب :
موضوعك (السفاري) نرجو ان ينشر في صفحة اخرى من الجريدة .. ويسعدنا اهتمامك بالصفحة بصفتك احد الاقلام المهمة والمعطاء .. كما نشكر هذه الروح العالية التي تتمتع بها ايها العزيز .

● الاخت نفوذ مبارك :
حياك الله .. ولقد نشرت الصفحة لك قبل فترة قطعتين شعريتين وكتبنا لك ايضا شيئا ما في بريد الصفحة نسيت الآن مضمونه . اذن العتب عليك وليس على الصفحة .. وهذه المساهمة الشعرية الثالثة ستنشر ان شاء الله مع ترحيبنا باستمرارك في المساهمة ودعوتنا الى ايضاح الخط اكثر وشكرا .

يا أخا الاسلام

يا اخا الاسلام قدمها .. يداً
يا اخا الاسلام قدمها يداً
يا اخا الاسلام من للبؤساء ؟
انت كل النور في هذا الدجى
يا اخي المسلم في افريقيا
انت لا غيرك ـ ارضاه اخاً
نحن جسم واحد ليس لنا
هات يمناك وضعها في يدي
ولندعهم في روابينا يروا

تحمل الحق بكف من حديد
تحمل السلم الى كل ودود
يحتويهم رحمة ؟ من للعبيد ؟
لشريد حائر او لطريد
في روابي الصين في كل صعيد
ان تولوا بحدود او جدود
غير دين الله لون في الوجود
نرتق اليوم سماوات الخلود
ان حبل الله اقوى في الصمود

نفوذ مبارك

الدمـــام

● يعلن سهل فهد محمد شكره عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٣١٥٦٦٧٢ وتاريخ ٤/٤/١٤٠٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٢٨١/١/٨١٧٧

● يعلن سعد علي التحري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٢٠٣٥١٩ وتاريخ ٢٠/٩/١٤٠٥هـ صادرة من الدمام للسيارة نيسان بكب غمارة موديل ٨٥ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٢٨٠/١/٨١٧٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو خالد بن محمد بن مسفر الحميدي الدوسري حامل الحفيظة رقم ٢٠١٤٦ في ٣/١٢/٧٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من مسفر الى الحميدي وحذف الحميدي من لقبه واضافة فخذه الودعاني ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل خالد بن محمد بن الحميدي الودعاني الدوسري. ٦٢٦٦/١/٨١٦٤

● يعلن عبدالله علي السالم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤٨٩٢٥ وتاريخ ١٣/٣/١٤٠٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٢٧٥/١/٨١٤٠

● يعلن زيد عبدالله العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٧١٥٧١٥٨ وتاريخ ٧/١٠/١٤٠٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٦٢٧٤/١/٨١٤١

● يعلن فلاح الدبل الرشيدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٨٤٥ وتاريخ ٢٢/٦/١٤٠٤هـ صادرة من مرور المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة. ٦٢٧٣/١/٨١٤٣

● يعلن عبدالعزيز حمود الميموني عن فقد سجله التجاري رقم ٢٩٤٠ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام. ٩٢٧١/١/٨١٤٧

● يعلن محمد تنويرالله شكرالله عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم ٣١٨٧١٨٦ صادرة من الدمام وقد نقلت الملكية من مدينة الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٦٢٧٠/١/٨١٤٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالعزيز سيف بن ناصر بن ناصر طالبا تعديل لقبه من بن ناصر الى السيف بحفيظه نفوسه رقم ١٢٢٩٠ وتاريخ ١٧/١/١٣٧٩ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عبدالعزيز سيف بن ناصر السيف فمن لديه معارضه ان يتقدم خلال شهر من تاريخه. ٦٢٦٨/١/٨١٥٠

● تعلن حنان محمد صالح جربوع عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٣٧٨ وتاريخ ٢٥/٥/١٩٨٢م صادر من جدة وكذلك فقد اقامة صادرة من جوازات الدمام وترجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى الاتصال ٨٢٦٠٤٦٩ - ٨٢٧٠٤٢٢ حلويات الجندول. ٦٢٦٧/١/٨١٦٠

● يعلن مشكور عالم حكيم علي عن فقد دفتر الاقامة رقم ١/٩٤٥٤ وتاريخ ٥/١١/١٤٠٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ٦٢٧٨/١/٨١٧٢

● يعلن بشير محمد التعمري عن فقد شهادة ميلاد ابنه عميد تاريخ الميلاد ٢٦/١/٩٧هـ صادرة من مكتب صحي الناصرية بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتلفون ٨٩١٨٥٥٥. [٦٢٧٩/١/٨١٧٣]

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد احمد سالم الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٤٣ وتاريخ ١٩/٦/١٣٩٦هـ سجل محايل عسير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦٢٦٩/١/٨١٤٤

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو عبدالجليل عبدالله حسن الخليفة طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القطعة رقم ٣٤١ المخطط رقم ٢١٨/١ جزء رقم ٢٠ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا جار واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٣٠ر٠٠م ثلاثون مترا، ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٣٠ر٠٠ ثلاثون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢١ر٦٠م واحد وعشرون مترا وستون سنتيمترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢١ر٦٠ واحد وعشرون مترا وستون سنتيمترا. فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٦٢٧٧/١/٨١٦٧

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو حسين نديم حسين الشبيب طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القطعة رقم ١٠١ المخطط رقم ٢١٨/١ جزء رقم ١٨ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٣١ر٥٧م واحد وثلاثون مترا وسبعة وخمسون سنتيمترا. ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٣٢ر٥٦م اثنان وثلاثون مترا وستة وخمسون سنتيمترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٣٠ر٠٠م ثلاثون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٣٠ر٠٠م ثلاثون مترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٦٢٧٢/١/٨١٤٥

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو احمد سليمان محمد الكهلان طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ١٠ البلك رقم ١٦٩٦ يحدها شمالا نافذ وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا جار واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٢ر٨٠م اثنان وعشرون مترا وثمانون سنتيمترا، ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٢ر٨٠م اثنان وعشرون مترا وثمانون سنتيمترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٤ر٦٠م اربعة وعشرون مترا وستون سنتيمترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٤ر٦٠م اربعة وعشرون مترا وستون سنتيمترا. فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٦٢٧٦/١/٨١٣٩

الاحساء

● يعلن سعد عبدالرحمن الحيدر عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م/٨٣ رقم اللوحة ٧١٧٢٣٣٠ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ٢٢٤١/٥/٩٤٨١٥

● يعلن محمد زعل شحادة الرويلي عن فقد شهادة ثاني متابعة لعام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ صادرة من مدرسة زيد بن ثابت الليلية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالاحساء. ٢٢٤٢/٥/٩٤٨١٦

● يعلن محمد الياس دار باكستاني عن فقد استمارة سيارة مازدا بكب م/٧٩ رقم اللوحة ٣٠٠٤٥٨٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ٢٢٤٣/٥/٩٤٨١٨

● يعلن عبدالرحمن محمد بوخوه عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م٨٠ رقم اللوحة ٧٠٦٩٣٤٦ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ٢٢٤٤/٥/٩٤٨١٩

● يعلن احمد محمد احمد يماني عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٣٩ وتاريخ ١٩/٧/١٤٠٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء. ٢٢٤٥/٥/٩٤٨٢٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالله بن سعد صالح العطيان حامل الحفيظة رقم ٢٨٦٩٧ في ٢٧/٤/٨٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جد زوجته من حمدان الى عبدالله واضافة لقبها الحمدان ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل فاطمة بنت محمد بن عبدالله الحمدان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ٢٢٤٦/٥/٩٤٨١٣

● يعلن فراج حبنان هادي الفراعنه السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠١٠٩ وتاريخ ١٢/١/١٤٠٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٤٧/٥/٩٤٨٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عايش ياسين علي النفيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٤٨٤ وتاريخ ٢٠/١٠/١٣٩٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٤٩/٥/٩٤٨٢١

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو ابراهيم عبدالمحسن العمراني طالبا اثبات مساحة بيته المتبقي بعد البيع الواقع في قرية الجبيل الايلة اليه بموجب الصك رقم ٢١٢ عام ١٣٩٦هـ المحدود من الشمال ملك حسن الحسيني وطول الحد ١٤/٣٠ مترا ومن الشرق ملك عبدالمحسن حسين العمراني وطول الحد ٢٢/٢٠ مترا ومن الجنوب شارع مشروع الري والصرف بعرض ٢٥ مترا وطول الحد ١٤/٤٥ مترا ومن الغرب ملك محمد علي السماعيل وطول الحد ٢٠/٤٠ مترا ومجموع مساحة المنهى عنه ثلاثمائة وخمسة امتار مربعة وتسعة سنتيمترات مربعة وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق. ٢٢٥٠/٥/٩٤٨١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد عبدالله سلمان المزيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٨٠٩ وتاريخ ١٣/٨/١٣٩٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٤٨/٥/٩٤٨١٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد بن عبدالرحمن بن حسين العبدالواحد حامل الحفيظة رقم ٢٩٣٧٢ في ٢١/٦/١٣٨٢هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقب زوجته من المطوع الى الراجح واضافة اسم جدها محمد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل منيرة بنت ابراهيم محمد الراجح فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ٢٢٥١/٥/٩٤٨٢٦

● تعلن محكمة المبرز الكبرى بالاحساء تقدم اليها ورثة المرحوم عبدالله بن شهيل الشهيل عن فقد صك برقم ٨٨ في ٢٣/٢/١٣٩٤هـ جلد اول للعقار المسمى ام القربان فمن لديه معارضة فيما ذكر فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره وشكرا. ٢٢٥٢/٥/٩٤٨٢٥

● يعلن ناصر علي عبدالله البحراني عن فقد السجل التجاري رقم ٣٢٤٤ وتاريخ ٣/٤/١٤٠٤هـ صادرة من غرفة التجارة بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة التجارة بالاحساء. ٢٢٥٣/٥/٩٤٨٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حجي عبدالله احمد العطاقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣٩٠ وتاريخ ٢٦/١/١٣٩٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٥٤/٥/٩٤٨٢٤

تبوك

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن فريج سالم صبحي الضبع العطوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٨٨٠٦٩٧ وتاريخ ١٢/١٠/١٤٠٥هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك ٢٦٦/٩/٥٢٤١٨

● يعلن هويمل سلمان العطار العطوي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦١١٦٧٠٩ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٦٧/٩/٥٢٤١٩

● يعلن راشد حمدان الجهني عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦١٣١٢٣ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٦٨/٩/٥٢٤٢٠

الريـــاض

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن غريب بن محمد خلف العلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٧٢٠ وتاريخ ٢١/٤/١٣٩٩هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٧٦/١٠/٦٤٤٢٠

● يعلن شرف الدين الشيخ عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٠٧١ وتاريخ ١٠/٣/١٤٠٤هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض. ٢٧٧٨/١٠/٨٩٤٤٣

● يعلن عبدالكريم مساعد الغامدي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ٣٥٥١ وتاريخ ١٤/١/١٤٠١هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض. ٢٧٨/١٠/٨٩٤٤٤

● يعلن عبدالعزيز ابراهيم القريح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٦٠٣٩ وتاريخ ١٥/١/١٤٠٢هـ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض. ٢٧٩/١٠/٨٩٤٤٦

● يعلن عمر سالمين البحري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٩٧٦٦ وتاريخ ٩/١/١٣٩٩هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض. ٢٨٠/١٠/١٩٤٤٧

بريـــــدة

● تعلن منيره محمد حمود العريفي عن فقد استمارة شهادة الثانوية العامة قسم ادبي لعام ٩٨/١٣٩٩هـ صادرة من القصيم وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم البنات بالقصيم ٤١٣/١٢/٦٣٣٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطنة مريم بنت موسى المضيان الحربي طالبة حجة استحكام لكامل الارض السكنية المقام عليها بيت شعبي الواقعة في بلدة ضيدة الدارجة عليها بطريق الاحياء الشرعي المحدودة من الشمال شارع عرض ٨.٨٠م بطول ٢٩.٧٠م ومن الجنوب بيت فاطمة بنت موسى بطول ٢٠.٨٠م ومن الشرق شارع عرض ١١.٥م بطول ٢٨م ومن الغرب بيت سارة العبدالله بطول ٢٩.٩٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق. ٤١٤/١٢/٦٣٣٠٢

المدينة المنورة

● تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها ورثة صالح عيد المحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الروضة الواقعة في محلة جبل الطور بالفقره المحدودة بالحدود الآتية جنوبا مساقيها والبعض ملك العشيشات وذرعها ٣٦٠م وشمالا مساقيها وذرعها ٣٦٩م وشرقا روضة الزومع وذرعها ٣٠م وغربا رياض ملك الخلايفه وذرعها ٢٩٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٥٥٧/١٥/١٠٦٢٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها ورثة صالح عيد المحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الروضة الواقعة في محلة الاشعر بالفقره المحدودة بالحدود الآتية جنوبا مساقي روضة ورثة سليمان بن صقر الاحمدي وذرعها ١٨٠م وشمالا باقي ملك ورثة صالح عيد وذرعها ٢٤٤ر٩٠م وشرقا مساقيها من الجبل وذرعها ٢٠٢م وغربا مساقيها من الجبل وذرعها ٧٠ر٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٥٥٥/١٥/١٠٦٢٥٢

● تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها عيد باخت الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الروضة الواقعة في دخنه بالفقره المحدودة بالحدود الآتية جنوبا مساقيها وذرعها ١٦ر٣٠م وشمالا مساقيها من الجبل وذرعها ٢٩ر٤٠م وشرقا روضة صالح عويضه الاحمدي وذرعها ٤٢ر١٠م وغربا روضه ورثة نايف فايق الاحمدي وذرعها ٥٤ر٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٥٥٤/١٥/١٠٦٢٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها عيد باخت الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الروضة الواقعة في محلة الهلاله بالفقره المحدودة بالحدود الآتية جنوبا روضة غير معروف ملكيتها وذرعها ٥١ر٩٠م وشمالا روضة هديان محمد الاحمدي وذرعها ٣٧ر٤٠م وشرقا روضة حمد الاحمدي ومساقيها وذرعها ٣٠ر٦٠م وغربا البعض ملك سليمان حامد والبعض مساقيها من الجبل وذرعها ٤٧ر٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٥٥١/١٥/١٠٦٢٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها عيد باخت الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الروضة الواقعة في محلة السطحية بالفقره المحدودة بالحدود الآتية جنوبا مساقيها من الجبل وذرعها ٥٩ر٧٠م وشمالا مساقيها وذرعها ٥٩ر٦٠م وشرقا روضة سليمان حامد الاحمدي وذرعها ٩٤م وغربا ورثة حامد السليمي وذرعها ٨٤ر٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٥٥٢/١٥/١٠٦٢٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية ببدر انه انهى اليها ورثة صالح عيد المحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الروضة الواقعة في محلة امهات وبره بالفقره المحدودة بالحدود الآتية جنوبا مساقيها من الجبل وذرعها ٩٦م وشمالا مساقيها من الجبل وذرعها ٩٦ر٥م وشرقا ملك العوامر وذرعها ٢٦م وغربا ملك المنهي وذرعها ٢١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٥٥٦/١٥/١٠٦٢٥١

الطائف

● يعلن عبدالرحمن حمد الحارثي عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت م٨٣ رقم ٦٢٧٩٨٤٥ نقل السعودية صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الطائف ٨٢٨/١٧/٩١٩٨٦

● يعلن كامل جابر الطويرقي عن فقد لوحة سيارة بونتياك بونفيل رقم ٢٢٠٨٨١٨ خصوصي السعودية صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٨٥٩/١٧/٩١٩٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مساعد مبروك حبيني الثبيتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٨٥٩ وتاريخ ٩/٩/١٣٨٧ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨٦٠/١٧/٩١٩٨٨

● يعلن سامح ابراهيم عقيفي شلبي - محرم - المعلمة نجاح عبدالحميد علي يوسف الحفناوى شلبي بمدرسة العمار المتوسطة للبنات بثقيف عن فقد اقامه رقم ٤٤٣، ٤٤٤ وتاريخ ٥/١/١٤٠٦ صادرة من رئاسة البنات بالطائف ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى رئاسة البنات بالطائف. ٨٦١/١٧/٩١٦١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها جويعد بن مسفر عيضه الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المحتوية على اربع غرف بمنافعه المحياة علم ١٣٨٠ الواقعة في محله قيا ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول مائة واثنى عشر مترا ويحده شارع ثم ملك مليحان الحارثي وشمالا بطول تسعة وسبعون مترا ويحده شارع ثم ملك سعيد الحارثي وشرقا بطول ثلاثة وستون مترا ويحده شارع ثم ملك محمد الحارثي وغربا بطول اربعة واربعون مترا ويحده شارع ثم ملك محمد معيض الحارثي وطلب حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٨٥٣/١٧/١٢٤٦٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها منصور بن سليمان رزق الله المولد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الفيصلية بالطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ٢١م ويحده مسيل السيل وشمالا بطول ٢١م ويحده شارع وشرقا بطول ٢٥م ويحده ملك محمد فرج القرشي وغربا بطول ٢٥م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٨٥٤/١٧/١٢٤٦٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها منير سريحان القثامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محله الربوه بالحويه المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١٣.٢٥م ويحده ملك نايف بن سعد الدهاس وشمالا بطول ١٥.١٠م ويحده ملك محيسن بن عيد الدهاس وشرقا بطول ٢٥م ويحده شارع وغربا بطول ٢٥م ويحده شركة سعودي اوجيه وطلب اعطائه حجة تملك لهف على كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٨٥٥/١٧/١٢٤٦٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبدالله بن حمود شعوان التفيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيوت مع الحوش التابع لها الواقعة في وادي كلاخ بشراعين المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٠١م ويحده شارع ثم ملك سالم بن معيوض وشمالا بطول ١٠١م ويحده شارع ثم ملك ضاوي مسعود وشرقا بطول ٥٠م ويحده شارع ثم ملك مصلح عبدالله وغربا بطول ٥٠م ويحده شارع ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٨٥٦/١٧/١٢٤٦٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سلطان بن حميد حامد العصيمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والحوش الواقع في محله القيم بالطائف المحيا علم ١٣٨٥ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١١.٨٠م ويحده شارع وشمالا بطول ٣٦.١٠م ويحده شارع وشرقا بطول ٢٥.١٠م ويحده شارع وغربا بطول ١٣.٧٠م ويحده شارع وطلب لعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تايخ اعلانه. ٨٥٧/١٧/١٢٤٦٥٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالرحمن محسن حسن السالمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٨٢٨ وتاريخ ٢٧/٣/١٤٠١ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨٥٠/١٧/١٢٤٦٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سالم بن غازي بن مجلاد العصيمي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة بن سويلم بالطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوباً بطول ١٨,٥٠م ويحده بيت عبدالله غازي العصيمي وشمالا بطول ٨.٦٠م ويحده شارع ١٢م وملك مرزوق الشلوي وعطفة بعرض ١.٥٠م وشرقا بطول ٩.٦٠م ويحده شارع ١٢م وغربا بطول ١١.٩٥م ويحده بيت عاتقه بنت معتوق القناوي. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٨٥١/١٧/١٢٤٦٥٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سعد بن محمد بن سعد الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش ارضاً وبناء الواقع في محله وادي قيا ضواحي الطائف المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول اربعة وعشرون مترا ويحده ارض ملك سعود محمد الحارثي، وشمالا بطول اربعة وعشرون مترا ويحده شارع عرض ستة امتار وشرقا بطول اثنان وثلاثون مترا ويحده شارع عرض ستة امتار وغربا بطول اثنان وثلاثون مترا ويحده شارع عرض ثمانية امتار وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٨٥٢/١٧/١٢٤٦٥٣

الزلفـــي

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن احمد بن عبدالعزيز بن صالح النافع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٥٧ وتاريخ ٦/١/١٤٠٠هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٠٨/٢٦/٧٩٠٤

الجبيـــل

● يعلن ابراهيم سالم حامد خشي عن فقد لوحة سيارة جمس سوبربان م٨٠ رقم ١٢٥٠٨٧١ خصوصي السعودية وتاريخ ٢٦/٢/١٤٠٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٦٨٨/٣١/٨٥٨٧٧

● يعلن احمد حسن احمد البوعينين عن فقد استمارة سيارة ونيت جالنت نقل السعودية رقم اللوحة ٧١٨٢١٠٨ وتاريخ ١٠/٣/١٤٠٥ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل. ٦٨٩/٣١/٨٥٨٧٩

● يعلن علي محمد صالح احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٩٧٥١ وتاريخ ٢/٦/٩٩ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل او هاتف ٣٦١٠٨١٤. [٦٩٠/٣١/٨٥٨٨٠]

إعلانات حكومية

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية: جدة - عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمركز صحي البلد بجدة وذلك حسب الشروط والمواصفات الاتية:

١ - ان يكون المبنى بحالة سليمة وجيدة من البناء المسلح.
٢ - ان تكون عدد الغرف بالمبنى من ١١٥ مائة وخمسة عشر الى ١٢٠ مائة وعشرون غرفة وذلك لزوم العيادات الخارجية التخصصية والعامة والاستقبال وهيئة التمريض والاقسام الادارية والاقسام الفنية، على ان لا تقل مساحة كل غرفة عن ٢٠ عشرون مترا مربعا.
٣ - ان يشتمل المبنى على عدد ٣ ثلاثة غرف لا تقل مساحة كل غرفة عن ٦ × ٨م وذلك لتكون مقرا للمستودعات الخاصة بالاثاث والاثاث والصيدلية وذلك في الدور الارضي.
٤ - توفر صالة كبيرة بمدخل المبنى لتكون مقرا للاستعلامات
٥ - ان يقع المبنى في منطقة البلد - في المنطقة من كوبري الملك فهد جنوبا حتى ميدان البيعة شمالا ومن شارع الكورنيش غربا حتى عمائر بامحفوظ الواقعة بالكيلو الثاني طريق مكة شرقا.
٦ - يفضل الا يزيد ارتفاع المبنى عن ٥ خمسة ادوار على ان يكون به مالا يقل عن مصعدين احدهما حمولة ١٠ عشرة اشخاص والاخر يتسع لدخول عربة المرضى او الاستعداد من صاحب المبنى لتركيب المصاعد المشار اليها اذا لم تكن موجودة.
٧ - ان لا يقل عرض الممرات المؤدية الى الغرف عن مترين مع توفر صالات لاستراحة المرضى في كل دور.
٨ - ان يقع المبنى على شوارع رئيسية مع توفر عدد ٢٥ خمسة وعشرون موقف لسيارات الموظفين وعدد ٧٥ خمسة وسبعون موقف لسيارات المراجعين.
٩ - توفر عوامل السلامة في المبنى من طفايات الحريق واجراس الانذار ومخارج طوارئ وسلالم حريق واستعداد المالك توفير ذلك اذا لم تكن موجودة
١٠ - ان يكون الصرف الصحي للمبنى متصلاً بالمجاري العمومية.
١١ - توفير المياه في المبنى عن طريق الشبكة العمومية مع توفر خزانات احتياطية للمياه.
١٢ - ان يكون المبنى مزوداً بالتيار الكهربائي بالقدرات المناسبة.
١٣ - ان تكون الاضاءة بالغرف من وحدات الاضاءة الفلورسنت
١٤ - ان تكون بكل غرفة عدد ٢ اثنين بريزة كهرباء ١١٠ فولت عدد ١ واحد برزه ٢٢٠ فولت
١٥ - ان يكون هناك مراوح شفط بالحمامات
١٦ - ان يكون لكل غرفة فتحة جهاز تكييف للغرف الصغيرة وفتحتين للغرف الكبيرة.
١٧ - ان تكون غرفة الاشعة مزودة بقاطع ثلاثي ٣ × ٦٠ امبير - او ٣ × ١٠٠ امبير حسب حجم الجهاز وذلك لغرفة الاشعة ويفضل ان تكون على عداد مستقل او تجهيز ذلك عدم توفره.
١٨ - ان تكون هناك برايز قوية كل بريزة على خط وذلك لتشغيل الاجهزة عليها.
١٩ - ان يكون للمبنى ارضي عام لتوصيل اللوحات عليه
٢٠ - امكانية عمل اي تعديل للغرف لاستخدامها كغرف عمليات او اشعة او خلافه.
٢١ - يراعى ان يكون المبنى داخل سور
٢٢ - ضرورة توفر الصك الشرعي للمبنى.

يرجى ممن لديه مبنى بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تاجيرها التقدم بطلب الى مديرية الشئون الصحية بجدة موضح به الاجرة المطلوبة داخل ظرف مختوم ومرفق صورة من الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة من الصك الشرعي للمبنى في مدة اقصاها ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق. ٢٢٥٣

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها تنوي التصرف في الارض الواقعة بالمبرز السعودي والمحدود كما يلي:

شرقا شارع عرض ١٢م ويليه ارض عبدالكريم الدوخي.
غربا ارض المقلوث.
جنوبا ارض فضاء مملوكة (جار)

فعلى كل من لديه معارضة مراجعة قسم الاراضي بالبلدية مصطحبا ما لديه من صكوك شرعية او وثائق تثبت تملكه لذلك.
في مدة اقصاها شهر من تاريخه والمعلوبية حرر. (٣٢٣٢)

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن حاجتها لاستئجار مبنى بديل لمدرسة الجبل الابتدائية بقرية الجبيل بمنطقة الاحساءشريطة الا تقل عدد غرفه عن ١٨ غرفة ولا تقل مساحات الغرف ما امكن عن الاتي:

١ - الفصل الدراسي ٤×٦م
٢ - مختبر العلوم ٥×٨م
٣ - غرفة المكتبة الشاملة ٥×٨م

وان تكون الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما امكن وان يكون به خزان ارضي وخزان علوي بالحجم والسعة المناسبين وجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة (الاجور) موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وصورة من صك الملكية وخطابا يثبت عدم انتماء المالك او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الغرف الكثيرة والافنية الواسعة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية مسفلتة ومرصوفة ومعبدة وسوف لا نظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها. والله الموفق. (٣٢٤٣)

● تعلن امارة منطقة الباحة عن حاجتها لاستئجار دار تكون ضيافة لامارة القرى - حسب الشروط الاتية:

١ - ان يكون المبنى واسعاً ومبني من الخرسانة المسلحة.
٢ - ان يكون المبنى في حدود عشر غرف فاكثر.
٣ - ان يتوفر به التهوية الصالحة والكهرباء والماء وخزانات للمياه اللازمة.
٤ - ان يتوفر بجانبه مواقف لسيارات الضيوف والعاملين.
٥ - ان يستعد صاحبه بادخال التحسينات وفق حاجة الامارة وان يزيل كل مضرة تلحق بالمجاورين.
٦ - ان تكون الدار مملوكة بصك شرعي.

فعلى كل من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها انفا التقدم بعرضه للادارة المالية بالامارة موضحاً به الاجرة التي يرغبها صاحب الدار يرفق فيه مخطط انشاء الدار علماً ان اخر موعد لقبول العرض يوم ٣٠/٥/١٤٠٦هـ والله الموفق. ٢٢٥٥

تعلن بلدية ابقيق وتوابعها عن رغبتها في بيع عدد من السيارات موديلات مختلفة فعلى من يرغب الدخول في المزايدة الحضور لكراج البلدية بالمنطقة الصناعية هذا وقد تحدد عصر يوم الاحد ١٦ جمادى الاولى الساعة الثالثة والنصف لاجراء المزايدة ويمكن للراغبين في الاشتراك المعاينة خلال اوقات الدوام الرسمي علما بان الدلالة على المشتري. والله الموفق. (٣٢٤٥)

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة عن رغبتها في تامين سيارات بالاجرة لاعمال الحج والضيافة والطلبات والرحلات لمدة ثلاثة اعوام فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة الادارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (٥٠٠) ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويكتب على الظرف اسم المنافسة ويشترط ارفاق صورة السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل ساري المفعول وصورة شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة ترخيص وزارة المواصلات بمزاولة مهنة تاجير السيارات وضمانا ابتدائيا بواقع ١٪ من قيمة عرضه ساري المفعول لمدة ستة شهور علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم الاثنين ١/٦/١٤٠٦هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي والله الموفق. (٣٢٤٧)

تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها بالقيام باعمال الصيانة والتشغيل والتنظيف للسكن الرسمي لصاحب السمو الملكي امير منطقة حائل.. بموجب الشروط والمواصفات المطلوبة والتي يمكن الحصول عليها من مكتب المناقصات بالامارة مقابل مبلغ ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال للنسخة الواحدة.. علماً بانه تحدد اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٨/٥/١٤٠٦هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩/٥/١٤٠٦هـ - والله الموفق. ٢٢٥٦

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الشقتين رقم ١ و٢ الكائنة بالقرب من مسجد عبدالله بن سند بالشهداء الجنوبية بالطائف وذلك بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٤ جمادى الاولى ١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحاً موعداً لاجراء المزايدة العلنية على نفس الموقع وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علماً بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد والله الموفق. ٢٢٥٧

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية « جدة » عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمستوصف الرويس بجدة وذلك حسب الشروط الاتية:

١ - ان يكون المبنى في موقع متوسط وعلى شارع رئيسي في حي الرويس.
٢ - ان تكون عدد غرف المبنى المراد استئجاره لا تقل عن ٢٠ عشرون غرفة ولتكن مساحة الغرفة الواحد لا تقل عن ٥ × ٤ متر.
٣ - يجب ان يكون المبنى مستقل وتتوفر فيه مواقف سيارات لا تقل عن ١٠٠ مائة سيارة.
٤ - ضرورة توفر الصك الشرعي للمبنى.
٥ - يفضل وجود سور حول العمارة.
٦ - يلتزم صاحب المبنى باكمال كافة ما يطلب منه من اضافات واصلاحات.
٧ - ان يكون المبنى مزود بكافة الخدمات مثل الكهرباء، والماء، الصرف الصحي والهاتف.
٨ - ان تكون العمارة من البناء المسلح مشطبه تشطيب جيد.
٩ - ان تتوفر في العمارة شروط الامن والسلامة.

يرجى ممن لديه عمارة بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تأجيرها التقدم بطلب الى مديرية الشئون الصحية بجدة موضح به الاجرة المطلوبة داخل ظرف مختوم ومرفق صورة من الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة من الصك الشرعي للعمارة في مدة اقصاها ١٥ خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان. والله الموفق. ٢٢٥٤

● يرغب الصندوق السعودي للتنمية شغل الوظائف الشاغرة عن طريق المسابقة للمواطنين السعوديين حسب الشروط المنصوص عليها في نظام الخدمة المدنية وتصنيف الوظائف وقد تحدد موعد قبول الطلبات اعتباراً من يوم السبت ١٦/٤/١٤٠٦هـ حتى نهاية دوام يوم الاربعاء ٢٧/٤/١٤٠٦هـ فعلى من يرغب الدخول في المسابقة مراجعة ادارة شئون الموظفين بالصندوق للاطلاع على مسميات الوظائف وشروط اشغالها - والله الموفق. ٢٢٥١

وزارة الشئون البلدية والقروية
المديرية العامة بمنطقة الرياض

تعلن عن انتقال المديرية الى مبناها الجديد بحي المربع على طريق الخضحة تسهيلاً على الاخوة المواطنين والمراجعين والمراسلين بود الاتصال بالمديرية. لذا جرى نشره. والله الموفق. [٣٢٣٤]

تعلن الرئاسة العامة للطيران المدني « ادارة العقود والايجارات » عن تأجير الاماكن الخاصة بالاستثمارات وهي:

كونتر تأجير السيارات خارج الصالة بمطار الظهران الدولي.
كونتر لنقل العفش بمطار الظهران الدولي.
كشك صحف ومجلات وجرائد بمطار المدينة المنورة.
مقر بنك بمطار المدينة المنورة.
كونتر نقل امتعة الركاب بمطار المدينة المنورة.
كشك صحف ومجلات وجرائد بمطار جيزان.
مقر بنك بمطار جيزان.
كاونتر فنادق بمطار جيزان.
كاونتر نقل امتعة الركاب بمطار القصيم.
كاونتر لتأجير السيارات بمطار الطائف.
كاونتر لتأجير السيارات بمطار بيشة.
مواقف سيارات بمطار بيشة.
مقر بنك بمطار الاحساء.
كاونتر لتأجير السيارات بمطار ينبع.
كاونتر بنك بمطار الباحة.
كاونتر تأجير السيارات مطار الباحة.
مواقف سيارات بمطار الباحة.
كاونتر صحف ومجلات وجرائد بمطار تبوك.
كاونتر تأجير السيارات بمطار عرعر.
بوفيه بمطار بدنه.
دكان بجانب معهد التدريب الفني بجدة.

وذلك عن طريق المزايدة العامة بواسطة الظرف المختوم وعلى الراغبين تقديم عرضهم داخل ظرف مختوم على ان يرفق بالعرض صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية وتسديد الزكاة والدخل شفعا بضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وآخر موعد لتقديم الطلبات يوم السبت الموافق ١/٥/١٤٠٦هـ وفتح المظاريف يوم الاحد ٢/٥/١٤٠٦هـ وسوف لا يلتفت لاي طلب يرد بعد التاريخ المحدد والله ولي التوفيق. ٢٢٤٨

تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في بيع سيارات متنوعة رجيع وذلك بالمزاد العلني في كل من الدمام والاحساء والخفجي.

سوف يكون مواعيد البيع على النحو التالي:

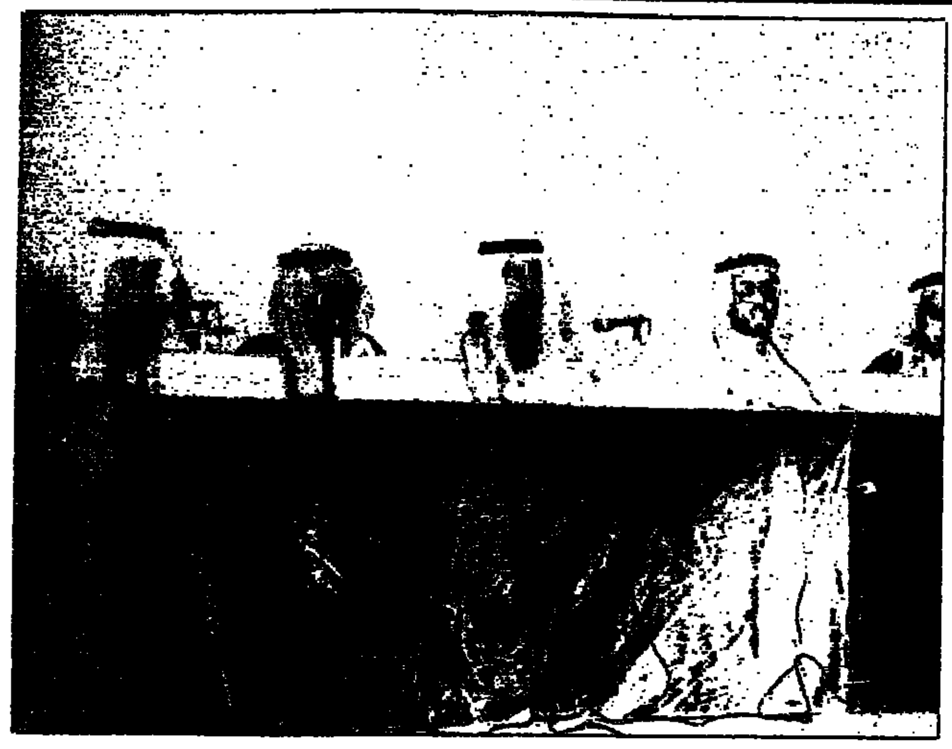
١ - الدمام في معسكر الحرس الوطني من يوم السبت ٩/٤/١٤٠٦هـ والايام التالية وذلك بعد صلاة العصر من كل يوم.
٢ - الاحساء في معسكر الحرس الوطني من يوم الاحد ١/٥/١٤٠٦هـ والايام التالية وذلك بعد صلاة العصر من كل يوم.
٣ - الخفجي في معسكر الحرس الوطني من يوم السبت ١٠/٥/١٤٠٦هـ والايام التالية وذلك بعد صلاة العصر من كل يوم.

ويتحمل المشتري كافة اجراءات نقل الملكية والتجديد وان يتم سحب ما اشتراه في ظرف ثلاثة ايام. والسيارات بحالتها الراهنة.
فعلى من له رغبة في الشراء الحضور الى الاماكن الموضحة اعلاه. (٣٣٣١)

« اعلان للمرة الثانية »

● تعلن وزارة المعارف عن بيع انقاض المتحف الوطني بالمربع بالرياض والتي تتكون من اخشاب وابواب حديد وابواب الومنيوم وشبابيك خشب وبعض الرجيع والتي يمكن الاطلاع عليها في موقع المتحف. هذا وقد حدد يوم الاربعاء الموافق ١٣/٤/١٤٠٦هـ بعد صلاة العصر وفي نفس الموقع الكائن بمقر قصر المربع موعدا لبيع هذا الرجيع. علماً بان قيمة البيع تسلم فوراً. فمن له رغبة في شراء هذا الرجيع فعليه التواجد في الموعد والمكان المحددين علماً بان الوزارة تعطي مهلة خمسة ايام من تاريخ البيع لنقل هذا الرجيع - والله الموفق.
٢٢٥٢







المشاركون في ندوة فرص الاستثمار الصناعي بغرفة الشرقية يؤكدون:

المستقبل الصناعي يبشر بالخير

سمو الأمير فهد بن عبدالله: لابدّ من استغلال الفرص المتاحة لنا والتكيف مع المتغيرات التكنولوجية

الدمام ـ عبدالله القشري :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني ندوة فرص الاستثمار الصناعي في القطاع الخاص بالتعاون مع الهيئة الملكية بالجبيل وسابك ، و« الدار السعودية للخدمات الاستشارية » و« شركة التصنيع الوطنية » و« شركة الزيت العربية الاميركية بالظهران » وقد شارك في الندوة كل من الاستاذ مبارك الخفرة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء وعدد من المسئولين بالقطاعات الحكومية وتتمثل فكرة الندوة في استكشاف وتوضيح مجالات وفرص الاستثمار الصناعي المتاحة للقطاع الخاص في المرحلة الجديدة في ضوء خطة التنمية الرابعة للسنوات الخمس القادمة وتهدف الندوة الى اطلاع رجال الاعمال والمستثمرين على هذه المجالات وتعريفهم بها وتوجيههم اليها ليبدأوا بعد ذلك دورهم في الاختيار بينها ودراسة جدواها الاقتصادية كخطوة اساسية للاستثمار الصناعي .

هذا وقد افتتحت الندوة بكلمة القاها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران عن التوازن الاقتصادي والقطاع الخاص فقال :

انه من دواعي سروري ، ان اشارك معكم في هذه الندوة الهامة .. لا .. لاقدم لكم شرحا عن برنامج التوازن الاقتصادي ، فانا على يقين انكم تدركون ، حجم وابعاد هذا البرنامج الحيوي .. ولكن استمرارا للحوار معكم ، لهدف توثيق الصلة بين برنامج التوازن الاقتصادي والقطاع الخاص .

ولا يخفى عليكم ، ان برنامج التوازن الاقتصادي ، بدءاً بتوجيهات من جلالة مولاي ايده الله ، وسمو ولي عهده الامين ، وسمو النائب الثاني ، لتوسيع الرقعة الصناعية في المملكة ، في المجالات ذات التكنولوجيا المتقدمة للاستحواذ على تلك التكنولوجيا وزيادة فرص الاستثمار المتاحة في المملكة .

من هذا المنطلق ، بدانا باصرار لتحقيق هذا الهدف على الرغم من التحديات التي واجهناها ولا زلنا نواجهها . ولقد تخطينا ـ ولله الحمد ـ المرحلة الاولى بنجاح .. الا اننا مازلنا في بداية الطريق وسنحقق الهدف المنشود ان شاء الله بتضافر الجهود سواء من المسئولين في الدولة او رجال الاعمال .

ولقد جاء تركيزنا في لجنة التوازن الاقتصادي ، على نقل التكنولوجيا المتقدمة نتيجة لهيمنة التكنولوجيا في المجتمعات المعاصرة واهميتها للتوسع الاقتصادي ، وبناء البيئة الاجتماعية السليمة . ولا شك انكم تدركون تزايد العمل ضد نقل التكنولوجيا من الدول المالكة لها واستقراء ما يحدث في مجال التكنولوجيا ، يؤكد تلك الحقيقة .. نتيجة لما يولده استحواذها من منافسة للدول المالكة للتكنولوجيا وتقليصا في الاعتماد عليها .

ان اقتناء التكنولوجيا موضوع فرض نفسه .. وامر لا بد منه للخروج من دائرة المؤثرات الخارجية والمشاركة في المجتمع الدولي على قدم المساواة ومن المهم ان تتم عملية نقل التكنولوجيا على اسس سليمة لضمان الاستمرارية والتطوير .. ودخول المنافسة . وليس بمجرد شراء التراخيص الصناعية او تجميع منتجات معينة . والوقوف عند ذلك الحد . وهذا الامر يعنينا جميعا . فعندما نعمل في لجنة التوازن الاقتصادي . على الدراسات الاقتصادية . وجلب التكنولوجيا والرأسمال الاجنبي والتنسيق مع الجهات المعنية لتسهيل الاجراءات فانما نقوم بتنفيذ السياسة العليا وتوجيهات حكومتنا الرشيدة ، التي من اهدافها تعدد مصادر الدخل ومساندة القطاع الخاص كما هو الحال اذا ما نظرنا الى دور القطاع الخاص البارز في تحقيق اهداف خطة التنمية والذي ـ ولله الحمد ـ كما هو معروف يبشر بمستقبل زاهر .

وهنا تبرز اهمية توثيق الصلة بيننا لتحقيق اهدافنا .

وواصل سموه حديثه قائلا اننا لا نشك بانكم تشاركوننا الراي بان عوامل نجاح برنامج التوازن الاقتصادي متوفرة ولله الحمد .. وهذا ما ادركته الكثير من الشركات الامريكية والاوروبية واليابانية وغيرها .. التي تحاول الاستثمار في المملكة بالمشاركة عن طريق البرنامج .

ومع توافر عوامل النجاح المادية والاجتماعية والطبيعية .. الا انه تبقى علينا مسئولية مشتركة لاستغلال الفرصة المتاحة لنا والتكيف مع المتغيرات التكنولوجية بطريقة تخدم مصالحنا وفي نظري هناك امرين هامين سيكون لهما الاثر الكبير على مدى قدرتنا للاستيعاب والاستفادة من نقل التكنولوجيا المتطورة وبالتالي تحقيق اهدافنا .

فالاول . هو اهمية وضوح الرؤية لدى الجميع والالتزام بتحقيق اهدافنا التي نعمل عليها .. اذ بدون ذلك ستتولد انعكاسات سلبية قد تتسبب بخلق اجراءات متنافرة نتيجة لعدم التنسيق الوثيق .. الامر الذي ربما ينعكس سلبيا على المشاريع من حيث التزامن والقدرة على المنافسة ومستوى التكنولوجيا وبالتالي الشعور بالاحباط الذي سيؤدي الى عدم تحقيق الهدف .. ومن جانبنا فنحن على استعداد دائما للتعاون ومساندة القطاع الخاص .. وهذه توجيهات سمو سيدي النائب الثاني عندما امر بتشكيل سكرتارية التوازن الاقتصادي اما الامر الثاني والذي لن يكون له اثر كبير في مواصلة مسيرة التنمية فحسب ، بل سيساهم ايضا في ايجاد مناخ جيد . وهذا ـ كما تعلمون ـ هو رجل الاعمال المبدع .

ولا شك انكم تدركون بان القدرة على رؤية الفوائد الكامنة في التكنولوجيا وترجمتها الى منتجات منافسة والمبادرة الجريئة في الاستثمار نتيجة لتفهم متطلبات الانتاج والتسويق هي في الحقيقة عوامل اساسية لتحويل التكنولوجيا الى عوائد اقتصادية لها مردودها الجيد .

ولا يفوتني هنا ان اقدم شكري وشكر لجنة التوازن الاقتصادي للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية ولكم جميعا وانا على يقين اننا سنشاهد ان شاء الله تنسيقا اكثر في المستقبل بيننا .

● ثم القى الشيخ سعد المعجل رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية كلمة قال فيها

باسم الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية نرحب بكم واشكركم على المشاركة في هذه الندوة الهامة التي تاتي ضمن نشاطات الغرفة التجارية المستمرة لخدمة الاقتصاد الوطني عامة وخدمة القطاع الخاص

بالامس كانت ندوة فرص الاستثمار للامتياز التجاري وهذه الندوة تعالج كثيرا من جوانب الاستثمار الصناعي من خلال الحوار واوراق العمل التي اعدتها الجهات التي تفضلت مشكورة بالمشاركة في هذا الموضوع الحيوي . في الواقع هذا الموضوع ياتي بشكل عام ولكن اعتقد ان الندوات المتخصصة مستقبلا ستكون ذات جدوى لتركيز افضل .

ان الاستثمار الصناعي من اهم الموضوعات الاقتصادية في بلادنا .

وكلنا نعلم ما تقدمه الدولة للتشجيع والدعم وهناك قاعدة صناعية ضخمة وتجدر الاشارة الى شركة التصنيع الوطنية التي لها استراتيجية في هذا المجال وهي البحث عن المشاريع الصناعية الناجحة والمشاركة فيها مع القطاع الخاص . وهذه السياسة لا نشك في جدواها واهميتها كما لا نشك في ان هذه الشركة تبذل جهدا طبيعيا لتنفيذها ولكن الملاحظ هو البدء في هذا الاتجاه ربما للتاكد والاطمئنان على المشاريع المقترحة ولكنني اعتقد ان عامل السرعة مهم

ويسرنا مشاركة هذه الشركة والمسئولين عنها وعلى راسهم الدكتور محسون جلال فربما يعطينا فكرة عما وصلت اليه هذه الشركة وما اتجهت اليه المشاريع .

مرة اخرى نرحب بضيوفنا الكرام وارجو لهذه الندوة كل توفيق ونجاح .

ثم تحدث مبارك الخفرة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء واشاد بفكرة الندوة وباهتمام الدولة بتوفير القاعدة الصناعية والبنية الاساسية للصناعة حيث تم انشاء حوالي ٢٠٠٠ مصنع منتج براسمال قدره ٦٠ بليون ريال .

وعن تطور الصناعة في المملكة قال :

من اولى النقاط التي يجدر تناولها في هذا المقام هي معدلات النمو التي حققها القطاع الصناعي من خلال الجهود التي بذلها القطاع الخاص خلال السنوات الماضية فمما لا يخفى عليكم ان الاداء الاقتصادي لاي بلد يقاس بالناتج المحلي الاجمالي وهو عبارة عن القيمة الاجمالية للسلع والخدمات التي تنتج خلال سنة معينة ، كما يعبر عن الزيادة السنوية فيه بمعدل النمو . وتعتبر قيمة السلع والخدمات المنتجة في كل قطاع كالصناعة والزراعة وغيرها مقياسا لمساهمة ذلك القطاع في الاقتصاد الوطني ككل وزيادته السنوية هي بمثابة معدل لنمو هذا القطاع .

وقد قدر معدل النمو السنوي للقطاع الصناعي غير البترولي خلال الفترة من ١٣٩٩/١٤٠٠هـ الى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بنحو ١٤،١ بالمئة بينما بلغ معدل النمو الزراعي حوالي ٨،٧ بالمئة وبلغ متوسط معدل نمو كافة القطاعات غير البترولية كالخدمات والصناعة والزراعة والانشاءات وخلافها نحو ٥،١ بالمئة .

ومن هذا يتضح ان القطاع الصناعي ، قد ساهم مساهمة جوهرية في تنويع الاقتصاد الوطني ، الذي كان يعتمد في الماضي على القطاع البترولي بمفرده

ومن المتوقع خلال خطة التنمية الرابعة ان يكون معدل نمو القطاع الصناعي ١٥،٥ بالمئة سنويا خلال الفترة من ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ الى ١٤٠٩/١٤١٠هـ وذلك تمشيا مع الاتجاهات السابقة والاولويات والفرص التي خطط لها ويعتبر هذا المعدل اقصى ما يمكن بلوغه خلال هذه الفترة لذلك من الضروري ان ننظر الى المستقبل الصناعي من خلال هذا الاطار .

لقد وضعت خطط التنمية السابقة الاطار الرئيسي لتنمية الاقتصاد الحر وذلك جنبا الى جنب مع السياسات التي تبنتها الدولة في اقامة المشاريع الاساسية وتوفير المناخ الملائم لاشراك القطاع الخاص بصورة رئيسية ضمن القطاعات المنتجة وما حققه القطاع الخاص الان من انجازات طيبة في القطاع الصناعي لهو نتيجة لهذه الاستراتيجية الناجحة .

وقبل ان نتطرق الى الفرص التي يمكن ان تتاح للقطاع الخاص في المجال الصناعي اود ان اشير الى عدة امور هامة

اولا . استمرار الدولة في دعم القطاعات الانتاجية المحلية . لقد كان الاتجاه في الماضي الى دعم الصناعات الاستهلاكية لتلبية احتياجات المواطنين

اما في الفترة القادمة فالامر يختلف وسوف يتم التركيز على القطاعات الانتاجية وتلك الموجهة اساسا للتصدير.

ثانيا . سبيل تحقيق الدور المطلوب من القطاع الخاص خلال الحقبة القادمة يجب على رجال الاعمال في هذا القطاع النظر في دراسة الهيكل الاقتصاد للقطاع الخاص ليتحمل المسئولية الملقاة عليه ولمقابلة التحديات التي قد يواجهها في هذا المجال وقد يكون من الواجب اتباع التالي :

● ـ اجراء تغييرات جوهرية على الهياكل التنظيمية والادارية لتكون اكثر تناسبا مع التطور الاقتصادي الحالي .

● اعطاء عناية اكبر لاساليب التسويق وقدرات البيع لضمان تواجد القطاع الخاص في السوق المحلية وزيادة حصته فيها وامكانية التغلغل الى اسواق التصدير .

● الاهتمام باعداد الدراسات والبحوث التسويقية والمالية والاحتفاظ بالسجلات المالية والمحاسبية للتعرف على تكاليف الانتاج وامكانية التحكم في البنود المغالى فيها .

● ضرورة التطلع الى الجديد باستمرار والتعرف على سياسات التنمية الصناعية . فقد وردت خطة الدولة حول التنمية الصناعية ضمن خطة التنمية الرابعة والتي تحتوي على فصل كامل من دور القطاع الخاص في التنمية وفي كل قسم من الخطة جزء يعالج مضمونات برامج التنمية الخاصة بالقطاع الخاص .

ثالثا : هناك عدة مبادىء اساسية يجب اخذها في الحسبان عن تقدير فرص الاستثمار المناسبة وهي :

● ان اقدر شخص على تحديد فرصة الاستثمار المناسبة له هو المستثمر نفسه ولا يمكن لمسئول في الدولة او اي جهاز اخر تحديد ما هو مناسب له عن غيره .

● يجب على رجل الاعمال ان يكون له دور ايجابي في دراسة المشروع المختار ويكون على فهم ومعرفة تامة بدقائق الامور وان يشترك اشتراكا فعليا في ادارة مشروعه . فقد انتهى العصر الذي تدار فيه المشروعات الصناعية من المكاتب والمحلات وضرورة الاهتمام الشخصي والتركيز في المشروع الواحد المجدي بدلا من تعدد المشروعات غير المجدية .

● يجب ان يكون كل مشروع جديد قابلا للنمو بصورة جوهرية واقتصادية ولا يعتمد على الدعم الحكومي وحده .

● محاولة الالتزام بالسياسات الصناعية الواردة في خطة التنمية الرابعة وعدم الخوض في مشاريع غير مجدية .

● يجب ان يهتم المستثمر بدراسة البيانات والمعلومات المتوفرة عن القطاع الصناعي بصفة عامة وعن النشاط او السلعة التي سوف ينتجها بصفة خاصة .

رابعا : ان على المسئولين في الاجهزة الحكومية والجهات ذات العلاقة بالصناعة في المشاركة دورا هاما يتلخص في ثلاث نقاط رئيسية هي :

ايضاح سياسة الحكومة حول التنمية الصناعية واهدافها واتجاهاتها .

اقتراح المجالات والمؤشرات التي ترشد رجال الاعمال الى فرص الاستثمار الرئيسية .

تقديم النصح والمشورة بصراحة عن المشروع المختار او الذي ينوي المستثمر تنفيذه. وقد يكون راي هذا المسئول معبرا عن تقديره الشخصي الا انه على اقل تقدير سوف يكون مخلصا ومفيدا .

اخيرا اعرض بعض الاقتراحات لمشاريع استثمارية قد يكون البعض منكم تطرق اليها بالدراسة والبحث وتعرف على جدواها او عدم جدواها وقد تكون هذه الاقتراحات مثار اهتمام البعض الآخر ولكن ـ كمبدأ ـ هذه الاقتراحات يجب ان تكون مجال دراسة دقيقة وعدم الاعتماد على مجرد طرحها على انها مجدية اقتصاديا .

اولا : في مجال المنتجات البتروكيماوية :

حددت سابك والهيئة الملكية للجبيل وينبع منتجات عديدة يمكن اشتقاقها من المواد الخام للجيل الاول والثاني من الصناعات الاساسية .

ثانيا : الصناعات المعدنية :

بشتى انواعها كالمكائن ومعدات الانتاج وقطع الغيار .

ثالثا : الصناعات الغذائية

التي تعتمد على المنتجات المحلية .

رابعا : الثروات البحرية

هذا المجال مازال خصبا سواء في نواحي تصنيع الاسماك والجمبري او استغلال الثروات الاخرى بالخليج او البحر الاحمر .

خامسا : مجال التعبئة والتغليف :

تعتبر التعبئة عاملا في مراحل الانتاج كما تعتبر مرحلة التغليف تتويجا لمجهودات المراحل السابقة ويوجد العديد من منتجي الصناديق والعلب البلاستيكية والورقية والكرتونية ولكن مازال مجال الابتكار والابداع والتجديد مفتوحا خاصة بالنسبة للمواد التي تعتمد على الخدمات المحلية. كما ان التطور التجاري يتطلب اساليب تسويقية تجارية تخصصية اكثر ومنتجات ذات نوعية جيدة ومتخصصة .

كما القى المهندس صالح الرديني مدير ادارة التنمية الصناعية المحلية بارامكو كلمة اشاد فيها بجهود ارامكو في توسيع القاعدة الصناعية بالمنطقة وجهودها في انشاء الطرق والموانىء والمدارس وتطوير شبكة الكهرباء في المنطقة .

واشار كذلك الى ماتقدمه ارامكو من مساعدات فنية لرجال الصناعة .

ثم تحدث امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية فرحب بالحضور المشاركين في الندوة واوضح اهمية الندوة التي تاتي في مرحلة هامة ودقيقة من مراحل تطور المملكة الاقتصادي وقال ان الندوة تهدف الى استكشاف وتوضيح مجالات وفرص الاستثمار الصناعي المتاحة للقطاع الخاص في ضوء خطة التنمية الرابعة .

وعدد مجالات الاستثمار المختلفة المتاحة .

هذا وقد واصل المشاركون في الندوة مناقشاتهم حتى بعد ظهر امس ..

تصوير : مسفر الغامدي

بالمملكة حوالى ٢٠٠٠ مصنع منتج برأسمال ٦٠ بليون ريال

تشجيع الدولة ودعمها للصناعة أوجدا قاعدة صناعية ضخمة





الامير سلمان ـ تتمة ص٣

لعقد مثل هذه الندوة . وذلك لاهداف مفيدة ان شاء الله . ومن هذه الاهداف العمل على ترشيد مجريات الاعمال وسرعة الانجاز وادخال تقنيات العصر الحديث بتطوير الاساليب الاجرائية وتكوين قواعد قضائية ثابتة وذلك من خلال الخبرات في القضاء لبعض اصحاب الفضيلة رؤساء المحاكم الذين يجتمعون في هذه الندوة ومن وراء هذه الاهداف حماية حمى الشريعة المطهرة ورعايتها .. وان في التعاون بينكم اصحاب الفضيلة وبين المسئولين في وزارة العدل ومجلس القضاء الاعلى مايحقق الاهداف المنشودة باذن الله وقد شكلت لجنة في الوزارة لدراسة هذه المقترحات التي قدمتموها للجنة المشكلة لاعمال هذه الندوة مع مالدى الوزارة واخذ من الجميع مافي ورقة العمل المعروضة عليكم في هذه الندوة لدراستها من قبلكم .. لاصدار توصياتكم التي توصون بها . وستقوم الوزارة باذن الله بتنفيذ توصياتكم وارائكم التي تعود بالنفع والفائدة .. انني باسمكم اتقدم الى مقام امام المسلمين جلالة الملك فهد وسمو ولي عهده الامير عبدالله بالشكر والتقدير على اهتمامهما بمرفق القضاء وحرصهما المستمر على النهوض به حرصا منهما على تحقيق الهدف المنشود وهو نشر العدل بين هذه الامة في ظل تحكيم الشريعة الاسلامية .. كما اشكر باسمكم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز على تفضله بافتتاح هذه الندوة سائلا المولى جل وعلا ان يوفقنا جميعا لما فيه الخير وان يهدينا الى سبيل الرشاد انه جواد كريم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ثم اختتم فضيلة الدكتور بكر ابوزيد رئيس اللجنة التحضيرية وامين علم الندوة وكيل وزارة العدل الحفل بكلمة اضافية شرح من خلالها اهداف المؤتمر والنتائج المرجوة منه وتمنى على الجميع ان يوفق الله لقاءهم وان تبرز وتنعكس على المواطن وقضاياه بالنفع .

هذا وقد استانفت الندوة اعمالها مباشرة حيث سيتم اليوم مناقشة العديد من القضايا المطروحة امام رؤساء المحاكم وتنهى الندوة اعمالها اليوم الثلاثاء ان شاء الله .

امير الشرقية ـ تتمة

البالغة وتسهيل الامور للوفد للاطلاع على معالم النهضة التجارية والصناعية بالمنطقة وكذا الالتقاء برجال الاعمال واوضح حاكم ولاية وايمنج عن سروره بالتقدم الصناعي في مدينة الجبيل الصناعية والتي تعكس التطور الصناعي في المملكة وقد تحدث سمو امير الشرقية للوفد عن الانجازات الصناعية والتجارية التي تشهدها المنطقة الشرقية وتمنى للوفد دوام التوفيق والنجاح في زيارتهم للمملكة .. هذا وقد غادرنا الوفد الى جدة لمواصلة زيارته للمملكة .

وفي اثناء الاستقبال اهدى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية سيفا مذهبا لحاكم ولاية وايمنج. كما اهدى حاكم ولاية وايمنج لسمو الامير كتيبا عن مدينة ولاية وايمنج بالولايات المتحدة الامريكية .

الرئيس العراقي ـ تتمة

للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي كارين بروتينتس الى المنطقة .

والمعروف ان العراق يرتبط بمعاهدة صداقة وتعاون مع الاتحاد السوفيتي الى جانب علاقاته العسكرية والعلمية والاقتصادية والتجارية .

ويزود الاتحاد السوفيتي العراق بالمعدات والخبرات السوفيتية لبناء اقتصاده الوطني حتى بعد اندلاع الحرب العراقية الايرانية وخاصة في مجال البحث عن النفط .

وكان الاتحاد السوفيتي قد اوقف دفعاته من الاسلحة الى العراق فترة من اندلاع الحرب ولكنه اعاد تصديرها حسب الاتفاقية الموقعة بينهما .

واتجه العراق عندما قطعت موسكو تزويده بالاسلحة الى دول اخرى وزود القوات المسلحة العراقية باحدث الاسلحة الفرنسية وغيرها وكان السبب الرئيسي في عودة العلاقات بين موسكو وبغداد الى مجراها الطبيعي هو اعتقاد موسكو بان القيادة العراقية عملت كل مافي استطاعتها لانهاء الحرب عن طريق المفاوضات وقبلت جميع الوساطات في الوقت الذي اصرت فيه ايران على الاستمرار في الحرب .

ومن المتوقع ان يطلع الزعيم السوفياتي الرئيس العراقي على نتائج القمة السوفياتية الامريكية التي عقدت في جنيف في نوفمبر الماضي .

وقال دبلوماسيون عرب ان زيارة مسؤول الامانة العامة في حزب جبهة التحرير الجزائري محمد شريف مساعديه لموسكو والرسالة التي حملها من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تضمنت دعوة موسكو لان تلعب دورا حاسما في انهاء الحرب العراقية الايرانية وتصفية الاجواء بين حليفي الاتحاد السوفياتي سوريا وليبيا مع العراق .

واضافت ان الرئيس حسين سيجتمع مع غورباتشيوف على انفراد ثم يعقد محادثات مكثفة مع بقية اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفياتي .

ويذكر ان وفدا رفيع المستوى يرافق الرئيس العراقي ويضم النائب الاول لرئيس الوزراء طه ياسين رمضان ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية طارق عزيز ووزير الدولة للشؤون العسكرية الفريق الركن عبدالجبار شنشل وهو قائد سابق للقوات المسلحة العراقية .

سمو الامير سلمان ـ تتمة

وسمو ولي عهده الامين فتمسكه بهذا الامر ومهمته بموقف القضاء .

واكد معاليه ان عضو هذه الندوة عامل مهم لبلورة الآراء والافكار والخروج بقرارات وتوصيات جماعية ذات مردود فعال في مجال القضاء خاصة وان المملكة تعيش نهضة كبيرة .

بعد ذلك القى رئيس اللجنة التحضيرية وامين علم الندوة ووكيل وزارة العدل بكر ابوزيد كلمة ذكر فيها ان هذه الندوة يشارك فيها خمسون رئيساً من اصحاب الفضيلة في الهيئات العليا والمحاكم يمثلون ٥٢٧ قاضياً .. وبعد انتهاء حفل الافتتاح قام اصحاب الفضيلة المشاركون في هذه الندوة بالسلام على سمو الامير سلمان حيث تبادل الاحاديث الودية معهم حول الندوة والموضوعات التي سيتم بحثها .

القبض على بعض ـ تتمة

الاثنين نقلا عن اللواء عباس مدني وزير الداخلية السوداني .

ومما يذكر انه قد اعلن يوم السبت الماضي في مؤتمر صحفي تشكيل هذا الحزب الجديد الذي خرج للحياة من بين رماد الاتحاد الاشتراكي السوداني وهو الحزب الوحيد في ظل نظام نميري والذي تم حله عقب الانقلاب في ٦ ابريل الماضي .

واكد الوزير انه امر قوات الامن بالقبض على كبار قادة التحالف الاشتراكي الوطني سواء اشتركوا في المؤتمر الصحفي مساء يوم السبت او لم يشتركوا .

واضاف الوزير ان عددا كبيرا من قادة التحالف نجحوا في الهرب ولم يحدد عدد الاشخاص الذين القي القبض عليهم .

واكد ان السلطات السودانية سوف تتخذ الاجراءات الضرورية لتطلب تسليم المسئولين الهاربين ومن بينهم الدكتور عثمان ابوالقاسم وزير التعاون والتنمية الريفية السابق في عهد جعفر نميري وهو مؤسس التحالف الاشتراكي الوطني .

وكان اللواء مدني قد ذكر لوكالة الانباء السودانية ان اجهزة الامن تراقب منذ بعض الوقت انشطة بعض كبار الشخصيات في النظام السابق .

ومما يذكر ان عثمان ابوالقاسم قد عقد مؤتمرا صحفيا قبل ثلاثة ايام واعلن فيه قيام حركة جديدة تتبنى افكار الرئيس السوداني السابق.. ويتكهن المراقبون ان الاعلان بهذه الصورة يهدف الى التمهيد لعودة الرئيس نميري بافتعال الاضطرابات بالسودان .

مجالس البلدية ـ تتمة

ومستخدمو هذه المجالس امام مبنى الكنيست الاسرائيلي .

على صعيد اخر ذكر المراسلون الصحفيون في هضبة الجولان ان محكمة الناصرة اصدرت حكمها امس الاول على هايل ابوزياد من مجدل شمس « بالجولان » بالسجن لمدة تسعة اشهر لاشتراكه في مظاهرة غير مشروعة ولترديده للنشيد الوطني السوري .

ومما يذكر انه كان قد تم القاء القبض على بضع عشرات من دروز الجولان مجدل شمس حاضرة الجولان في ١٧ مايو الماضي خلال الاحتفال بذكرى استقلال سوريا .

والجدير بالذكر ان زياد وهو اب لسبعة اطفال معرض للحكم عليه بعقوبة اضافية بتهمة اخرى هي قيامه بزيارة سوريا واتصاله بالمخابرات السورية .

كما اصدرت المحكمة ايضاً احكاماً قاسية بالسجن على ثلاثة من الشبان الدروز من نفس القرية بتهمة سرقة اسلحة والقيام بنشاط معادٍ لسلطات العدو .

مجلس الوزراء ـ تتمه

وتوليها كل اهتمام املة في ان تسفر هذه المساعي عن النتائج المرجوة كما يتوخاها الجميع .

وقال معالي وزير الاعلام ثم واصل المجلس بعد ذلك استكمال البحث حول موضوع بدلات ايصال التيار الكهربائي في ضوء توجيهات واهتمامات جلالة مولاي الملك لهذا القطاع الحيوي الهام الذي يحرص جلالته حفظه الله على ان يكون في خدمة المواطن من خلال نظام يسمح بالحصول على الطاقة الكهربائية باسلوب مرن ومريح .

وبعد استعراض المجلس لمجمل المقترحات والمرئيات بهذا الشان اصدر جلالة الملك المفدى موافقته الكريمة على القرار الذي اتخذه المجلس بالنحو التالي :

اولا ـ يخفض سعر الكيلو فولت امبير من قيمته الحالية التي تتراوح بين مائة ومائتي ريال ليصبح سعره الموحد للجميع خمسون ريالا فقط .. وذلك لجميع المنشات من المساكن وغيرها .

ثانيا ـ على شركات الكهرباء ان تعمل على ايصال التيار الى مساكن المواطنين والمنشات الاخرى الكائنة بالمناطق المسموح فيها بالبناء من قبل البلديات دون اي تكاليف .

ثالثا ـ يجري العمل بموجب هذا القرار الجديد اعتبارا من غرة شهر ربيع الثاني الجاري لعام ١٤٠٦هـ .

واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر تصريحه لمندوب الوكالة قائلا :

وهكذا يضيف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى كل يوم الى سجل مكارمه صفحة جديدة من صفحات البر لابنائه المواطنين حيث تاتي هذه البادرة الكريمة من جلالته حفظه الله في نطاق حرصه على اسعاد المواطنين وتخفيف اعباء المعيشة عليهم وتوفير خدماتهم حفظ الله جلالته وامده بالعون والتوفيق .

● مؤكدا التزامه بكامب ديفيد واستعداده لاستقبال القذافي

الرئيس المصري يدعو الفلسطينيين الى الاعتراف بالقرار « ٢٤٢ »

الكويت ـ كونا :

اكد الرئيس المصري حسني مبارك مجددا في حديث نشر في الكويت امس التزام بلاده باتفاقيات كامب ديفيد المصرية الإسرائيلية موضحا ان الغاءها يعني اعلان حرب مع اسرائيل .

وقال في احاديث صحفية انه يتحدى اي فرد في العالم العربي يقول ان الشعب المصري يريد الغاء اتفاقيات كامب ديفيد المبرمة عام ١٩٧٩ .

واوضح مجددا ان كامب ديفيد عبارة عن ورقتين ورقة الارض مقابل السلام ونفذت وقلنا لاخواننا ان عليهم ان يستفيدوا من السلام بيننا وبين اسرائيل لصالح القضية العربية والورقة الثانية من اتفاقية كامب ديفيد هي حل القضية الفلسطينية من جميع جوانبها وقد جمدت .

وقال في معرض تساؤله عن محاولات اجهاض الاتفاق الاردني الفلسطيني ان مشكلة العالم العربي ليست مشكلة امريكية او سوفيتية وانما هي مشكلة عربية .

وحذر من ان المشكلة العربية العربية اشد ضراوة.

وقال في معرض تساؤله عن محاولات اجهاض الاتفاق الاردني الفلسطيني ان مشكلة العالم العربي ليست مشكلة امريكية او سوفيتية وانما هي مشكلة عربية .

وحذر من ان المشكلة العربية العربية اشد ضراوة من المشكلة العربية الاسرائيلية وقال في رايي اذا كنا نريد حل القضية لنجلس معا ـ العرب ـ انهم لا يريدون الجلوس مع بعض ..

وحول القضية الفلسطينية قال الرئيس مبارك انه ابلغ رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بانه غير قادر لوحده على توحيد هذه المواقف وان عليه كرئيس للمنظمة ان يحدد موقفه من القرارين الدوليين ٢٤٢ و٣٣٨ لان المؤتمر الدولي سيتركز عليهما .

وقال الرئيس مبارك ان موافقة منظمة التحرير الفلسطينية على القرار ٢٤٢ معناه تهيئة الجو لعقد المؤتمر الدولي بعدها (المشوار الطويل.. اقصد مشوار المحادثات) ..

واضاف انه بعد الموافقة الفلسطينية على القرار ٢٤٢ معناه اننا ازلنا العقبة لعقد مؤتمر دولي وبعد ذلك تاتي المباحثات التي ستاخذ وقتا من الاخذ والرد وهذا طبيعي .

وحذر من انه على الفلسطينيين الا يدفعوا العاهل الاردني الملك حسين الى حالة اليأس فهو ملك دولة وشعبه اتعبته الحرب ولا يريد ان تظل قضاياه معلقة بلا حل .. نافيا علمه عما اذا كان لدى العاهل الاردني حلول معينة .

واعرب الرئيس مبارك عن تشاؤمه بشان الحرب العراقية الايرانية وقال انه ليس لديه تصورات جديدة بشانها وانه لا يوجد هناك مؤشرات تبعث عن الامل .

واوضح انه لم يتحدث مع سلطان عمان السلطان قابوس بن سعيد خلال تواجده في مسقط لحضور احتفالات العيد الوطني الـ ١٥ للسلطنة في شهر نوفمبر الماضي عن تعاون عسكري يتعلق بسلامة الملاحة في مضيق هرمز الاستراتيجي .

ووجه الرئيس مبارك دعوة الى الرئيس الليبي معمر القذافي لزيارة القاهرة قائلا : لن ارفض استقبال القذافي في القاهرة فالدعوة مفتوحة له في اي وقت يشاء .

ونفى وجود حشود عسكرية على الحدود المصرية الليبية وقال : ان كل ما في الامر هو ان قرارا برفع حالة الاستعداد العسكري في اعقاب خطف الطائرة المصرية تحسبا لاي اجراء قد يتمادى فيه من هم وراء الخاطفين .

واكد في هذا الصدد ان السلاح المصري لا يمكن ان يمتد لقتل الشعب الليبي ولن نأخذ الشعب الليبي بجريرة رجل واحد .

وكشف الرئيس مبارك ان الرئيس القذافي بعث اليه ١٤ مندوبا بينهم قذاف الدم وعبدالفتاح يونس وان الاخير عرض عليه خمسة بلايين دولار مقابل تخلي مصر عن تعهداتها واتفاقاتها الدولية .

وقال انه ابلغ جميع من ارسلوا اليه من الليبيين انه يريد علاقة حسن جوار وعندما اقترحوا عليه ترتيب لقاء بينه وبين القذافي ابلغهم موافقته وعرض عليهم لقاءه على الحدود او على ارض محايدة او في القاهرة .

واضاف ان قرار رفع حالة الاستعداد العسكري لا علاقة له بترتيب مصري امريكي يستهدف ليبيا .

وقال ان فرقة الصاعقة المصرية التي اقتحمت الطائرة المصرية المخطوفة في مالطا استخدمت قنابل صوتية فقط وانها دخلت جسم الطائرة من نوافذ الطوارىء .

واضاف ان الذين قتلوا فيما بعد هم من الخاطفين النين كانوا واقفين داخل الطائرة اذ ان الركاب جميعه كانوا في حالة انحناء تحت الكراسي تلبية لاوامر الارهابيين .

واوضح انه لو تركناهم يقتلون الرهائن واحدا بعد الاخر كنا سنفقدهم جميعا .

وقال ردا على سؤال حول اسباب عدم معالجة موضوع الطائرة المصرية كما عولج موضوع الطائرة الامريكية المختطفة في بيروت في شهر يونيو الماضي ان هناك اختلافا لان الطائرة الامريكية حصل فيها مطالب ومفاوضات استمرت ٢٧ يوما لم يقتل فيها الا شخص واحد..

وحصل اخذ ورد نتيجته الافراج عن الف وخمسمائة سجين داخل اسرائيل .

وقال اما بالنسبة للطائرة المصرية فلم يكن هناك مطالب والظروف التي مرت بها تلك الطائرة معروفة سواء لجهة رفض حكومة مالطا تزويدها بالوقود او لجهة تخلي السفير الليبي هناك متابعة الامر بشكل مفاجىء .. واضاف ثم ان الطائرة لا يمكن ان تقلع وبها ثقوب من جراء عملية اطلاق الرصاص .

● ● ● ●

مصرع ٦ من البيض بلغم على الحدود مع زيمبابوي

بريتوريا تهدد بمعاقبة شديدة لهراري

بريتوريا ـ ا ف ب :

اعلنت حكومة جنوب افريقيا العنصرية امس الاثنين انها اجرت اتصالا عاجلا بحكومة زيمبابوي اثر انفجار لغم امس الاول شمالي اقليم الترانسفال بالقرب من حدود زيمبابوي اسفر عن مصرع ستة اشخاص واصابة خمسة اخرين بجراح جميعهم من البيض .

وجاء في بيان اصدره بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا ان حكومة جنوب افريقيا اتصلت على وجه السرعة بحكومة زيمبابوي بشان هذا الحادث من اجل التوصل الى وسيلة لوقف اخطار العنف من هذا النوع .

ومما يذكر ان قوات الدفاع بجنوب افريقيا العنصرية اعلنت امس الاول ان ستة من البيض لقوا مصرعهم واصيب خمسة اخرون بجراح بالغة مساء امس الاول اثر انفجار لغم بينما كانوا يستقلون سيارة نقل خفيفة بالقرب من الحدود بين جنوب افريقيا وزيمبابوي .

واضاف المصدر نفسه ان اربعة اطفال تقل اعمارهم عن عشرة اعوام بين القتلى وان اثنين اقل من سبعة اعوام بين المصابين .

وذكرت قوات الدفاع ان الانفجار وقع قبيل هبوط الليل .

ومما يذكر ان سبعة الغام انفجرت بنفس المنطقة خلال الاسابيع الثلاثة الماضية مما اسفر عن مصرع عامل مزرعة من السود وعن اصابة عدد كبير من الجنود .

واتهمت سلطات جنوب افريقيا مرارا المؤتمر الوطني الافريقي حركة مناهضة للفصل العنصري ومحظورة في جنوب افريقيا بانها وراء تلك الانفجارات واكدت ان المنظمة تقوم بعملياتها انطلاقا من اراضي زيمبابوي وهددت بريتوريا هراري بعمليات انتقامية .

ونفى المؤتمر الوطني الافريقي وحكومة زيمبابوي اي تورط لزيمبابوي في مثل هذه الحوادث .

اعلانات افراد ● اعلانات افراد ● اعلانات افراد ● اعلانات افراد

الدمـــام

● يعلن محمد علي الغامدي عن فقد جواز سفر رقم ١٢/٣١٢٢٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣هـ صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه فورا الى جوازات الدمام. ٦٢٨٢/١/٨١٨٦

مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ورثة جميل احمد بغدادي تقدموا اليها بطلب حجة استحكام لكامل العمارة بموجب الصك الصادر من كاتب عدل على المادة ٨٥/٨٦ المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة بجياد المصافي بالجبل المحدودة شرقا ملك معروف عارف بخاري واحمد محمد قاسم جاوا. وابراهيم عبدالرحمن قرقندي البخاري وورثة عظيم جان بخاري وملك ورثة محمود قتان ومحمود جان بخاري وملك ابني موسى ختاري وملك احمد محمد باحارث وملك عاشور قشقري وتمام الحد السكة النافذة غربا ملك قاسم ثابت بخاري وملك موسى عيسى كشاوي وملك قاضي يوسف طاشكندي وملك بحر النساد دغاب وملك محفوظة بنت حسن سالم وتمام السكة النافذة شاما ملك طاهر جميل بغدادي وتمام الحد سكة غير نافذة وبها باب يمنا ملك تحسين الحبشي عتيق آل سقاف وتمام الحد المسجد الوقف العائد للبغداديين فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر. ١٨٨/٣٢/١٢٢٤٨٧

المجمعـــة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن محمد بن علي بن دعبوب السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٠٥/٢٣٧ وتاريخ ١٣٨٧/١٠/١٦هـ سجل سدير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام، ١٨٦/٣٤/٥٦٨٠٤

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها المساعد الشيخ محمد بن عبدالعزيز السبيعي المدعو عبدالرحمن سليمان الشنيفي طالبا اعطائه حجة استحكام على فلة موكله هليل محمد الحميدان الكائنة بمخطط ١٠٠ بمدينة المجمعة والمحدود بقوله شمالا شارع عرض ١٢م بطول ٢٥,٠٠ متر شرقا قسيمة رقم ٤٨ بطول ٢٥,٠٠ متر جنوبيا قسيمة رقم ٤٩ بطول ٢٥,٠٠ متر غربا قسيمة رقم ٥٢ بطول ٢٥,٠٠ متر ومجموع مساحته ٦٢٥ مترا مربعا فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق، ١٨٥/٣٤/٥٦٨٠٣

الـــرس

● يعلن سالم قائد سالم الفائز عن فقد لوحة سيارة فولفو م٨٢ رقم ٤١٢٨٢٠٢ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٣هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البكيرية ٨٧٦/٢٥/١٠٩٩٦٠

● يعلن سليمان حمد سالم العرزون عن فقد لوحة داتسون م٨٢ رقم ٧٠٥٧٨١٩ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٨هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٨٧٧/٢٥/١٠٠٠١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها مقبل بن شاهر بن سلمان العوفي طالبا حجة استحكام لحوشه الواقع بحي الحوطة بالرس المحدود من الشمال حوش عيسى بن علي بن شميلان الحربي بطول ٢٠/٨٠م ومن الجنوب ارض ورثة عبيد المسعود المزيد بطول ٢٠/٦٠م ومن الشرق بيت راشد منير العوفي بطول ٢٦/٨٠م ومن الغرب طريق غير نافذ بطول ٢٠/١٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٤٧٧/٢٤م' فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان . ٨٧٨/٢٥/٤٢٨٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بدخنه انه تقدم اليها المواطن خليف بن عويض السكني الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بدخنه الدارج عليه بطريق الشراء من عادي بن سعيد البلاجي المحدوه من الشمال معرض عبدالله المبروك طول ٣٣,٧٠ متر ومن الجنوب شارع مسفلت بعرض ١٠م بطول ٤٠,٥٠ متر ومن الشرق حوش ناصر بن سبيل بن فريح بطول ٣٣ متر ومن الغرب حوش ودكاكين حمد عتيق بن عثيمير بطول ٢٠,٥٠ متر فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ـ والله الموفق . ٨٧٩/٢٥/١٠٠٠١٣

حفر الباطـن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن سعود عبدالعزيز زايد المطيري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٦٦ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٥هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣١٨/٣٦/٣٦٠٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطنه طفلة صحن مطلق الجبعاء مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٩٠٩٤ وتاريخ ١٣٩٧/٦/١٦هـ سجل حفر الباطن قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبتها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣١٩/٣٦/١١٢٨١٢

● يعلن خلف رمضان نبيلان العنزي عن فقد اثبات شخصية رقم ٥٠٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٩هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات حفر الباطن ٣١٧/٣٦/١١٢٨١١

جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش انه انهى اليها احمد يحي منيف عياش انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محله قرية زبارة رشيد التابعة لابي عريش المحدودة بالحدود الاتية حسب خطاب البلدية رقم ٤٣٠ في ١٤٠٦/٣/٢٠هـ شمالا حسين قطامي معش وطول الضلع ٦ متر جنوبيا مدخل عرض ٦,٨٠ متر وطول الضلع ١١,٧٥ متر شرقا عماش علي واصلي وطول الضلع ٢١,٥٠م ثم ٣,٥٠م ثم ٢,٧٠م غربا احمد حسين حوذان وطول الضلع ٢٥,٣٠ متر اجمالي المساحة ٢٥٥,٣١ متر مربع وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٥٥٣/٣٨/٩٧٣٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش انه انهى اليها شداد عبدالله موسى حكمي انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضاً وبناء الواقعة في محله الحارة الغربية بابي عريش المحدودة بالحدود الاتية حسب خطاب البلدية رقم ٢٠٦ في ١٤٠٦/٢/١٥هـ شمالا هادي حمد علي حكمي وطول الضلع ١٥ متر جنوبيا مدخل عرض ١ متر وطول الضلع ١٥ متر شرقا رازم علي حكمي وطول الضلع ١٤,١٥ متر غربيا شارع عرض ٧ متر وطول الضلع ١٤,١٥ متر اجمالي المساحة ٢١٢,٢٥ متر مربع وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٥٥٤/٣٨/٩٧٣٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بصبياء المواطن محمد حسن ناصر ابراهيم طالباً حذف اسم الجد ابراهيم واضافة اسم الشهرة همامي ليصبح الاسم محمد حسن ناصر همامي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٢٧٢٣ في ١٤٠٠/٧/٥هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٥٤٨/٣٨/٩٧٣٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالموسم انه انهى اليها مشعب ابراهيم عبده مسوالك قمير الحامل للحفيظة رقم ١٤٨٨٥ في ١٣٩٧/١/٢٠هـ سجل صامطه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة السكنية الواقعة في محلة ببلدة الموسم الكعاشيم المحدودة بالحدود الاتية شمالا سالم عبدالله ومحمد عبدالله ورثة حمد قحم وطول الضلع ١٣,٧٠م جنوبيا حسن حمد قحم عريبي وطول الضلع ٢٩م وشرقا علي بن علي دحدح قمير ويحيى بن طاهر وطول الضلع ١٣٣,٨٠م وغربا الشارع العام الاسفلت وطول الضلع ١٣٥,٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٥٤١/٣٨/٩٧٤٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن عيسى حسن احمد حمزي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٢٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٥هـ سجل صبياء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٤٩/٣٨/٩٧٣٣٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن يحيى موسى مهدي مشهور حمدي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٠٩ وتاريخ ١٣٨٦/٥/٢٩هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٥٠/٣٨/٩٧٤١٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم لها المواطن حمد علي ذيب الخيراني حامل الحفيظة رقم ٢٨٦٨٩ في ١٣٨٣/٦/٢٤هـ سجل جدة طالباً تعديل اسم قبيلته من الخيراني الى حمدي واضافة اسم الفخذ مشهور ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة حمد علي ذيب مشهور حمدي فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه. والله الموفق . ٥٥١/٣٨/٩٧٤٠٩

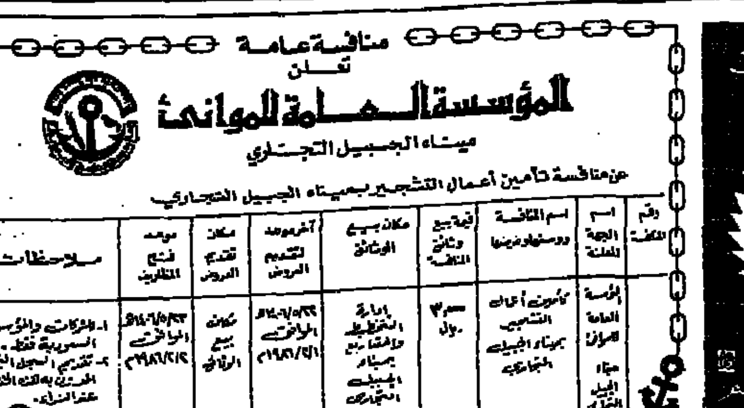
● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطه بانه تقدم لها ورثة المدعو عثمان عثمان محمد يتيم مطالبين اضافة اسم القبيلة عاتي لاساس والدهم رقم ٥٩٦١ في ١٣٨٥/١١/٢١هـ سجل صامطة ليصبح اسم والدهم بعد الاضافة عثمان عثمان محمد يتيم عاتي فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة والمدة شهر من تاريخ نشره ٥٥٢/٣٨/٩٧٤٠٨

الباحـة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله حسن الحسني الزهراني يرغب حذف اسم الفخذ الحسني ليحل محله لقب العائلة الكرات ليصبح اسمه كاملا محمد عبدالله حسن الكرات الزهراني وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٥١٠٦ وتاريخ ١٣٧٩/٤/١٣هـ سجل الدمام فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تارخ نشره. ٢١٧/٣٩/٧٩٦١

● يعلن دكان طربيه طربيه عن فقد دفتر اقامته رقم ٦٥٠ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١١هـ صادرة من الباحة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الباحة. ٢٢٠/٣٩/٧٩٦٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة للعموم بانه تقدم لها المواطن المدعو صالح احمد مسفر الكردي الغامدي يطلب اكمال اسم زوجته المدعوة فاطمة بنت صالح المدون بحفيظة نفوسه رقم ١١٣٠١ وتاريخ ١٣٨٤/١١/١هـ سجل الباحة بما في ذلك اسم جدها الاول احمد ليصبح اسمها الكامل بعد ذلك كالتالي فاطمة بنت صالح احمد الغامدي فمن له معارضة فليتقدم بذلك خلال شهر من نشره والله الموفق، ٢٢١/٣٩/٧٩٦٥



الايدز هذا الشبح الجديد

اعرف الايدز حتى تساهم في مكافحته!

منظمة الصحة العالمية تشارك بجهود موسعة في التوعية بمرض الايدز ومكافحته ، وقد وزعت في بداية شهر اكتوبر من هذا العام مقالا قيما على ممثلي البلدان الاعضاء في اللجنة الاقليمية لشرق البحر الابيض المتوسط تحت اسم « الايدز متلازمة العوز المناعي المكتسب » .

والمقالة تعتبر مرجعا في مجالها لما تحتويه من معلومات موسعة تعريفية عن هذا المرض وما يترتب عليه من اثار وخيمة يستطيع كل انسان ان يساهم في محاربتها والتقليل من حدوثها اذا عرف مسبباتها .

وفيما يلي ننشر نص مقال منظمة الصحة العالمية :

منذ اقل من خمس سنوات ، تعتبر الان مشكلة هامة من مشكلات الصحة العامة في عدد من البلدان وهي تلقى اهتماما كبيرا من جماهير الناس ومن وسائل الاعلام مما يؤدي احيانا الى اثارة الهلع في النفوس . وتنشر كل يوم مقالات عن هذا المرض في المجلات العلمية وفي الصحافة الدولية . وقد جاء هذا الاهتمام بالمرض نتيجة الزيادة السريعة في عدد الحالات المبلغ عنها ، وفي الفهم العلمي لوبائية المرض وفي التقدم في مكافحته .

● حدوث المرض :

معظم حالات المرض التي تم حتى الان التبليغ عنها على الصعيد الدولي ، والتي تبلغ حوالي ١٥٠٠٠ حالة ، الاحصائيات الواردة في هذا الموضوع تعود الى بداية شهر صفر الماضي ، هي في الولايات المتحدة الاميركية ٨٠٪ وقد تم التبليغ عن حالات اخرى بالامريكتين من البرازيل وكندا ، وعن نسبة كبيرة من الحالات من هايتي . وقد ابلغ حوالي عشرين بلدا اوروبيا ، عن وجود حالات بها ، وهي حسب ترتيب تواتر المرض بها ، فرنسا وجمهورية المانيا الاتحادية والمملكة المتحدة وبلجيكا وسويسرا وهولندا . وقد تم التبليغ عن بعض الحالات في استراليا . هذا ، ويتضح من اخر المعلومات المتوافرة ان « الايدز » بسبيله لان يصبح مشكلة خطيرة من مشكلات الصحة العامة في افريقيا الاستوائية فقد تم التبليغ عن وجود هذا المرض في حوالي عشرين بلدا افريقيا يزيد المعدل السنوي لوقوع المرض في احدها « ٤٠/١٠٠٠٠٠ » عن نظيره في الولايات المتحدة الاميركية .

وفي الامريكتين واستراليا واوروبا توجد معظم الحالات بين البالغين ويوجد ما يقرب من ثلاثة ارباع هذه الحالات بين ممارسي الشذوذ الجنسي من الذكور .

كما ان ١٧٪ من الحالات هي بين من يتعاطون العقاقير المخدرة بحقنهم في الوريد وهناك فئات من المرضى بهذا المرض ولكنها اقل عددا ، منها المنعورون haemophiliace ومن تجرى لهم عمليات نقل الدم « ٢٪ » .

اما الاطفال المصابون بهذا المرض فان ٧٠٪ منهم اباؤهم مصابون بالمرض و١٥٪ منهم اجريت لهم عمليات نقل دم ، و٥٪ منهم منعورون .

اما في افريقيا فالصورة مختلفة تماما فالاصابة بالمرض متساوية بين كلا الجنسين ويقل معدل الاصابة بالمرض بين مقارفي الشذوذ الجنسي عن نظيره في المناطق الانفة الذكر في حين يبدو ان البغايا هن المصدر الرئيسي للخمج « العدوى » « تزيد الايجابية المصلية sero-positivity بين البغايا على ٢٥٪ في بعض البلدان » .

ولا توجد معلومات وبائية وسريرية قاطعة من البلدان الاعضاء في اقليم شرق البحر المتوسط حتى اول شهر صفر . ولا بد من اجراء استقصاءات لتقرير ما اذا كان المرض موجودا ام لا ، وتحديد وبائيته والفئات المعرضة لخطر الاصابة بالمرض اكثر من غيرها والدور الذي تقوم به مختلف العوامل في نقل المرض والانشطة التثقيفية والوقائية المناسبة التي يمكن بعد ذلك اعدادها .

● العامل المسبب للمرض :

تسبب مرض « الايدز » حمة خلفية retrovirus تم استفرادها لاول مرة في اوائل عام ١٩٨٤ من قبل فريقي ابحاث في وقت واحد تقريبا في كل من فرنسا والولايات المتحدة الاميركية ولذلك فقد اطلق على هذه الحمة اسمان مختلفان هما : LAV « الحمة المقترنة بالاعتلال العقدي اللمفي » وHTLV-III « حمة الخلية التائية البشرية الموجهة للمف ، النمط ٣ » وتعتبر هاتان الذريتان strains شكلين مختلفين لحمة « فيروس » واحدة وريثما تقر اللجنة الدولية لتصنيف الحمات اسما لهذه الحمة فانه يطلق عليها LAV/HTLV III كما يطلق عليها احيانا ARV الحمة المتعلقة بالايدز .

ويتضح من المعلومات المتوافرة ان هذه الحمة حساسة للحرارة فتعريض الحمة في مصل لحرارة مقدارها ٥٦ درجة مئوية مدة ٣٠ دقيقة يؤدي الى خفض معدل الاخماج infectivity بما لا يقل عن ١٠٠ مرة ويسهل ابطال الحمة بمواد كيميائية مثل الكحول الاثيلي « ٤٠٪ » ، والليزول « ١٪ » والفنول « ٥٪ » ، والفورمالين « ٢٪ » ، و٢٠٠ جزء بالمليون من هيبو كلوريت الصوديوم ، بيد انه تنبغي ملاحظة ان تركيز المطهر ومدة التعرض والحرارة والمطرق matrix هي من العوامل الهامة المؤثرة في عملية الابطال بواسطة المطهرات .

● طرق السراية transmission

تم استفراد الحمة « الفيروس » من الدم والمني واللعاب وتوحي المعطيات الوبائية بان الحمة تسري من خلال : « ١ » الجماع ، لا سيما بين مقارفي الشذوذ الجنسي من الرجال « ٢ » التعرض من خلال الزرق « الحقن » لدم مخموج او منتجات دم مخموجة « مثل نقل الدم الكامل او مكونات الدم الخلوية فضلا عن تشارك مدمني العقاقير المخدرة في الابر الملوثة » (٣) انتقال الحمة من مصابة بالخمج « العدوى » الى طفلها قبل الولادة او اثناءها او بعدها بوقت قصير .

ولا توجد شواهد توحي بان سراية الحمة يمكن ان تحدث عن طريق الحشرات ماصة الدماء او من خلال استعمال الزراقات « المحاقن » النفاثة . كما لم يتأكد حدوث حالات من طريق الاتصال الاجتماعي العارض بشخص مخموج مثلما يحدث في محيط الاسرة او المدرسة او فيما بين الجماعات الاخرى التي تعيش معا او تعمل معا ، او بواسطة الطعام او عن طريق الهواء ، ويبدو خطر اصابة العاملين الصحيين بالخمج « العدوى » مستبعدا جدا اذا ما اتبعوا الاجراءات الطبية الصحية النمطية .

● فترة الحضانة

ليست فترة حضانة المرض معروفة على وجه الدقة . فمن وقت الخمج infection الى الظهور الكامل للمرض ، يبلغ متوسط فترة الحضانة سنة تقريبا في الاطفال وسنتين ونصف في البالغين ويبدو ان فترة الحضانة ترتبط بالجرعة الخامجة infec-tive dose وتقصر هذه الفترة بين الحالات المخموجة من خلال نقل الدم .

● الامراض pathogenesis

ينشأ « الايدز » من الاصابة بحمة « فيروس » LAV/HTLV-III الذي لا ينصرف فعند بلوغ عتبة حرجة معينة يتلف الجهاز المناعي عقب فترة من التطور تختلف من فرد لاخر .

> ● مصطلحات :
> ● الحمة : الفيروس
> ● الخمج : العدوى
> ● طرق السراية : طرق الانتقال
> ● الزراقات : الحقن
> ● العوز المناعي : فقدان المناعة
> ● استفراد الحمة : فصل الفيروس
> متلازمة العوز المناعي المكتسب الشهيرة باسم « الايدز » اختصارا : والتي تم التعرف عليها لاول مرة بوصفها كيانا سريريا clinical

ويمكن ان يتخذ الخمج احد المسارات الثلاثة التالية :

ا ـ يجهض الخمج على الفور ولا يحدث اي تفاعل مصلي او غيره .

ب ـ ينمو الخمج ثم ينصرف ويمكن لبعض الحالات ان تكون بغير علامات او اعراض ولكن لها شواهد مصلية في حين ان بعض الحالات الاخرى قد تكون لها متلازمة سريرية خمجية حادة مشابهة لكثرة الوحيدات mononucleosis « الحمى ، العرق ، الالم العضلي ، الصداع ، التهاب الحلق ، الالم المفصلي ، تضخم الغدد ، واحيانا الطفح على الجذع » وتنصرف هذه الاعراض عادة في ظرف اسبوع او اسبوعين دون اي معالجة .

ج ـ ينمو الخمج ويتقدم نحو حالة الازمان من خلال الانتشار التدريجي للحمة بحيث تصل الى اللمفاويات وغيرها من الخلايا النشيطة مناعيا ويتعرض المريض للاصابة بالحمى ونقص الوزن ، والعرق ، والوهن ، والاسهال المزمن ، والاعراض العصبية ، وتسمى هذه المتلازمة ، المتلازمة المرتبطة بالايدز وقد تتطور الحالة المرضية بعد ذلك بما يؤدي الى التلف الكامل للجهاز المناعي وبلوغ حالة « الايدز » اللاعكوس النهائية .

وينجم تلف الجهاز المناعي في حالات « الايدز » عن اتلاف حمة « الايدز » للمفاويات التائية المساعدة التي تنظم جميع الوظائف المناعية للجسم البشري وتقوم بتنشيط اللمفاويات البائية المسئولة عن انتاج الاضداد antibodies ولمفاوية تائية اخرى مسئولة عن قتل الحمات والخلايا الورمية والوحيدات monocytes المسئولة عن قتل الطفيليات والجراثيم .

وقد وجد انه في خلال فترة تمتد من سنتين الى خمس سنوات من الخمج يظهر في ٢ ـ ١٥٪ من الاشخاص المخموجين مرض « الايدز » وفي ٢٢ ـ ٢٦٪ منهم المتلازمة المرتبطة بالايدز ويظل ٦٠ ـ ٧٠٪ منهم بلا اعراض على الرغم من امكان حملهم حمة « الايدز » ومن المتوقع ان يتغير هذا التوزيع مع زيادة فترة متابعة الاشخاص المخموجين .

● تحديد الحالات :

لاغراض الترصد فان حالات « الايدز » المبلغ عنها هي تلك الحالات ذات الاعراض الوخيمة للاصابة بحمة LAV/HTLV-III والتي تتميز بما يلي :

١ ـ وجود مرض انتهازي مثل ذات الرئة الناجمة عن المتكيسة الرئوية الكارينية وداء النوسجات histopiasmosis المنتشرة وداء المبيضات candi-diasis الرئوي واخماج المستخفيات cryptococcus وداء البوغيات isosporiasis « المسبب للاسهال المزمن » وخمج الحلأ herpes التقرحي المزمن وكذلك اغران sarcomas معينة ولا سيما غرن كابوزي .

٢ ـ عدم وجود اسباب للعوز المناعي الخلوي يمكن التعرف عليها .

٣ ـ التعطل الجلدي للمستضدات antigens المتعددة

٤ ـ نقص تعداد اللمفاويات عن ١٢٠٠/مم³

٥ ـ وجود مضاد حمة LAV/HTLV-III او استفراد هذه الحمة .

وفي حالة عدم وجود التسهيلات اللازمة لاثبات وجود اخماج انتهازية من طريق الفحوص النسجية histological او المصولية serological او الحموية virological فانه يمكن اجراء تشخيص مبدئي على اساس المعايير السريرية التالية :

١ ـ نقص الوزن عن ١٠٪ من الوزن العادي للجسم بالاضافة الى الاسهال المزمن « الذي يستمر اكثر من شهرين » او الحمى المزمنة والوهن « اللذين يستمران اكثر من شهر » .

٢ ـ الاخماج الانتهازية « مثل داء المبيضات الحلقومي المقاوم للمعالجة العادية . والتهاب السحايا المستخفي وخمج الحلأ التقرحي المزمن » .

٣ ـ او غرن كابوزي المنتشر او الباضع invasive

٤ ـ ونقص تعداد اللمفاويات عن ١٢٠٠/مم³

● التشخيص المخبري :

يتضمن التشخيص المخبري للايدز ما يلي :

ـ استفراد الحمة من الدم او سوائل الجسم .

ـ كشف المكونات الحموية « المنتسخة المعكوسة reverse transcriptase الحمض النووي .. الخ بواسطة الطرائق المناعية او الجزيئية .

ـ كشف اضداد antibodies لمستضدات amtigens حمة LAV/HTLV-III .

واستفراد الحمة طريقة شاقة نوعا ما لتشخيص اخماج حمة LAV/HTLV-III وتستخدم اساسا في عمليات البحث وفي المختبرات الجيدة التجهيز .

ولاغراض الاختبار والترصد surveillance فان الطريقة المفضلة هي كشف الاضداد وهناك عدة اختبارات متاحة هي المقايسة الامتزازية المناعية الانظيمية ELISA والمقايسة المناعية الشعاعية والتألق المناعي والترسيب المناعي الشعاعي وطريقة اللطاخة الغربية واكثر هذه الاختبارات استعمالا هما المقايسة الامتزازية المناعية الانظيمية والمقايسة المناعية الشعاعية اذ انهما يتطلبان معدات بسيطة ويمكن اداؤهما في معظم المختبرات .

وهناك طرائق متوافرة تجاريا للمقايسة الامتزازية المناعية الانظيمية اقرتها بعض سلطات تنظيم الادوية الوطنية وتتميز هذه الاختبارات بشدة حساسيتها « اذ تزيد على ٩٨٪ » ولكنها تبدي بعض الصور الموجبة الكاذبة لتفاعلات غير مناوعة nom-specific وجدير بالملاحظة ان ارتفاع معدلات الصور الموجبة الكاذبة قد تم التبليغ عنه من مناطق بها امراض طفيلية متوطنة لذلك فمن الضروري لكل العينات الايجابية المصل التي تم التعرف عيها بواسطة احدى الطرائق المذكورة اعلاه ان يتم تاكيدها بواسطة طريقة اخرى تشتمل على كشف الاضداد المضادة لاحد المكونات البنيوية structural للحمة ، مثل طريقة الترسيب المناعي الشعاعي او طريقة اللطاخة الغربية « اللطاخة المناعية » وينبغي التاكيد على ان التفاعلات غير المناعية قد تحدث ايضا مع استخدام هذه الطرائق الاضافية . بيد ان العاملين المخبريين ذوي الخبرة يمكنهم التمييز بينها .

وتتكون مضادات حمة LAV/HTLV-III والاضداد الممكن كشفها في غضون اسابيع قليلة « او شهور في حالات نادرة » من وقت الخمج . وتبقى مدى الحياة وقد تبقى اضداد الحمة مع الحمة ذاتها ، ومن ثم ينبغي النظر الى الشخص الذي يظهر الفحص ايجابية مضادات حمة LAV/HTLV-III لديه على انه يمكن ان يكون حاملا لهذه الحمة .

ومن نقائص الاختبارات المصولية serological انها لا تكون موجبة الا بعد مرور بعض الوقت على الخمج وقد امكن في بعض الحالات استفراد الحمة بعد الخمج بوقت قليل في حين ظلت الاختبارات المصولية سلبية ويوضح ذلك ان جميع الاختبارات المصولية تعتمد على تحديد الغلوبلين المناعي الجيمي وليس الغلوبلين المناعي الميمي .

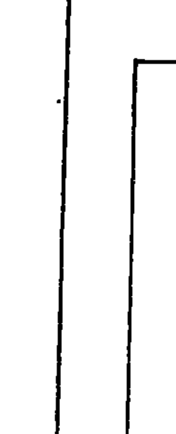
« البقية غدا »

هيرالد تريبيون





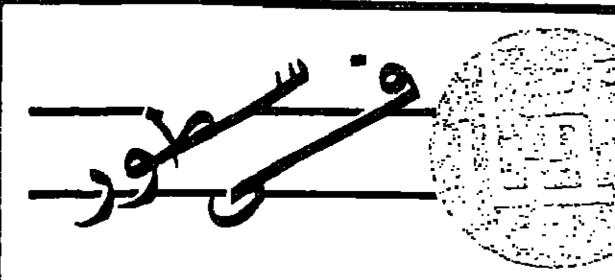
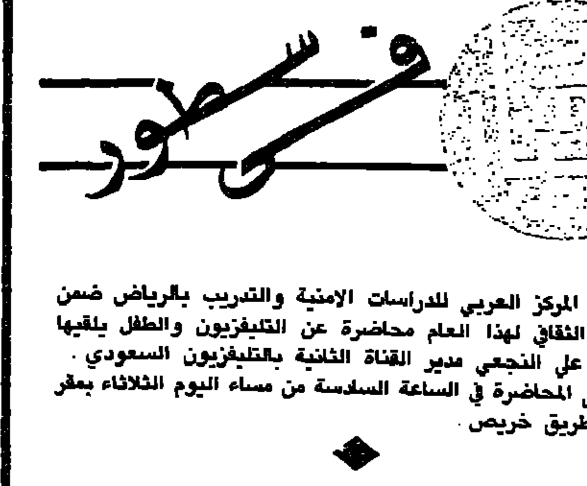
صباح الخير





المسائية



● ينظم المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض ضمن موسمه الثقافي لهذا العام محاضرة عن التليفزيون والطفل يلقيها الدكتور علي النجعي مدير القناة الثانية بالتليفزيون السعودي .

وتلقى المحاضرة في الساعة السادسة من مساء اليوم الثلاثاء بمقر المركز بطريق خريص .

● تلقى مساء يوم غد الثلاثاء بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة محاضرة بعنوان « الحسبة في الاسلام » يلقيها الاستاذ بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور موئل السامرائي .

وتاتي هذه المحاضرة التي دعي لها عدد من رجال الفكر والادب ضمن نشاط اللجنة الاكاديمية للمعهد الاسلامي للبحوث والتدريبات للعام الحالي .

● غادر وزير التربية والتعليم البحريني د. علي محمد فخرو المنامة امس متوجها الى بغداد في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وسيجري الوزير البحريني خلال الزيارة مباحثات مع نظيره العراقي تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات التربية والثقافة والتعليم وسبل تعزيزها .

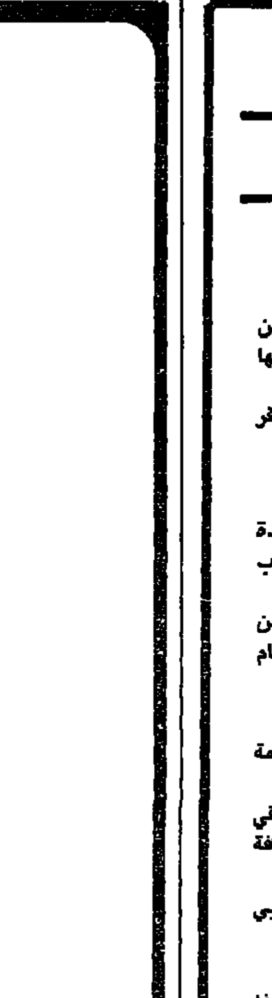
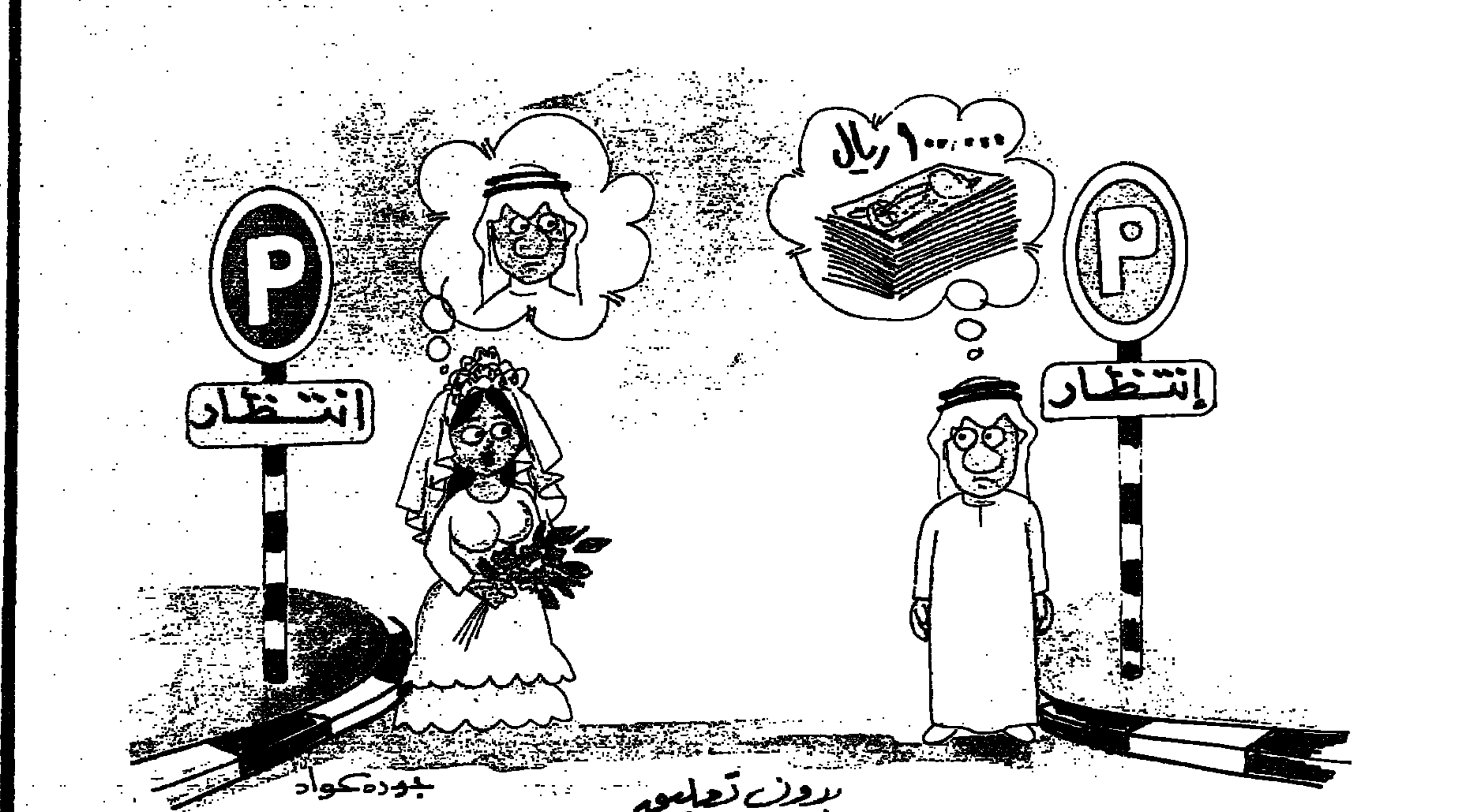
كما يشارك فخرو في اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس العربي للاختصاصات الطبية الذي يعقد هناك ..

● اوبرلينجين « المانيا الاتحادية » اعلن البوليس اول امس ان موظفا يلعب دور صياد في مسرحية تعرض بمناسبة أعياد الميلاد في مصنع في المانيا الاتحادية قتل بطريق الخطا زميلا له يلعب دور صياد اخر فقد كانت البندقية التي استخدمها محشوة دون ان يعلم .

كما اصيب احد المشاهدين اثناء عرض هذه المسرحية .

واكد المحققون انه لسبب غير معروف كانت البندقية التي اعارها شخص لزميله في العمل ليقدم بها دوره في المسرحية محشوة بالرصاص .

ويبلغ الصياد القتيل ٢٥ عاما وهو موظف في مصنع للاثاث في اوبيرلينجين بالقرب من بحيرة كونستانس جنوب غربي المانيا الاتحادية .

لجنة اسبوع الشجرة تناقش احتياجات الاسبوع

● كتب - خالد العملي :

عقدت اللجنة التنفيذية المنبثقة عن اللجنة العليا لأسبوع الشجرة التاسع اجتماعا امس برئاسة رئيس بلدية الدمام ورئيس اللجنة زايد السكيبي وبحضور ممثلين عن الجهات والمؤسسات الحكومية في المنطقة الشرقية وذلك بمقر ادارة التخطيط العمراني بالدمام .

وتم خلال الاجتماع تلاوة محضر الاجتماع السابق للجنة وتم مناقشة ومتابعة ما ورد فيه .. وقد اكد رئيس اللجنة على اهمية الحصول على اكبر كمية من الاشجار خلال هذا الاسبوع كما تمت الموافقة على تحريش الاماكن الموجودة في كثير من المناطق لتغطيتها بالاشجار بدلا من تركها اراضي جرداء للمساهمة في تلطيف الجو وتقليل نسبة الغبار والاتربة المتطايرة منها حيث تم تسليم شركة ارامكو مخطط المواقع المراد زراعتها على شارع الملك عبدالعزيز لدراستها ووضع شبكات الري اللازمة لها بالتعاون مع جامعة الملك فيصل وبلدية الدمام .

كما تمت الموافقة على التركيز خلال هذا الاسبوع على الحدائق والشوارع والاحياء السكنية الجديدة وكذلك التعميم على بلديات المنطقة بضرورة طلب احتياجات تلك البلديات من الاشجار المطلوب زراعتها خلال الاسبوع وقد تقرر خلال الاجتماع دعوة اصحاب المشاتل الخاصة للاجتماع القادم لتقديم عروضهم بالنسبة لأسعار الاشجار الموجودة لديهم حسب المواصفات المطلوبة تسهيلا للجهات التي لا يوجد لديها مشاتل وذلك ضمانا للاستفادة من نوعية الاشجار كما تقرر دعوة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية وبلديات المنطقة لحضور الاجتماع القادم للجنة والذي سيعقد يوم الاثنين القادم بمقر ادارة تخطيط المدن بالدمام الساعة العاشرة صباحا .

وعقب الاجتماع صرح رئيس بلدية الدمام زايد السكيبي ورئيس اللجنة بان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد اكد على ضرورة ابراز اسبوع الشجرة بالشكل المأمول لن يكون عليه وان تكون المساحات الخضراء في المنطقة سمة ملازمة له وبالطرق الفنية مع اختيار نوعيات الاشجار التي تتلاءم وتتاقلم مع ظروف المنطقة .

وقال ان توجيه سموه وتاكيده نابعين من حرص سموه ومتابعته لاعمال اللجان الخاصة بالاسبوع لابرازه بالشكل الذي يحق الغرض والفائدة ..

الجدير ذكره انه سبقت هذا الاجتماع عدة اجتماعات منها اجتماعات تحضيرية برئاسة وكيل امارة المنطقة الشرقية المساعد الاستاذ صالح المحيسن واجتماعات اعلامية برئاسة الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ورئيس اللجنة الاعلامية لأسبوع الشجرة .

بوينج ٧٤٧ تفقد جزءا منها اثناء تحليقها

بوسطن - الولايات المتحدة :

ذكر متحدث باسم الادارة الفيدرالية الامريكية للطيران ان جزءا انفصل اول امس عن الجناح الايسر للطائرة البوينج ٧٤٧ التابعة للخطوط الجوية البريطانية وسقط فوق احد المنازل ثم فوق سيارة في ريفر (ماساشوستس) دون ان يسفر الحادث عن ضحايا .

ويبلغ طول الجناح ٣,٦٠ متراً وعرضه ١,٢٠ متر .

وتمكنت الطائرة البوينج التي تقل ٢٥٤ راكباً و١٧ من افراد الطاقم وتعمل على خط لندن - بوسطن من الهبوط في مطار لوجان بهذه المدينة دون وقوع اضرار .

[illegible]

واشنطـن :

وجهت الدعوة اول امس الاحد الى مائة شخص يبحث عنهم البوليس لحضور غداء مجاني تليه مشاهدة مباراة كرة قدم امريكية وما ان بدأ المدعوون يفدون حتى كان في استقبالهم رجال شرطة متنكرين يعلنون وصول « المدعو » ليستقبله آخر يطلعه على امر القبض ويضع القيد في يديه ..

« انها ليست لعبة عادلة ليست فعلاً لعبة عادلة » .. هذا ما ذكره احد المدعوين وهو يرى رجل البوليس يضع القيد في يديه .

وكان البوليس قد ارسل ثلاثة الاف دعوة بالتعاون مع البوليس الاتحادي في واشنطن لاشخاص متهمين في جرائم قتل او سرقة او تهريب مخدرات وتؤكد الدعوة انها حملة دعائية لمحطة تليفزيونية جديدة متخصصة في الرياضة وهذا الرمز هو ايضاً اختصار للعملية التي اطلق عليها « ضربة اليد » .

« لنستمتع » هذه هي الدعوة التي حملتها لافتات الاعلانات وصدقها المدعوون وكانت شعاراً لرجال البوليس حيث صرح احدهم قائلا « لقد كان عيداً » فهي اكبر عملية اعتقال يقوم بها البوليس منذ امد بعيد وعلق عليها احد المتهمين « لقد وعدونا بمباراة كرة قدم . لقد كانت دعاية كاذبة » .

مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشمالية في حوار مفتوح

● يستضيف « حوار مفتوح » الدكتور ناصر صالح الحزيم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشمالية ويسرنا استقبال اسئلتكم واستفساراتكم على هاتف مكتب اليوم في عرعر ٠٤٦٦٢١٧٠٠ او هاتف الجوف ٠٤٦٢٤٢٣٤٠ وذلك لنتمكن من نشر الاستفسارات واجاباتها من خلال صفحات حوار مفتوح .




لجنة البنك الاسلامي تجتمع في جـــدة

جـــدة :

بدات صباح امس بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة اجتماعات الدورة الثانية للجنة تقييم اداء البنك خلال السنوات العشر الماضية .

وقد اعرب رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي في كلمة افتتح بها الاجتماعات عن شكره لاعضاء اللجنة على الجهود التي يبذلونها في تقييم اعمال البنك .

واكد ان البنك بحاجة لاراء وحكمة المختصين في العالم الاسلامي لمعالجة التحديات التي ستواجه البنك في العشر سنين المقبلة والتي لا تقل اهمية عن التحديات التي واجهته في السنوات العشر الماضية .

وقد انتخب اعضاء اللجنة المدير التنفيذي السابق لمنظمة الامم المتحدة الصناعية « اليونيدو » الدكتور عبدالرحمن خان رئيساً للجنة .




اعلى صــوت في اليابان

طوكيـــو

اعلن منظمو مسابقات تنافسية هنا امس ان مباراة لاختيار اعلى صوت ستعقد في طوكيو بمناسبة اقتراب نهاية العام الميلادي .

وقالوا ان المتنافسين على الفوز بجائزة اعلى صوت سيصرخون ملء افواههم للتخلص من غيظ مكتوم تجمع خلال عام ١٩٨٥ الميلادي حتى يتمكنوا من استقبال العام الجديد في روح متجددة ونشاط جيد .

وسيحصل الفائز في هذه المسابقة على جائزة قدرها ٢٢٢ دولاراً وذلك بالنسبة للذكور والاناث كل على حدة .

وتم تقسيم المسابقة الى ثلاث عبارات تسجل في ترديدها صرخات المتسابقين وهي مذنب هالي وكرة البيسبول بالاضافة الى الاجابة على سؤال وهو الامر الذي اثار اشد الغيظ لديك هذا العام .

نـدوة لتقييـم الصناعـات الخليجية تعقد في البحرين

الاحساء - سعيد الدريس

تنظم منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابيك » والمنظمة العربية للتنمية والصناعة والامانة العامة لدول مجلس التعاون ندوة لتقييم الواقع الحالي للصناعة البتروكيماوية في الاقطار الخليجية والعربية بصورة عامة وتعقد بدولة البحرين الشقيقة خلال الفترة من ١٩ - ٢١ يناير ١٩٨٦م

وستقوم الندوة بتقييم الوضع الحالي لهذه الصناعة في منطقة الخليج بصورة خاصة والمنطقة العربية بصورة عامة وكذلك تقويم الوضع الراهن للاسواق العربية بالنسبة لمختلف المنتجات البتروكيماوية كما تهدف الندوة الى مناقشة توقعات الاستهلاك المستقبلي للمنتجات البتروكيماوية في الاقطار العربية .

واسس تطويرها خلال اعوام ١٩٩٠ و١٩٩٥ و٢٠٠٠ والوصول الى وضع خطة عربية مشتركة في مجال تطوير هذه الصناعة بحيث تتكامل افقيا وعموديا لتفي باحتياجات الاسواق العربية حتى عام ٢٠٠٠

كما ستبحث الندوة في وضع خطة عربية مشتركة في مجال التسويق داخل الوطن العربي ..

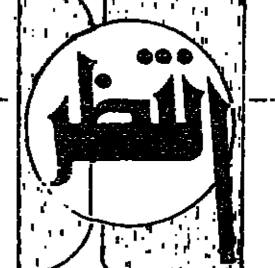
حجز باخرة محملة بكمية من القهوة قادمة من اسرائيل

تونس - مكتب اليوم :

ضبطت الجمارك التونسية باخرة تجارية حلت بميناء تونس تحمل على متنها شحنة من القهوة اتضح انها قادمة من مدينة حيفا وليس من قبرص كما ذكر في وثائق قائد الباخرة الذي قام بعملية التزوير عند وصوله الى قبرص ..

واتضح ايضا ان الباخرة كانت تحمل جنسيتين واحدة المانية واخرى يابانية. وقد طلبت الجمارك التونسية من ديوان التجارة المسئول على العملية التجارية تجميد قيمة البضاعة والمقدرة بحوالي ٧٠٠ الف دينار ولاحظ اعوان الجمارك علامات على اكياس القهوة تدل على انها اسرائيلية المصدر وليست قبرصية .

وطالبت الجمارك التونسية بالقيام بتتبعات عدلية بتهمة تهريب بضاعة وارتكاب الجريمة والمتمثلة في تزوير الوثائق وطالبت ايضا بتسليط عقوبة على قائد الباخرة .



يام عيني - لاحظوا دقة اللغة العربية - شفت امس في حدود الساعة ١١ صباحاً عند المستشفى المركزي سيارة المرور تعمل حجز (قفل) على كفرات احدى السيارات الواقفة بطريقة غير صحيحة عند سور المستشفى وهذا العمل ضروري وما عليه اي غبار (بس) كانت على مسافة قريبة من السيارة كانت هناك سيارة اخرى مكتوب عليها اسم دائرة حكومية ومع هذا ما عملوا لها حجز مثل السيارة الاولى .. ما اعرف هل القانون المروري يستثني البعض من جانبه ..

وبعبارة اخرى اكثر صراحة ووضوحاً ليش ما حجزوا السيارة الثانية مثل السيارة الاولى وبدون تمييز .. !!

« ملقــوف »

قصة نجاح اعادة الاماهة عن طريق الفم في مصر

واشنطن -

قال طبيب اطفال مصري اكتسب خبرة مباشرة بعلاج اعادة الاماهة عن طريق الفم انه « لم يسبق في تاريخ الطب ان انجز هذا القدر لهذا العدد الكبير من الناس بتقنية في هذه السهولة وبتكلفة في هذا الانخفاض » .

يتالف هذا العلاج من مزيج بسيط من الملح والسكر والماء يسقى للطفل الذي يعاني فقدانا سريعا في سوائل واملاح جسمه بسبب امراض الاسهال .

وهو ينقذ الاطفال المصابين بجفاف الاجسام بصورة مثيرة في الدول النامية التي تكون عرضة لهذه الامراض .

وفي كلمة القاها في المؤتمر الثاني لاعادة الاماهة عن طريق الفم، والمنعقد في ١٠/١٣/ كانون الاول/ ديسمبر، قال الدكتور ممدوح جبر :

« اقول بصدق واخلاص، انه لم يسبق لي في ممارستي طب الاطفال لمدة ٣٥ سنة في بلد نام، ان شهدت تقدما في الطب اعظم من هذا » .

والدكتور جبر - المتكلم الرئيسي في المؤتمر - هو رئيس قسم طب الاطفال بكلية طب جامعة القاهرة ووزير سابق للصحة ..

اربعون الف طابع هديــة العــراق

بغداد - واخ :

اهدى العراق ٤٠ الف طابع تذكاري الى منظمة الامم المتحدة للاطفال (اليونسيف) دعماً لصندوق اغاثة الطفولة .

وكانت المؤسسة العامة للبريد والبرق والهاتف العراقية قد اصدرت مجموعة من الطوابع التذكارية مكرسة لدعم الحملة العالمية لبقاء الاطفال من فئة ١٠ و١٥ و٥٠ و١٠٠ فلس .

انفجار قنبلة قديمة بتونس

انفجرت صبيحة يوم من الايام في مدينة بنزرت التونسية قنبلة قديمة من بقايا الحرب العالمية الثانية من تلك التي القتها الطائرات الحربية في المنطقة .

وتم العثور على هذه القنبلة التي تزن حوالي ١٧٠ كيلو غراما ويبلغ طولها حوالي ٨ امتار، في قنال مدينة بنزرت المائي الذي يربط بين البحيرة والبحر الابيض المتوسط .

وقد استطاعت فرق خاصة من الجيش التونسي اخراج هذه القنبلة الثقيلة من اعماق المياه ونقلها الى مكان اخر بعيد عن العمران لتفجيرها .

وبوسائل تقنية تابعة للجيش التونسي تم تفجيرها فدوت لها المدينة .

ويستفاد ان هذه القنبلة انتجت، مابين ١٩٣٩ و١٩٤٢ وقد توجد نماذج اخرى منها في منطقة القنال .

والجدير بالذكر ان قنابل اخرى مماثلة كان قد تم العثور عليها في السنوات الاخيرة في بداية اشغال ميناء الصيد البحري ببنزرت وتم تفجيرها بنفس الطريقة .

وكانت بعض المتفجرات المتفرقة قد تسببت في جرح بعض العمال في منطقة معمل لتكرير البترول يقع بجانب القنال .

إعــلام الشرقية يــوزع مطبــوعات جــديدة

يقوم فرع وزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية بتوزيع مطبوعات اعلامية وكتب ثقافية جديدة، على المراكز الثقافية كالمكتبات العامة ومكتبات الجامعات وكليات البنات والكليات المتوسطة والكليات البحرية ومعاهد الدراسات الفنية والمجلس الثقافي البريطاني ومعهد اللغة الفرنسية ومكتبات بعض المرافق العامة كالسجون والمستشفيات وكذلك على الدوائر الحكومية ذات المكتبات كادارات التعليم والشرطة والسكة الحديد ومعهد الادارة العامة ومكاتب الاشراف النسائي وفرع ديوان الخدمة المدنية وبعض دوائر المعلومات الاخرى وغرفة التجارة والصناعة والامانة العامة لاتحاد غرف الخليج العربية.. للتعريف بالمملكة ونهضتها الشاملة في كافة الميادين من خلال المطبوعات الاعلامية من ناحية، ولاتاحة الفرصة لاطلاع اكبر عدد ممكن من القراء والمهتمين بالمطبوعات الثقافية السعودية من كتب ادبية في الشعر والقصة والنقد والتاريخ والمراجع لمؤلفين سعوديين وتشجيعا لحركة التاليف والنشر من جهة اخرى ضمن اهتمامات الدولة بتشجيع هذا القطاع الهام من التنمية.

كما يقوم الفرع بتوزيع المطبوعات الاعلامية على المؤسسات والشركات الكبيرة المحلية ومن بينها تلك التي توظف اعدادا كبيرة من الموظفين المقيمين والفنادق الكبيرة والهيئات الدبلوماسية الاجنبية.

كما يقوم الفرع بتزويد الطلبة المبتعثين للخارج بالمطبوعات الاعلامية التي تحكي تاريخ المملكة ونهضتها.

الجهد الضائع

هناك كتابات كثيرة تتدفق على صفحات جرائدنا ومجلاتنا الادبية دون ان تتوفر فيها النكهة التي تجذب القارىء او الفكرة التي تشد انتباهه وتستفز وعيه، وكان اصحابها ارادوا بذلك تزجية الوقت وتسجيل الحضور او التذكير بانتمائهم الى الوسط الادبي، من خلال مقال له يقول شيئا ذا بال او قصة باهتة او قصيدة ليس فيها من الشعر الا ادعاء قائلها

واننا لنتساءل ماقيمة الكتابة اذا خلت من الافكار المحفزة للعقل ؟

ولماذا يضيع الكاتب جهده ووقته وحبره وورقه اذا كان لايمتلك موضوعا متميزا او كان غير قادر على طرح اسئلة من شانها ان تحرك السواكن وتثير النقاش حول ظاهرة او قضية من قضايا الادب والفن ؟

ثم لماذا لايعمل على انضاج افكاره قبل ان يسود صفحاته اذا ما وجد الموضوع المحفز للجدل ؟

ان تفاقم هذه الظاهرة يعود في نظرنا الى حب الظهور من جهة وعدم التأني في البحث من جهة اخرى .

فلئن كانت الكتابة صفحة تنعكس عليها ثقافة الكاتب ووعيه وشخصيته ومن خلالها يمد جسوره الاليفة مع القارىء يصبح لزاما على الكاتب ان يتانى في البحث ويتخير مواضيعه وينظر اليها من زوايا مختلفة حتى تختمر في ذهنه فيقدمها الى القارىء ناضجة كاملة .

ان الكتابة التي لاتستطيع ان ترقى الى مناقشة قضايا الابداع -باتم مافي النقاش من معنى- خالية من اية قيمة وبالتالي فهي عملية دعائية محض فيها غرور كبير من الكاتب واستخفاف اكبر بالقارىء .

فالكتابة تعني مواجهة جريئة مع النفس ومع عقل الآخر وايديولوجيته وكذلك مواجهته مع الواقع ومشكلاته المعقدة وقضايا الفرد والمجتمع، فاذا خلت من الاحاسيس الذاتية ومن نكهة الحياة والهم العام ومشكلات الواقع كانت كتابة رديئة تساهم في تاخير عملية الارتقاء بالوعي الانساني .

ابوبكر العيادي

السيارة تحرق محصول عام كامل

الاحساء - عبدالله الغنبر :

خسر احد المزارعين في منطقة الاحساء محصوله السنوي من الارز الحساوي وذلك عندما نشب حريق اتى على كافة المحصول في قرية القرين .

وتبدا القصة عندما قام بوضع الارز في القوع وهي الارض المخصصة لفصل الارز من سنابله قبل عملية التذرية حيث قام باستخدام اسلوب حديث في عملية فصل حبات الارز من السنابل باستخدام سيارته الخاصة بالسير على السنابل بطريقة الدوران وعندما تطاير القشر (التبن) على ما كينة السيارة وعندما ارتفعت درجة حرارة الماكينة اشتعلت النيران في السيارة وانتقلت الى السنابل وفر هاربا بجلده .

وكان مزارعو الارز في السابق يستخدمون الحمير في عملية فصل حبات الارز عن السنابل من خلال دوران الحمير على السنابل وتسمى هذه الطريقة باسم (الهوس) وهي العملية التي تسبق التذريه .

مخيم الأمل لأطفال دول مجلس التعاون يقام في الامارات

يشارك اطفال المملكة من المتخلفين عقليا وسمعيا ومن ذوي الاعاقة الجسدية البسيطة والمكفوفين في فعاليات واعمال مخيم الامل الأول للمعوقين والذي تنظمه منظمة الأسرة العربية في مدينة الشارقة بالامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٨ الى ١٣ جمادى الاولى القادم ١٤٠٦هـ الموافق للفترة من ١٨ الى ٢٣ يناير ١٩٨٦م وكانت وزارة العمل والشئون الاجتماعية قد تلقت دعوة من مدينة الشارقة للخدمات الانسانية للمشاركة في هذا المخيم كما وجهت الدعوة الى عدد من المؤسسات والهيئات والوزارات العاملة في مجال رعاية وتاهيل المعوقين بدول مجلس التعاون للمشاركة في هذا المخيم على ان تشارك كل دولة من الدول الخليجية باربعة اطفال تتراوح اعمارهم من سبعة الى ست عشرة سنة .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٢٦٩٧٣٦ بالدمام